

Sp
910
45
Y

كتاب

البلدان

تأليف

أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب

المعروف (باليقوي)

المتوفى سنة ٢٨٤



منشورات المطبعة الحيدرية - النجف

ترجمة المؤلف

هو أحمد بن أبي يعقوب اسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب الاصبهاني الاخباري الشهير باليعقوبي وبابن الواضح ، وكان يقال له مولى بني العباس ومولى بني هاشم ، لأن جده كان من موالي النعمان المدائني الخليفة العباسي ، وكان هو بجاجة في التاريخ وأخبار البلدان ، ولقد أعطى التنقيب حقه في سياحته في البلاد شرقاً وغرباً ، ودخل بلاد فارس وأطال اللقار في بلاد أرمينية وكان فيها سنة ٢٦٠ ، ودخل الهند أيضاً والأقطار العربية ، فالشام فالمغرب الى الأندلس ، وأغرق نزاعاً في البحث فطلق يسائل أهل الأمصار عنها وعنهم وعن عاداتهم وفحلهم وحكوماتهم وعن للسافات بين البلاد ، فاذا وثق بنقلهم أثبتته في كتابه . وذكر من فتح البلاد من الخلفاء والامراء ومبلغ خراجها ، فلم يدع صغيراً ولا كبيرة وقف عليها إلا وأحصاها في الكتاب ، فجاء مصنفه (كتاب البلدان) أقدم مصدر جغرافي وأوثقه لما تحمله في تأليفه من جهد وعناء وعناية وحسن بلاه ، وكان نبوغه في القرن الثالث لأنه كان حياً سنة ٢٩٢ ، ففي ليلة عيد الفطر منها تذكر ما كان عليه بنو طولون في مثل هذه الليلة من بلهية العيش والنعيم الرعيد والوفر السابغ ورثاهم بأبيات مطلعها :

إن كنت تيسأل عن جلالة ملكهم قارع وعج بمرائع الميسدان

(ج)

إذا فلا يكاد يصح ما في معجم الأدباء عن أبي عمر محمد بن يوسف ابن يعقوب المصري في تأريخه من أن اليعقوبي توفي سنة ٢٨٤ ولا ما ذكره الزركلي في الأعلام من أن وفاته كانت سنة ٢٧٨. وكأنه تبع جرجي زيدان الذي صدر ترجمته بهذا التأريخ لكنه يقول في أثنائه: في تأريخ آداب اللغة العربية (ج ٢ ص ١٩٧) - ولكن يؤخذ من سياق كتبه أنه توفي بعد سنة ٢٧٨ -

والمترجم له من معاصري أبي حنيفة الدينوري للتوفي سنة ٢٨٢؛ كما وأنه صحبه سعيد الطيب وأن حفيده محمد بن أحمد بن خليل النعماني القلبي ابن سعيد المذكور يروي في كتابه (جيب العروس وربحان النفوس) عن اليعقوبي بواسطة أبيه أحمد وجده خليل (انظر ص ١١٧ وما بعدها من كتابنا هذا).

آثاره

ذكر ياقوت الحموي في معجم الأدباء من آثار المترجم له التأريخ الكبير الذي نشره المستشرق هوتسا في ليدن سنة ١٨٨٣ م ، في مجلدين الأول ، في التأريخ القديم على العموم من آدم فما بعده الى ظهور الاسلام وتدخل فيه أخبار الامراتيين والسريان والهنود واليونان والرومان والفرس والنوبة والبجة والزنج والحيريين والساسنة والمناذرة . والثاني : في تأريخ الاسلام وينتهي في زمن المعتمد على الله الخامس عشر من خلفاء بني العباس أي الى سنة ٨٢٥٩ ، وقد رتبته حسب الخلفاء ، وبني منازاة

التي يمتاز بها عن سائر التواريخ العامة فضلاً عن قدمه أن مؤلفه يأتي فيه بلباب التأريخ ويتحرى القضايا الصادقة مما لا يلتزم به إلا المؤرخ المنصف فيملي عليك الوقائع والحوادث الصحيحة حتى كأنك شاهدها بنفسك ورأيتها بعينك بيان سلس واسلوب جذاب .

١ ومن آثاره أيضاً (كتاب البلدان) في الجغرافية وهو هذا الكتاب الذي نزهه الى القراء الكرام وكان قد طبع أولاً في لندن سنة ١٨٦١م بعناية المستشرق جونبول وطبع أيضاً في مجلة المكتبة الجغرافية التي طبع فيها ثمانية مجلدات من كتب الجغرافية العربية بعناية المستشرق (ديموبه) وقد أوقفناك على أهمية الكتاب وعناء صاحبه به ومقدار الثقة به .

ومن آثاره أيضاً كتاب في أخبار الأمم السالفة صغير ، وكتاب مشاكلة الناس لزمانهم ، هذه الكتب الأربعة هي التي ذكرها ياقوت الحموي في المعجم ، ويظهر من آخر النسخة المطبوعة من (كتاب البلدان) أن له كتاباً آخر أسماء بكتاب الممالك والمسالك ، وكان المترجم شاعراً ونبوغه قبل الطبري والمسعودي ومن يدبّع شعره قوله يصف ممرقند :

علت ممرقند أن يقال لها	زين خراسان جنة الكور
أليس أبراجها معلقة	بحيث لا تسقين للنظر
ودون أبراجها خنادقها	عميقة ما ترام من ثغر
كأنها وهي وسط حائطها	محفوفة بالظلال والشجر
بدر وأنهارها الحجرة والـ	أطام مثل الكواكب الزهر

محمد صادق آل بحر العلوم

البلدان

تأليف

أحمد بن واضح (اليعقوبي)
المتوفى سنة ٢٨٤ هـ

الطبعة الثالثة

١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م

المطبعة الحيدرية - النجف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه وجعل الحمد كفاً لنعمه وآخر دعاء أهل جنته ، خالق السماوات العلى والأرضين السفلى ، وما بينهما وما تحت الثرى ، العالم بما خلق قبل كونه ، والمدير لما أحدث على غير مثال من غيره ، أحاط بكل شيء علماً وأحصاه عدداً ، له الملك والسلطان والعزة وهو على كل شيء قدير وصلى الله على عبد النبي وعلى آله وسلم .

قال أحد بن أبي يعقوب إني عثيت في عنقوان شباني ، وعند احتيال سني ، وحدة ذهني بعم أخبار البلدان ، ومسافة ما بين كل بلد وبلد ، لأنني سافرت حديث السن ، واتصلت أسفاري ، ودام تغربي ، فكنت متى لقيت رجلاً من تلك البلدان سألته عن وطنه ومصره ، فإذا ذكر لي محل داره وموضع قراره ، سألته عن بلده ذلك في . . . لدته ما هي ؟ وزرعه ما هو ؟ وساكنته من ثم من عرب أو عجم ؟ . . . شرب أهله حتى أسأل عن لباسهم . . . ودياناتهم ومقالاتهم والغالين عليه والمزنا . . . مسافة ذلك البلد وما يقرب منه من البلدان وال . . . لرواحل ثم أثبت كل ما يخبرني به من أتق بصدقه ، وأستظهر بمسألة قوم بعد قوم ، حتى سألت خلقاً كثيراً ، وعالماً من الناس في الموسم وغير الموسم ، من أهل المشرق والمغرب ، وكتبت أخبارهم ، ورويت أحاديثهم ، وذكرت من فتح بلدأ بلدأ ، وجند مصرأ مصرأ من الخلفاء والامراء ، ومبلغ خراجهم وما يرتفع

من أمواله ، فلم أزل اكتب هذه الأخبار وأؤلف هذا الكتاب دهرأ طويلا وأضيف كل خير الى بلده وكل ما اسمع به من ثقات اهل الأمصار الى ما تقدمت عندي معرفته ، وعلمت انه لا يحيط الخلق بالفاية ولا يبلغ البشر النهاية ، وليست شريعة لا بد من تمامها ولا دين لا يكمل إلا بالاحاطة به ، وقد يقول اهل العلم في علم اهل الدين الذي هو الفقه مختصر كتاب فلان الفقيه ، ويقول اهل الآداب في كتب الآداب مثل اللغة والنحو والمغازي والأخبار والسير مختصر كتاب كذا ، فجعلنا هذا الكتاب مختصراً لأخبار البلدان ، فان وقف احد من اخبار بلد مما ذكرنا على ما لم نضمنه كتابنا هذا ، فلم نقصد أن يحيط بكل شيء .

وقد قال الحكيم ليس طلبة العلم طمعا في بلوغ قاصيته ، واستيلاء على نهايته ، ولكن معرفة ما لا يسع جهله ، ولا يحسن بالعاقل خلافه ، وقد ذكرت أسماء الأمصار والأجناد والكور وما في كل مصر من المدن والأقاليم والطساسبج ومن يسكنه ويقلب عليه ويقرأ فيه من قبائل العرب وأجناس العجم ومسافة ما بين البلد والبلد والمصر والمصر ومن فتحه من قادة جيوش الاسلام وتاريخ ذلك في سنته واولاته ومبلغ خراجه وسهله وجبله وبره وبحره وهوائه في شدة حره وبرده ومياهه وشربه .

بغداد

وإنما ابتدأت بالعراق لأنها وسط الدنيا وسرة الأرض وذكرت بغداد لأنها وسط العراق وللدينة العظمى التي ليس لها نظير في مشارق الأرض ومقاربها سعة وكبراً وعمارة وكثرة مياه وصحة وهواء ، ولأنه سكنها من أصناف الناس واهل الامصار والكور ، انتقل اليها من جميع البلدان الفاصية والدانية ، وآثرها جميع اهل الآفاق على اوطانهم ، فليس من اهل البلد إلا ولهم فيها محلة ومتجر ومتصرف ، فاجتمع بها ما

ليس في مدينة في الدنيا ، ثم يجري في حافتيها النهران الأعظمان دجلة والفرات ، فيأتيها التجارات والمير برأ وبحراً بأيسر السعي ، حتى تكامل بها كل متجر يحمل من المشرق والمغرب من ارض الاسلام وغير ارض الاسلام ، فانه يحمل اليها من الهند والسند والصين والتبت والترك والديلم والمخزر والحيشه وسائر البلدان ، حتى يكون بها من تجارات البلدان اكثر مما في تلك البلدان التي خرجت التجارات منها ، ويكون مع ذلك اوجد وامكن ، حتى كأنما سبقت اليها خيرات الارض ، وجمعت فيها ذخائر الدنيا ، وتكاملت بها بركات العالم ، وهي مع هذا مدينة بني هاشم ودار ملكهم ومحل سلطانهم ، لم يبتد بها احد قبلهم ولم يسكنها ملوك سوام ، ولأن سلفي كانوا القائمين بها ، واحدم تولد امرها ، ولها الاسم المشهور والذكر الذائع ، ثم هي وسط الدنيا ، لأنها على ما اجمع عليه قول الحساب وتضمنته كتب الأوائل من الحكماء في الاقليم الرابع ، وهو الاقليم الاوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الأزمان والقبصول ، فيكون الحر بها شديداً في ايام القيظ ، والبرد شديداً في أيام الشتاء ، يعتدل الفصلان الحاريف والربيع في اوقاتها ، ويكون دخول الحاريف الى الشتاء غير متباين الهواء ، ودخول الربيع الى الصيف غير متباين الهواء ، وكذلك كل فصل ينتقل من هواء الى هواء ، ومن زمان الى زمان ، فلذلك اعتدل الهواء ، وطاب القوي ، وعذب الماء ، وزكت الاشجار ، وطابت الثمار ، وأخصبت الزروع ، وكثرت الجيرات ، وقرب مستنبت معينها ، وباعتدل الهواء ، وطيب الثرى ، وعذوبة الماء حسنت اخلاق اهلها ، ونضرت وجوههم ، وانفتحت اذهانهم حتى فضلو الناس في العلم والفهم والأدب والنظر والتمييز والتجارات والصناعات والمكاسب والمخدق بكل مناظرة ، وإحكام كل مهنة ، وانفق كل صناعة ، فليس عالم أعلم من عالمهم ، ولا أروى من رايهم ، ولا أجدل من متكلمهم ، ولا

أعرب من نحوهم ، ولا أصح من قارئهم ، ولا أmeer من متطيعهم ، ولا
أحدثق من مغنيهم ، ولا ألطف من صانعهم ، ولا أكتب من كاتبهم ،
ولا أبين من منطيقهم ، ولا أعبد من عابدهم ، ولا أروع من زاهدهم ، ولا
أفقه من حاكمهم ، ولا أخطب من خطيبهم ، ولا أشعر من شاعرهم ، ولا
أفتك من ماجنهم ، ولم تكن بغداد مدينة في الأيام المتقدمة ، أعني أيام
الأكاسرة واللاحق ، وإنما كانت قرية من قرى طسوج بادوريا ، وذلك
أن مدينة الأكاسرة التي خاروها من مدن العراق المدائن وهي من بغداد
على سبعة فراسخ وبها إيوان كسرى انوشروان ولم يكن ببغداد إلا دير
على موضع معصب الصراة الى دجلة الذي يقال له قرن الصراة وهو الدير
الذي يسمى الدير العتيق قائم بحاله الى هذا الوقت ، نزله الجاثليق رئيس
النصارى النسطورية . ولم تكن أيضا ببغداد في أيام العرب لما جاء الاسلام
لأن العرب اختطت البصرة والكوفة ، فاختط الكوفة سعد بن ابى وقاص
الزهري في سنة سبع عشرة وهو عامل عمر بن الخطاب ، واختط البصرة
عتبة بن غزوان المازني - مازن قيس - في سنة سبع عشرة وهو يومئذ
عامل عمر بن الخطاب ، واختطت العرب في هاتين المدينتين خططها إلا أن
القوم جميعا قد انتقل وجوههم وجلتهم ومياسير تجارتهم الى بغداد . ولم
يزل بنو امية العراق لأنهم كانوا نزولا بالشام وكان معاوية بن ابى سفيان
عامل الشام لعمر بن الخطاب ثم لعنان بن عفان عشرين سنة ، وكان يزور
مدينة دمشق وأهله معه ، فلما غلب على الامر وصار اليه السلطان جعل
منزله بداره دمشق التي بها كان سلطانه وانصاره وشيعته ثم نزل بها ملوك
بنو امية بعد معاوية لأنهم بها نشأوا ولا يعرفون غيرها ولا يعمل اليهم إلا
اهلها ، فلما أفضت الخلافة الى بني عم رسول الله (ص) من ولد العباس
ابن عبد المطلب عرفوا بحسن تمييزهم وصحة عقولهم وكال آرائهم فضل
العراق وجلالته وسعتها ووسطها للدنيا ، وأنها ليست كالشام الوبيسة

الهواء ، الضيقة المنازل ، الحزنة الأرض ، المتصلة الطواغين ، الجافية
 الأهل . ولا كبحر المتغيرة الهواء ، الكثيرة الوباء ، التي انبهاهي بين بحر
 رطب غفن كثير البخارات الرديئة التي تولد الأدواء وتفسد الغذاء ،
 وبين الجبل اليابس الصلد الذي لابس وملوحته وفساده لا يثبت فيه خضر
 ولا يتفجر منه عين ماء . ولا كإفريقية البعيدة عن جزيرة الاسلام وعن
 بيت الله الحرام ، الجافية الأهل ، الكثيرة العدو . ولا كإرمينية ، النائية
 الباردة ، الصردة الحزنة التي يحيط بها الأعداء . ولا مثل كور الجبل ،
 الحزنة الخشنة الثلجة ، دار الأكراد ، القليظي الأكباد . ولا كإرض
 خراسان ، الطاعة في مشرق الشمس ، التي يحيط بها من جميع أطرافها
 عدو كلب ، ومحارب حرب . ولا كاللحجاز ، السكدة المعاش ، الضيقة
 المكسب ، التي قوت أهلها من غيرها ، وقد أنبأنا الله عز وجل في كتابه
 عن إبراهيم خليله عليه السلام فقال : « رب إني أسكنت من ذريتي بواد
 غير ذي زرع » . ولا كالثبت ، التي بفساد هوائها وغدائها تغيرت ألوان
 أهلها ، وصغرت أبدانهم ، وتجمدت شعورهم فلما علموا أنها أفضل
 البلدان ملأوا مختارين لها ، فنزل أبو العباس أمير المؤمنين وهو عبد الله
 ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الكوفة أول مرة ثم
 انتقل إلى الأنبار ، فبنى مدينة على شاطئ الفرات ، سماها الهاشمية ،
 وتوفي أبو العباس (رض) قبل أن يستتم المدينة ، فلما ولي أبو جعفر
 المنصور الخلافة وهو أيضا عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس
 ابن عبد المطلب بنى مدينة بين الكوفة والحيرة سماها الهاشمية ، وأقام بها
 مدة ، إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصقالية في سنة أربعين
 ومائة ، فعار إلى بغداد ، فوقف بها وقال : ما اسم هذا الموضع ؟ قيل له
 بغداد . قال : والله المدينة التي أعلمني أبي محمد بن علي أني أبنيتها وأنزلها
 وبزلها ولدي من بعدي ، ولقد غفلت عنها الملوك في الجاهلية والاسلام

حتى يتم تدبير الله الي وحكمه في ، وتصح الروايات ، وتبين الدلائل
 والعلامات ، وإلا فجزيرة بين دجلة والفرات ، دجلة شرقيها ، والفرات
 غربيها ، مشرعة للدنيا ، كل ما يأتي في دجلة من واسط والبصرة والابلة
 والاهواز ، وفارس وعمان والجمامة والبحرين وما يتصل بذلك ، فاليها
 ترقى ، وبها ترمى . وكذلك ما يأتي من الموصل وديار ربيعة واذريجان
 وارمينية مما يحمل في السفن في دجلة . وما يأتي من ديار مصر والرقه والشام
 والثغر ومصر والمغرب مما يحمل في السفن في الفرات ، فيها يحط وينزل
 ومدرجة اهل الجبل اصهبان وكور خراسان ، فالحمد لله الذي ذخرها لي ،
 واغفل عنها كل من تقدمني ، والله لا ينيها ثم اسكنها أيام حياتي ويسكنها
 ولدي من بعد ، ثم لتكونن أعمار مدينة في الارض ، ثم لا يبين بعدها
 اربع مدن لا تخرب واحدة منهن أبداً فبناها ، وهي الراققة ولم يسمها ،
 وبني ملطية المصبصة ، وبني المنصورة بالسند ، ثم وجه في احضار المهتدين
 واهل المعرفة بالبناء والعلم بالذرع والمساحة وقسمة الارضين حتى اخط
 مدينته المعروفة بمدينة ابي جعفر وأحضر البنائين والفعلة والصناع من
 النجارين والحدادين والحفارين ، فلما اجتمعوا وتكاملوا أجرى عليهم
 الارزاق وأطام لهم الاجرة وكتب الى كل بلد في حل من فيه ممن يفهم
 شيئاً من البناء فحضره مائة الف من اصناف المهن والصناعات ، خير بهذا
 جماعة من الشايخ أن ايا جعفر المنصور لم يبتد البناء حتى تكامل له من الفعلة
 واهل المهن مائة الف ، ثم اختطها في شهر ربيع الاول سنة احدى
 واربعين ومائة ، وجعلها مدورة ولا تعرف في جميع اقطار الدنيا مدينة
 مدورة غيرها . ووضع اساس المدينة في وقت اختاره نوبخت المنجم ،
 واماها الله بن سارية ، وقبل وضع الاساس ما ضرب اللبن العظام . وكان
 في اللبنة التامة المربعة ذراع في ذراع وزنها مائتا رطل واللبنة المنصفة
 طولها ذراع وعرضها نصف ذراع وزنها مائة رطل وجفرت الآبار للماء

وعملت القناة التي تأخذ من نهر كرخاب : وهو النهر الآخذ من الفرات
فانقنت القناة واجريت الى داخل المدينة للشرب ولضرب اللبن وبيل الطين
وجعل للمدينة اربعة ابواب ، بابا سماه باب الكوفة ، وبابا سماه باب البصرة
وبابا سماه باب خراسان ، وبابا سماه باب الشام ، وبين كل باب منها الى
الآخر خمسة آلاف ذراع بالذراع السوداء من خارج الخندق ، وعلى كل
باب منها بابا حديد عظيمان جليلان ، ولا يفتح الباب الواحد منها ولا يفتح
إلا جماعة رجال ، يدخل الفارس بالعلم والرايح بالريح الطويل من غير أن
يعمل العلم ولا يثني الريح ، وجعل سورها باللبن العظيم التي لم ير مثلها قط
على ما وصفتنا من مقدارها والطين ، وجعل أساس السور تسعين ذراعا
بالسوداء ثم ينحط حتى يصير في اعلاه على خمس وعشرين ذراعا وارتفاعه
ستون ذراعا مع الشرفات ، وحول السور فصيل جليل عظيم ، بين حائط
السور وحائط الفصيل مائة ذراع بالسوداء ، وللفصيل أربعة عظام وعليه
الشرفات المدورة ، وخارج الفصيل كما يدور مسنة بالآجر والصاروج
متقنة محكمة عالية والخندق بعد المسنة قد اجري فيه الماء من القناة التي
تأخذ من نهر كرخاب وخلف الخندق الشوارع العظام ، وجعل لابواب
المدينة اربعة دهايز عظاما آزاجا كلها ، حول كل دهايز ثمانون ذراعا
كلها معقودا بالآجر والجص فاذا دخل من الدهايز الذي على التفصيل وافي
رحبة مفروشة بالصخر ثم دهايزاً على السور الاعظم عليه بابا حديد جليلان
عظيمان ، لا يفتح كل باب ولا يفتحها إلا جماعة رجال ، والابواب الاربعة
كلها على ذلك ، فاذا دخل من دهايز السور الاعظم سار في رحبة الى طاقات
معقودة بالآجر والجص فيها كواء رومية يدخل منها الشمس والضوء
ولا يدخل منها المطر وفيها منازل الغلمان ، ولكل باب من الابواب
الاربعة طاقات وعلى كل باب من ابواب المدينة التي على السور الاعظم قبة
معقودة عظيمة مذهبة وخولها مجالس ومرتعات يجلس فيها فيشرف على

كل ما يعمل به ، يصعد اليه هذه القباب على عقود مبنية بعضها بالحص
والآجر وبعضها باللبن المظام قد عملت أزاجاً بعضها أعلى من بعض
فداخل الأزاج للرابطة والحرس ، وظهورها عليها المصعد الى القباب
التي على الابواب على الدواب ، وعلى المصعد ابواب تغلق فإذا خرج الخارج
من الطاقات خرج الى رحبة ثم الى دهليز عظيم أزج معقود بالآجر
والحص عليه بابا حديد يخرج من الباب الى الرحبة العظمى وكذلك
الطاقات الاربعة على مثال واحد ، وفي وسط الرحبة القصر الذي يسمي بابه
باب الذهب ، والى جنب القصر المسجد الجامع ، وليس حول القصر بناء
ولادار ولا مسكن لأحد إلا دار من ناحية الشام للحرس وسقيفة كبيرة
ممتدة على عمد مبنية بالآجر والحص يجلس في احدها صاحب الشرطة
وفي الاخرى صاحب الحرس ، وفي اليوم يصلي فيها الناس وحول الرحبة
كما تدور منازل أولاد المنصور الاصاغر ومن يقرب من خدمته من عبيده
وبيت المال وخزانة السلاح وديوان الرسائل وديوان الخراج وديوان
الخاتم وديوان الجند وديوان الخواص وديوان الاحشام ومطبخ العامة
وديوان النفقات ، وبين الطاقات الى الطاقات السكك والدروب تعرف
بقوادع ومواليه وبسكان كل سكة ، فمن باب البصرة الى باب الكوفة سكة
الشرطة وسكة الهيتم وسكة المطبق وفيها الحبس الاعظم الذي يسمى
المطبق وثيق البناء محكم السور ، وسكة النساء وسكة مرجس وسكة
الحسين وسكة عطية مجاشع وسكة العباس وسكة غزوان وسكة ابن حنيفة
وسكة الضيق . ومن باب البصرة الى باب خراسان سكة الحرس وسكة
النعمية وسكة سليمان وسكة الربيع وسكة مهمل وسكة شيخ بن عميرة
وسكة المروودية وسكة واضح وسكة السقائين وسكة ابن برهة بن
عيسى بن المنصور وسكة أبي أحمد والدرب الضيق . ومن باب الكوفة
الى باب الشام سكة المكي وسكة أبي قرة وسكة عبدويه وسكة السميع

وسكة العلاه وسكة نافع وسكة أسلم وسكة متارة . ومن باب الشام الى
 باب خراسان سكة المؤذنين وسكة دارم وسكة اسرائيل وسكة تعرف في
 هذا الوقت بالفواريري قد ذهب عني اسم صاحبها وسكة الحكم بن يوسف
 وسكة سماعة وسكة صاعد موله أبي جعفر وسكة تعرف اليوم بالزيادي
 وقد ذهب عني اسم صاحبها وسكة غزوان هذه السكك بين الطاقات ،
 والطاقت داخل المدينة وداخل السور ، وفي كل سكة من هذه السكك
 جلة الفواد للموثوق بهم في النزول معه وجلة مواليه ومن يحتاج اليه في
 الأمر المهم وعلى كل سكة من طرفها الابواب الوثيقة ، ولا تتصل سكة
 منها بسور الرحبة التي فيها دار الخلافة لأن حوالي سور الرحبة كما تدور
 الطريق وكان الذين هندسوها عبد الله بن عمرز والحجاج بن يوسف
 وعمران بن الوضاح وشهاب بن كثير بحضرة نوبخت وابراهيم بن عبد
 الفزاري والطبري المنجمين اصحاب الحساب . وقسم الارياض اربعة
 ارباع وقلة للقيام بكل ربع رجلا من المهندسين وأعطى اصحاب كل ربع
 مبلغ ما يصير لصاحب كل قطعة من الدرع ومبلغ ذرع ما لعمل الاسواق
 في ربض ربض . فقلد الربع من باب الكوفة الى باب البصرة وباب
 المحول والكرخ وما اتصل بذلك كله للسنيب بن زهير والربيع مولا
 وعمران بن الوضاح المهندس . والربع من باب الكوفة الى باب الشام
 وشارع طريق الانبار الى حد ربض حرب بن عبد الله سليمان بن بجادة
 وواضحاً مولا وعبد الله بن عمرز المهندس . والربع من باب الشام الى
 ربض حرب وما اتصل بربض حرب وشارع باب الشام وما اتصل بذلك
 الى الجسر على منتهى دجلة حرب بن عبد الله وغزوان مولا والحجاج
 ابن يوسف المهندس ، ومن خراسان الى الجسر الذي على دجلة ماداً في
 الشارع على دجلة الى البغيين وباب قطربل هشام بن عمرو التغلبي وعمارة
 ابن حمزة وشهاب بن كثير المهندس . ووقع الى كل اصحاب ربع ما يصير

لكل زجل من الذرع ولمن معه من اصحابه وما قدره للحوانيت
والاسواق في كل رضى ، وأمرهم أن يوسعوا في الحوانيت ليكون
في كل رضى سوق جامعة تجمع التجارات ، وأن يجعلوا في كل رضى من
السكك والدروب النافذة وغير النافذة ما يستدل بها المنازل ، وأن يسموا
كل درب باسم القائد النازل فيه أو الرجل النبيه الذي ينزله أو اهل البلد
الذين يسكنونه ، وحد لهم أن يجعلوا عرض الشوارع خمسين ذراعاً
بالسوداء ، والدروب ستة عشر ذراعاً ، وأن يبتنوا في جميع الارباض
والاسواق والدروب من المساجد والحمامات ما يكتفي بها من في كل
ناحية ومحلة وأمرهم جميعاً أن يجعلوا من قطائع القواد والجند ذراعاً معلوماً
للحجار يبنونه ويزلونه والسوق الناس واهل البلدان وكان اول من اقطع
خارج المدينة من اهل بيته عبد الوهاب بن ابراهيم بن محمد بن علي بن
العباس بأزاء باب الكوفة على الصراة السفلى التي تأخذ من القرات ، فربضة
يعرف بسوق عبد الوهاب وقصره هناك قد خرب . وبلغني أن السوق
ايضاً قد خربت . واقطع العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن
عبد المطلب الجزيرة التي بين الصراطين فجعلها العباس بستاناً ومزروعاً وهي
العباسية المذكورة المشهورة التي لا تنقطع غلاتها في صيف ولا شتاء ولا
في وقت من الأوقات . واستقطع العباس لنفسه لما جعل الجزيرة بستاناً
في الجانب الشرقي وفي آخر العباسية تجتمع الصراطان والرحا العظمى التي
يقال لها رحا البطريق ، وكانت مائة حجر تغل في كل سنة مائة الف الف
درهم ، هندسها بطريق قدم عليه من ملك الروم فسبغت اليه . واقطع
الشروية وموالي محمد بن علي بن عبد الله بن العباس دون سوق
عبد الوهاب مما يلي باب الكوفة وكانوا بوابيه رئيسهم حسن الشروي .
واقطع المهاجر بن عمرو صاحب ديوان المصدقات في الرحبة التي تجاه باب
الكوفة فهناك ديوان المصدقات وبأزائه قطيعة ياسين صاحب النجائب
وخان النجائب ، ودون خان النجائب اصطبل الموالي . واقطع المسيب

ابن زهير الضبي صاحب الشرطة بمكة باب الكوفة للداخل الى المدينة مما يلي باب البصرة ، فهناك دار المسيب ومسجد المسيب ذو المنارة الطويلة . واقطع أزهري بن زهير أبا المسيب في ظهر قطيعة المسيب مما يلي القبلة وهو على الصراة ، وهناك دار أزهري وبستان أزهري الى هذه الغاية . ويتصل بقطيعة المسيب واهل بيته قطيعة أبي العنبر مولى المنصور مما يلي القبلة ، وعلى الصراة قطيعة الصحابة وكانوا من سائر قبائل العرب من قريش والانصار وربيعة وعمن ، وهناك دار عياش للمتوفى وغيره ، ثم قطيعة يقطين بن موسى احد رجال الدولة واصحاب الدعوة ، ثم قصر الصراة العظمى التي اجتمعت فيها الصراة اثنتان : الصراة العليا ، والصراة السفلى ، وعليها القنطرة المعقودة بالجص والآجر المحكة الوثيقة التي يقال لها القنطرة العتيقة ، لأنها أول شيء بناه وتقدم في إحكامه ، فتخرج من القنطرة ذات أليمن الى القبلة الى قطيعة اسحاق بن عيسى بن علي ، وقصوره ودوره شائعة على الصراة العظمى من الجانب الشرقي . والطريق الأعظم بين الدور والصراة . ومن قطيعة عيسى بن علي الى قطيعة أبي المري الشامي مولى المنصور ثم الطاق المعقود عليه الباب المعروف بباب الحول فتصير منه الى ريش حميد بن قحطبة الطائي . وريش حميد شارع على الصراة العليا ، وهناك دار حميد واصحابه وجماعة من آل قحطبة بن شبيب ، ثم يتصل ذلك بقطيعة القراشين ، وتعرف بدار الروميين وتشرع على نهر كرخيا ، ثم تعود الى الشارع الأعظم وهو شارع باب الحول ، وفيه سوق عظيمة فيها أصناف التجارات ، ثم يتصل ذلك بالحوض العتيق ، وهناك منازل الفرس اصحاب الشام ، ثم يستمر المسير الى الموضع المعروف بالكناسة ، فهناك مرابط دواب العامة ، ومواضع نخاسي الدواب ، ثم للمقبرة القديمة المعروفة بالكناسة مادة الى نهر عيسى بن علي الذي يأخذ من الفرات والديباغين . وبأزاء قطيعة

الروميين على نهر كرخا الذي عليه القنطرة المعروفة بالروميين دار كمبوبة
 البستانبان الذي غرس النخل ببغداد ، ثم بساتين متصلة غرسها كمبوبة
 البصري الى الموضع المعروف بيراثا ، ثم رجعنا الى القنطرة العتيقة ، فقبل
 أن نعب القنطرة مشرقاً الى ربض ابي الورد كوثر بن اليمان خازن بيت المال
 وسوق فيها سائر البياعات تعرف بسوق ابي الورد الى باب الكرخ وفي
 ظهر قطعة ابي الورد كوثر بن اليمان قطعة حبيب بن رغبان الحمصي
 وهناك مسجد ابن رغبان ومسجد الانباريين كتاب ديوان الخراج ،
 وقبل أن نعب الى القنطرة العتيقة وأنه مقل من باب الكوفة في الشارع
 الاعظم قطعة سلم مولى أمير المؤمنين صاحب ديوان الخراج وقطعة
 ايوب بن عيسى الشروي ثم قطعة رباوة الكرمانى واصحابه وتنتمي الى
 باب المدينة المعروف باب البصرة وهو مشرف على الصراة ودجلة وبأزائه
 القنطرة الجديدة لأنها آخر ما بني من القناطر وعليها سوق كبير فيها
 سائر البجارات مادة متصلة ، ثم ربض وضاح مولى أمير المؤمنين المعروف
 بقصر وضاح صاحب خزانة السلاح ، واسواق هناك واكثر من فيه
 في هذا الوقت الوراقون أصحاب الكتب فان به اكثر من مائة حانوت
 للوراقين ، ثم الى قطعة عمرو بن سمعان الحراني وهناك طاق الحراني ،
 ثم الشرقية وانما سميت الشرقية لأنها قدرت مدينة المهدي قبل أن يعزم
 على أن يكون نزول المهدي في الجانب الشرقي من دجلة فسميت الشرقية
 وبها المسجد الكبير ، وكان يجمع فيه يوم الجمعة وفيه منبر وهو للمسجد
 الذي يجلس فيه قاضي الشرقية ثم اخرج للنير منه ، وتخرج من الشرقية
 ماراً الى قطعة جعفر بن المنصور على شط دجلة زها دار عيسى بن جعفر
 وتقرب منها دار جعفر بن جعفر المنصور ، ثم تخرج من هذه الطرق
 الاربعة التي ذكرنا الى شارع باب الكرخ ، فأولها عند باب النخاسين ، ثم
 الاسواق مادة في جانبي الشارع ، وتخرج من باب الكرخ متيامناً الى

قطعة الربيع مولد أمير المؤمنين التي فيها تجار خراسان من البزازين
 وأصناف ما يحمل من خراسان من الثياب لا يختلط بها شيء. وهناك النهر
 الذي يأخذ من كرخا عليه منازل التجار يقال له نهر الدجاج لأنه كان
 يباع عليه الدجاج في ذلك الوقت ، وفي ظهر قطعة الربيع منازل التجار
 واختلط الناس من كل بلد يعرف كل درب بأهله وكل سكة بمن ينزلها ،
 والكرخ السوق العظمى مادة من قصر وضاح الى سوق الثلاثاء طولاً
 بمقدار فرسخين ، ومن قطعة الربيع الى دجلة عرضاً بمقدار فرسخ ،
 فلكل تجار وتجارة شوارع معلومة وصفوف في تلك الشوارع وحوانيت
 وعراص ، ولبس يختلط قوم بقوم ولا تجارة بتجارة ولا يباع صنف مع
 غيره صنفه ، ولا يختلط اصحاب للمهن من سائر الصناعات بغيرهم وكل سوق
 مفردة وكل اهل مفردون بتجاراتهم ، وكل اهل مهنة معتزلون عن غير
 طبقتهم ، وبين هذه الارياض التي ذكرنا والقطائع التي وصفنا منازل
 الناس من العرب والمجند والدهاقين والتجار وغير ذلك من اختلاط الناس
 يناسب اليهم الدروب والسكك . فهذا ربع من أرباع بغداد وهو الربع
 الكبير الذي تولاه المسيب بن زهير ، والربيع مولد أمير المؤمنين ، وعمران
 ابن الوضاح المهندس ، وليس ببغداد ربع اكبر ولا اجل منه . ومن باب
 الكوفة الى باب الشام ربيع سليمان بن مجالد لأنه كان يتولى هذا الربع
 فنسب اليه وفيه قطعة واضحة ثم قطعة عامر بن اسماعيل المسلي ، ثم
 ربيع الحسن بن قحطبة ومنازله ومنازل اهله شارعة في الدرب المعروف
 بالحسن ثم ربيع الخوارزمية اصحاب الحارث بن رقاد الخوارزمي وقطعة
 الحارث في الدرب ، ثم قطعة . . . مولد أمير المؤمنين صاحب الركاب ،
 وهي الدار التي صارت لاسحاق بن عيسى بن الهاشمي ، ثم اشترأها كاتب لمحمد
 ابن عبد الله بن طاهر ، يقال له طاهر بن الحارث ، ثم ربيع الخليل بن
 هاشم الباوردي ، ثم ربيع الخطاب بن نافع الصحاوي ، ثم قطعة هاشم

ابن معروف وهي في درب الاقفاص ، ثم قطعة الحسن بن جعفرات وهي في درب الاقفاص ايضا متصل بدرب القصارين . ومن شارع طريق الانبار القطائع ، قطعة واضح مولى امير المؤمنين وولده ، ودرب ايوب ابن المغيرة الفزاري بالكوفة ، والدرب يعرف بدرب الكوفيين ، ثم قطعة سلامة بن محمان البخاري واصحابه ، ومسجد البخاريه والمنارة الخضراء فيه ، ثم قطعة التجلاج المتطيب ، ثم قطعة عوف بن نزار الجامي ودرب الجامية النافذ الى دار سليمان بن مجالد وقطعة الفضل بن جعونة الرازي ، وهي التي صارت لداود بن سليمان الكاتب كاتب ام جعفر المعروف بداود النبطي ، ثم السيب ودار هيرة بن عمرو ، وعلى السيب قطعة صالح البلدي في درب صباح النافذ الى سويقة عبدالوهاب ، وقطعة قابوس ابن السميدع ، وبأزائه قطعة خالد بن الوليد التي صارت لأبي صالح يحيى بن عبد الرحمن الكاتب صاحب ديوان الخراج في أيام الرشيد ، فتعرف بدور ابي صالح ، ثم قطعة شعبة بن يزيد الكاظمي ، ثم ربض القس مولى المنصور ، وبستان القس المعروف به ، ثم ربض الهيثم بن معاوية بشار سوق (شهار سو) الهيثم ، وهناك سوق كبيرة متصلة ومنازل ودور وسكك كله ينسب الى شار سوق (شهار سو) الهيثم ، ثم قطعة المروذبة آل ابي خالد الانباري ، ثم ابي يزيد الشوي موله عبد ابن علي واصحابه ، ثم قطعة مومي بن كعب التميمي وقد ولي شرطة المنصور ، ثم قطعة بشر بن ميمون ومنازله ، ثم قطعة سعيد بن دعلج التميمي ، ثم قطعة الشخير وزكرياء بن الشخير ، ثم ربض ابي ايوب سليمان بن ايوب المعروف بأبي ايوب الخوزي المورياني (وموريان قرية من كورة من كور الاهواز يقال لها مناذر) . ثم قطعة رداد بن زاذان المعروفة بالزدادية ، ثم الممددار ، ثم حد ربض حرب ، ودونه الرملية . وهذا الربع الذي تولاه سليمان بن مجالد وواضح مولى امير المؤمنين

والمهندس عمران بن الوضاح . والرابع من باب الشام فأول ذلك قطعة
 الفضل بن سليمان الطوسي ، والله جنبه السجن المعروف بسجن باب الشام
 والاسواق المعروفة بسوق الشام وهي سوق عظيمة فيها جميع التجارات
 والبياعات ممتدة ذات اليمين وذات الشمال آهلة عامرة الشوارع والدروب
 والعراصم ، وتمتد في شارع عظيم فيه الدروب الطوال ، كل درب ينسب
 إليه أهل بلد من البلدان ينزلونه في جنبتيه جميعاً إلى ربض حرب بن عبد الله
 البلخي ، وليس ببغداد ربض أوسع ولا أكبر ولا أكثر دروباً وأسواقاً
 في الحال منه ، وأهله أهل بلغ وأهل مرو وأهل الختل وأهل بخارى
 وأهل اسيشاب وأهل اشتاخيخ وأهل كابل شاه وأهل خوارزم ولكل
 أهل بلد قائد ورئيس . وقطعة الحكم بن يوسف البلخي صاحب الحراب
 وقد كان ولي الشرطة . ومن باب الشام في الشارع الأعظم الماد إلى الجسر
 الذي على دجلة سوق ذات اليمين وذات الشمال . ثم ربض يعرف بدار الرقيق
 كان فيه رقيق أبي جعفر الذين يباعون من الآفاق وكانوا مضمومين إلى
 الربيع مولاه ، ثم ربض الكرمانية والقائد بوزان بن خالد الكرماني ،
 ثم قطعة الصفد ودار خرفاش الصفدي ، ثم قطعة ماهان الصامغاني
 وأصحابه ، ثم قطعة مرزبان أبي أسد بن مرزبان القارياني وأصحابه
 وأصحاب العمدة ثم تنتهي إلى الجسر . فهذا الربع الذي تولاه حرب بن
 عبد الله مولاه أمير المؤمنين والمهندس الحجاج بن يوسف . والرابع من
 باب خراسان إلى الجسر على دجلة وما بعد ذلك بأزائها الخلد وكان فيه
 الاصطبلات وموضع المرض وقصر يشرع على دجلة لم يزل أبو جعفر
 ينزله وكان فيه المهدي قبل أن ينتقل إلى قصره بالرصافة الذي بالجانب
 الشرقي من دجلة فإذا جاوز موضع الجسر فالجسر ومجلس الشرطة ودار
 صناعة للجسر ، فإذا جاوزت ذلك فأول القطائع قطعة سليمان بن أبي جعفر
 في الشارع الأعظم على دجلة وفي درب يعرف بدرب سليمان . والله جنب

قطيعة سليات في الشارع الاعظم قطيعة صالح بن امير المؤمنين المنصور وهو صالح المسكين مادة الى دار نجيح مولى المنصور التي صارت لعباده ابن طاهر . وآخر قطيعة صالح قطيعة عبد الملك بن يزيد الجرجاني المعروف بابي عون ، واصحابه الجرجانية ، ثم قطيعة تميم الباذغيسي متصلة بقطيعة ابني عون ، ثم قطيعة عباد الفرغاني واصحابه الفراغنة ، ثم قطيعة عيسى ابن نجيح المعروف بابن روضة وغلان الحجابة ، ثم قطيعة الأفرقة ، ثم قطيعة تمام الديلمي بما يلي قنطرة التبانين ، وقطيعة حنبل بن مالك ، ثم قطيعة البغيين . اصحاب حفص بن غثاف ودار حفص في التي صارت لاسحاق بن ابراهيم ، ثم السوق على دجلة في القرصة ، ثم قطيعة لجعفر ابن امير المؤمنين المنصور صارت لام جعفر ناحية باب قطر بل تعرف بقطيعة ام جعفر ، ومما على القبلة قطيعة مرار العجلي وقطيعة عبد الجبار ابن عبد الرحمن الأزدي وقد كان يلي الشرطة ثم عزله وولاه خراسان فمضى هناك فوجه اليه المهدي في الجيوش فخاربه حتى ظفر به فحمله الى أبي جعفر فحضر عنقه وصلبه . وفي هذه الارياض والقطائع ما لم نذكره لأن كافة الناس يتوا القطائع وغير القطائع وتوارثوا . واحصيت الدروب والسكك فكانت ستة آلاف درب وسكة . واحصيت المساجد فكانت ثلاثين ألف مسجد سوى ما زاد بعد ذلك . واحصيت الحمامات فكانت عشرة آلاف حمام سوى ما زاد بعد ذلك . وجر القناة التي تأخذ من نهر كرخايا الآخذ من القرات في عقود وثيقة من اسفلها بحكمة بالصاروج والآجر من أعلاها معقودة عقداً وثيقة فتدخل المدينة وتنفذ في أكثر شوارع الارياض تجري صيفاً وشتاءً قد هندست هندسة لا ينقطع لها ماء في وقت ، وقناة اخرى من دجلة على هذا المثال وسماها دجيل . وجر لأهل الكرخ وما اتصل به نهرأ يقال له نهر الدجاج ، وانما سمي نهر الدجاج لأن اصحاب الدجاج كانوا يقفون عنده ، ونهرأ يسمى نهر طابق

ابن الضميمة ولهم نهر عيسى الاعظم الذي يأخذ من معظم الفرات تدخل فيه السفن العظام التي تأتي من الرقة ويحمل فيها الدقيق والتجارات من الشام ومصر تصير الى فرضة عليها الاسواق وحوانيت التجار لا تنقطع في وقت من الأوقات فلما لا ينقطع ، ولهم الآبار التي يدخلها الماء من هذه القنوات فهي عذبة شرب القوم جميعاً منها ، وانما احتيج الى هذه القنوات لكبر البلد وسعته وإلا فهم بين دجلة والفرات من جميع النواحي تدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخل الذي حمل من البصرة فصار ببغداد اكثر منه بالبصرة والكوفة والسواد وغرسوا الأشجار وأثمرت الثمر العجيب وكثرت البساتين والأجنة في أرباض بغداد من كل ناحية لكثرة المياه وطيبها ، وعمل فيها كل ما يعمل في بلد من البلدان لأن حذاق أهل الصناعات انتقلوا اليها من كل بلد وأتوها من كل اقل وزرعوا اليها من الاداني والاقاصي ، فـ هذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب المدينة وجانب الكرخ وجانب الارياض ، وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة وعمارات مائة . والجانب الشرقي من بغداد تله المهدي بن المنصور وهو ولي عمه دأيه وابتدأ بنائه في سنة ثلاث واربعين ومائة فاختط المهدي قصره بالرصافة الى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة ، وحفر نهراً يأخذ من النهران سما نهر المهدي يجري في الجانب الشرقي . وأقطع المنصور اخوته وقواده بعد ما أقطع من الجانب الغربي وهو جانب مدينته وقسمت القطائع في هذا الجانب وهو يعرف بمسكن المهدي كما قسمت في جانب المدينة ، وتنافس الناس في النزول على المهدي لمحبته له ولانساعه عليهم بالاموال والعطايا ولأنه كان أوسع الجانبين أرضاً لأن الناس سبقوا الى الجانب الغربي وهو جزيرة بين دجلة والفرات فبنوا فيه وصار فيه الاسواق والتجارات ، فلما ابتدئ البناء في الجانب الشرقي امتنع على من أراد سعة البناء فأول القطائع على رأس الجسر لخزيمة بن خازم النخعي

وكان على شرطة المهدي ، ثم قطيعة اسماعيل بن علي بن عبد الله بن العباس
ابن عبد المطلب ، ثم قطيعة العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس
ابن عبد المطلب لأنه جعل قطيعته في الجانب الغربي بستاناً ، ثم قطيعة
السري بن عبد الله بن الحارث بن العباس بن عبد المطلب ، ثم قطيعة قثم
ابن العباس بن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب مأمول أبي جعفر على
الجمامة ، ثم قطيعة الربيع مولى أمير المؤمنين لأنه جعل قطيعته بناحية
الكرخ اسواقاً ومستغلات فأقطع مع المهدي وهو قصر الفضل بن الربيع
والميدان ، ثم قطيعة جبريل بن يحيى البجلي ، ثم قطيعة أسد بن عبد الله
الخزاعي ، ثم قطيعة مالك بن الهيثم الخزاعي ، ثم قطيعة سلم بن قتيبة
الباجلي ، ثم قطيعة سفيان بن معاوية الملهبي ، ثم قطيعة روح بن حاتم ، ثم
قطيعة إبان بن صدقة الكاتب ، ثم قطيعة حمويه الخادم مولى المهدي ، ثم
قطيعة سلمة الوصيف صاحب خزانة سلاح المهدي ، ثم قطيعة بدر
الوصيف مع سوق الععلش وهي السوق العظمى الواسعة ، ثم قطيعة العلاء
الخادم مولى المهدي ، ثم قطيعة يزيد بن منصور الحميري ، ثم قطيعة زياد
ابن منصور الحارثي ، ثم قطيعة أبي عبيد معاوية بن برمك البلخي على
قنطرة بردان ، ثم قطيعة عمارة بن حمزة بن ميمون ، ثم قطيعة ثابت بن
موسى الكاتب على خراج الكوفة وما سقى القرات ، ثم قطيعة عبد الله بن
زيد بن أبي ليلى الخثعمي الكاتب على ديوان الحجاز والموصل والجزيرة
وارمينية وآذربيجان ، ثم قطيعة عبيد الله بن محمد بن صفوان القاضي ،
ثم قطيعة يعقوب بن داود السلمي الكاتب الذي كتب للمهدي في خلافته
ثم قطيعة منصور مولى المهدي وهو الموضع الذي يعرف بباب القفر ، ثم
قطيعة أبي هريرة محمد بن فروخ القائد بالموضع المعروف بالمخرم ، ثم قطيعة
معاذ بن مسلم الرازي جد اسحاق بن يحيى بن معاذ ، ثم قطيعة النعمان بن
العباس الخثعمي صاحب الجر ، ثم قطيعة سلام مولى المهدي بالمخرم وكان

يلي للظالم ، ثم قطيعة عقبة بن سلم الهنائي ، ثم قطيعة سعيد الحرشي في
 مربعة الحرشي ، ثم قطيعة مبارك التركي ، ثم قطيعة سوار موله
 امير المؤمنين ورحبة سوار ، ثم قطيعة نازي موله امير المؤمنين صاحب
 الدواب واصطبل نازي ، ثم قطيعة محمد بن الاشعث الخزاعي ، ثم قطيعة
 عبد الكبير بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أخى عمر بن
 الخطاب ، قطيعة أبي غسان موله امير المؤمنين المهدي وبين القطاع منازل
 الجند وسائر الناس من التناه ومن التجار ومن سائر الناس في كل محلة
 وعند كل ربض . وسوق هذا الجانب العظيم التي تجتمع فيها أصناف
 التجارات والبياعات والصناعات على رأس الجسر ماراً من رأس الجسر
 مشرفاً ذات اليمن وذات الشمال من أصناف التجارات والصناعات . وينقسم
 طرق الجانب الشرقي وهو عسكر المهدي خمسة أقسام ، فطريق مستقيم
 إلى الرصافة الذي فيه قصر المهدي والمسجد الجامع ، وطريق في السوق
 التي يقال لها سوق خضير وهي معدة طرائف الصين وتخرج منها إلى
 الميدان ودار الفضل بن الربيع ، وطريق ذات البسار إلى باب الوردان ،
 وهناك منازل خالد بن برمك وولده ، وطريق الجسر من دار خزيمة إلى
 السوق المعروفة بسوق يحيى بن الوليد ، وإلى الموضع المعروف بالدور إلى
 باب بغداد المعروف بالشمسية ، ومنه يخرج من أراد إلى سر من رأى ،
 وطريق عند الجسر الأول الذي يعبر عليه من أنى من الجانب الغربي
 يأخذ على دجلة إلى باب القير وأنخرم وما اتصل بذلك ، وكان هذا أوسع
 الجانبين لكثرة الاسواق والتجارات في الجانب الغربي كما وصفنا فتزله
 للمهدي وهو ولي عهد وفي خلافته ، وزله موسى الهادي ، وزله
 هارون الرشيد ، وزله المأمون ، وزله المعتصم ، وفيه أربعة آلاف درب
 وسكة وخمسة عشر ألف مسجد سوى ما زاده الناس ، وخمسة آلاف حمام
 سوى ما زاده الناس بعد ذلك ، وبلغ اجرة الاسواق ببغداد في الجانبين جميعاً

مع رحا البطريق وما اتصل بها في كل سنة اثني عشر ألف ألف درهم .
 ونزل بغداد سبعة خلفاء : المنصور ، والمهدي ، وموسى الهادي ،
 وهارون الرشيد ، وعهد الأمين وعبد الله المأمون ، والمعتصم . فلم يمت بها
 منهم واحد إلا عهد الأمين بن هارون الرشيد فإنه قتل خارج باب الأنبار
 عند بستان طاهر . وهذه القطائع والشوارع والدروب والسكك التي
 ذكرتها على ما رسمت في أيام المنصور ووقت ابتدائها وقد تغيرت ومات
 المتقدمون من أصحابها وملكها قوم بعد قوم وجيل بعد جيل ، وزادت
 عمارة بعض اللواضع ، وملك قوم ديار قوم ، وانتقل الوجوه والجملة
 والقواد وأهل النباهة من سائر الناس مع المعتصم إلى سر من رأى في سنة
 ثلاث وعشرين ومائتين ، ثم اتصل بهم المقام في أيام الواثق والمتوكل ،
 ولم تخرب بغداد ولا تقصت أسواقها ، لأنهم لم يجدوا منها عوضاً ولأنه
 اتصلت العمارة والمنازل بين بغداد وسر من رأى في البر والبحر أعني في
 دجلة وفي جاني دجلة .

سر من رأى

قد ذكرنا بغداد وابتداء أمرها والوقت الذي بناها أبو جعفر
 المنصور فيه ، ووصفنا كيف هندست وقسمت أرباضها وقطائعها
 وأسواقها ودروبها وسككها وعالمها في الجانب الغربي من دجلة وهو
 جانب المدينة والكرخ . والجانب الشرقي وهو جانب الرصافة الذي يسمى
 عسكر المهدي ، قلنا في ذلك بما علمنا فلنذكر الآن (سر من رأى) وإنها
 المدينة الثانية من مدن خلفاء بني هاشم . وقد سكنها ثمانية خلفاء منهم
 المعتصم وهو ابتدأها وأنشأها ، والواثق وهو هارون بن المعتصم ،
 والمتوكل جعفر بن المعتصم ، والمتنصر عهده بن المتوكل ، والمستعين أحمد
 ابن محمد بن المعتصم ، والمعز أبو عبد الله المتوكل ، والمهدي .

قاله أحمد بن أبي يعقوب : كانت سر من رأى في متقدم الأيام صحراء من أرض الطيرة هان لا عمارة بها وكان بها دير للنصارى بالموضع الذي صارت فيه دار السلطان المعروفة بدار العامة ، وصار الدير بيت المال . فلما قدم المعتصم بغداد منصرفه من طرسوس في السنة التي ببيع له بالخلافة وهي سنة ثمان عشرة ومائتين نزل دار المأمون ، ثم بنى داراً في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل إليها وأقام بها في سنة ثمان عشرة وتسع عشرة وعشرين واحدى وعشرين ومائتين ، وكان معه خلق من الأتراك وهم يومئذ عجم . أعلمني جعفر الحشكي قال : كان المعتصم بوجه بني في أيام المأمون إلى سمرقند إلى نوح بن أسد في شراء الأتراك ، فكنت أقدم عليه في كل سنة منهم بجماعة ، فاجتمع له في أيام المأمون منهم زهاء ثلاثة آلاف غلام . فلما أنقضت إليه الخلافة ألح في طلبهم واشترى من كان ببغداد من رقيق الناس . كان ممن اشترى ببغداد جماعة جملة منهم اشناس ، وكان مملوكاً لنعيم بن خازم أبي هارون بن نعيم ، وابتاعه كان مملوكاً لسلام بن الأبرش ووصيف كان زراداً مملوكاً لآل النعمان ، وسيا الدمشقي وكان مملوكاً للذي الرئاسين الفضل بن سهل . وكان أولئك الأتراك العجم إذا ركبوا الدواب ركضوا فيصدمون الناس يميناً وشمالاً فيثب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضها ويضربون بعضها وتذهب دماؤهم هدرأ لا يعدون على من فعل ذلك فتقل ذلك على المعتصم وعزم على الخروج من بغداد ، فخرج إلى الشمسية وهو الموضع الذي كان المأمون يخرج إليه فيقيم به الأيام والشهور فعزم أن يبني بالشمسية خارج بغداد مدينة فضاقت عليه أرض ذلك الموضع وكره أيضاً قريبها من بغداد فضى إلى البردان بمشورة الفضل بن مروان وهو يومئذ وزير وذلك في سنة إحدى وعشرين ومائتين وأقام بالبردان أياماً وأحضر المهندسين ثم لم يرض الموضع فعصار إلى موضع يقال له (باحشا) من الجانب الشرقي من دجلة فقدر هناك مدينة على دجلة وطلب موضعاً

يحفر فيه نهراً فلم يجدَه . فتغذ إلى القرية المعروفة بالمطيرة فأقام بها مدة ثم
 مد إلى القاطول فقال هذا أصلح المواضع . فصير النهر المعروف بالقاطول
 وسط المدينة ويكون البناء على دجلة وعلى القاطول ، فابتدأ البناء واقطع
 القواد والكتاب والناس فبنوا حتى ارتفع البناء واختطت الاسواق على
 القاطول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له وسكن بعض الناس
 ايضاً ، ثم قال ارض القاطول غير طائفة وانما هي حصا وأفهار ، والبناء
 بها صعب جداً وليس لأرضها سعة ، ثم ركب متصيداً فر في مسيره حتى
 صار إلى موضع سر من رأى صحراء من أرض الطير هان لا عمارة بها
 ولا أنيس فيها إلا دير للنصارى ، فوقف بالدير وكلم من فيه من الرهبان
 وقال ما اسم هذا الموضع ؟ فقال له بعض الرهبان : نجد في كتبنا المتقدمة
 إن هذا الموضع يسمى سر من رأى ، وإنه كان مدينة سام بن نوح وإنه
 سيعمر بعد الدهور على يد ملك جليل مظفر منصور له أصحاب كثرة
 وجوهم وجوه طير الغلاة ينزلها وينزلها ولده . فقال : أنا والله أبنيها وأنزلها
 وينزلها ولدي ، ولقد أمر الرشيد يوماً أن يخرج ولده إلى الصيد فخرجت
 مع جد والمأمون واكابر ولد الرشيد فأصطاد كل واحد مناصيداً
 واصطدت بومة ، ثم انصرفنا وعرضنا صيدنا عليه فجعل من كان معنا
 من الخدم يقول هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدي
 فلما رأى البومة ، وقد كان الخدم أشفقوا من عرضها لثلاث بطير بها
 أو بناتي منه غلظة ، فقال من صاد هذه ؟ قالوا أبو اسحاق فاستبشر
 وضحك وأظهر السرور ، ثم قال أما أنه يلي الخلافة ويكون جنده
 وأصحابه والغالبون عليه قوما وجوهم مثل وجه هذه البومة فيبني مدينة
 قديمة وينزلها هؤلاء القوم ثم ينزلها ولده من بعده . وما أمر الرشيد يومئذ
 بشيء من الصيد كما مر بصيدي لتلك البومة . ثم عزم المعتصم على أن
 ينزل بذلك الموضع فأحضر جد بن عبد الملك الزيات وابن أبي دؤاد وعمر

ابن فرج وأحمد بن خالد المعروف بأبي الوزير وقال لهم اشترؤا من أصحاب هذا الدير هذه الارض وادفعوا اليهم ثمنها اربعة آلاف دينار ففعلوا ذلك ثم أحضر المهندسين ، فقال اختاروا أصلح هذه المواضع ، فاختاروا عدة مواضع للقصور ، وصير الى كل رجل من أصحابه بناء قصر ، فصير الى خانان عرطوج أبي الفتح بن خانان بناء الجوسق الخاقاني والى عمر بن فرج بناء القصر المعروف بالعسري ، والى أبي الوزير بناء القصر المعروف بالوزيرى ، ثم خط القطائع للقواد والكتاب والناس وخط المسجد الجامع واختط الاسواق حول المسجد الجامع ، ووسعت صفوف الأسواق وجعلت كل تجارة منفردة وكل قوم على حديثهم على مثل ما رسمت عليه أسواق بغداد . وكتب في إشخاص القعدة والبنائين وأهل المهن من الحدادين والتجاربن وسائر الصناعات وفي حل الساج وسائر الخشب والجذوع من البصرة وما والاها من بغداد وسائر السواد من انطاكية وسائر سواحل الشام وفي حل عملة الرخام وفرش الرخام ، فأقيمت باللادقية وغيرها دور صناعة الرخام ، وأفرد قطائع الاتراك عن قطائع الناس جميعاً وجعلهم معزولين عنهم لا يختلطون بقوم من المولدين ولا يجاورهم إلا القرغنة . وأقطع اشناس وأصحابه الموضع المعروف بالكوخ وضم اليه عدة من قواد الاتراك والرجال وأمره أن يبنى المساجد والاسواق . وأقطع خانان عرطوج وأصحابه مما يلي الجوسق الخاقاني وأمر بضم أصحابه ومنعهم من الاختلاط بالناس . وأقطع وصيفاً وأصحابه مما يلي الحسير وبني حائطاً سماه حائر الخير ممتداً . وصيرت قطائع الاتراك جميعاً والقرغنة العجم بعيدة من الاسواق والزحام في شوارع واسعة ودروب طوال ، ليس معهم في قطعهم ودروبهم أحد من الناس يختلط بهم من تاجر ولا غيره . ثم اشترى لهم الجوارى فأزوجهن منهن ، ومنهم أن يتزوجوا ويصاهرؤا الى أحد من المولدين ، الى أن ينشأ لهم الولد فيتزوج بعضهم

الله بعض ، وأجرى لجواري الأتراك أرزاقاً ثمينة ، وأثبت أسماءهن
 في الدواوين فلم يكن يقدر احد منهم يطلق امرأته ولا يفارقها . ولما
 أقطع اشتاس التركي في آخر البناء مغرباً وأقطع اصحابه معه وسمى الموضع
 الكرخ أمره أن لا يطلق لغريب من تاجر ولا غيره مجاورتهم ولا يطلق
 معاشره المولدين . فأقطع قوما آخرين فوق الكرخ وسماه الدور ، ونى
 لهم في خلال الدور والقطائع المساجد والحمامات ، وجعل في كل موضع
 سويقة فيها عدة حوانيت للفايين والقصابين ومن أشبههم ممن لا بد لهم
 منه ولا غنى عنه . وأقطع الافشين خيذر بن كاوس الاسروشي في آخر
 البناء مشرقاً على قدر فرسخين وسمى الموضع المطيرة ، فأقطع أصحاب
 الاسروشية وغيرهم من المضمومين اليه حول داره وأمره أن يبني فيما
 هناك سويقة فيها حوانيت للتجار فيما لا بد منه ومباجد وحمامات .
 واستقطع الحسن بن سهل بين آخر الاسواق وكان آخرها الجبل الذي
 صار فيه خشبة بابك ، وبين المطيرة موضع قطيعة افشين ، وليس في ذلك
 الموضع يومئذ شيء من العمارات ثم احدثت العماره به حتى صارت قطيعة
 الحسن بن سهل وسط سر من رأى . وامتد بناء الناس من كل ناحية
 واتعمل البناء بالمطيرة . وجعلت الشوارع لقطائع قواد خراسان
 واصحابهم من الجنود والشاكرية ، وعن يمين الشوارع ويسارها الدروب
 فيها منازل الناس كافة ، وكان الشارع المعروف بالسريجة وهو الشارع
 الاعظم ممتداً من المطيرة الى الوادي المعروف في هذا الوقت بوادي اسحاق
 ابن ابراهيم لأن اسحاق بن ابراهيم انتقل من قطيعته في ايام المتوكل فبنى على
 رأس الوادي واتسع في البناء . ثم قطيعة اسحاق بن يحيى بن معاذ ، ثم
 تتصل قطائع الناس يمناً ويسرة في هذا الشارع الاعظم وفي دروب من
 جانبي الشارع الاعظم تنفذ الى شارع يعرف بأبي أحمد وهو أبو أحمد بن
 الرشيد من احد الجانبين وتنفذ الى دجلة وما قرب منها من الجانب الآخر

وتمر القطاع الى ديوان الخراج الاعظم وهو في هذا الشارع الكبير
وفي هذا الشارع قطاع قواد خراسان ، منها قطعة هاشم بن باينجور ،
وقطعة عجيوف بن عنيسة ، وقطعة الحسن بن علي المأموني ، وقطعة
هارون بن نعيم ، وقطعة حزام بن غالب ، وظهر قطعة حزام الاصطبلات
لدواب الخليفة الخاصة والعامة يحولها حزام ويعقوب أخوه ثم مواضع
الرباطين وسوق الرقيق في مرصة فيها طرق منشعة فيها الحجر والغرف
والخوانيت للرقيق ثم مجلس الشرطة والمحس الكبير ومنازل الناس
والاسواق في هذا الشارع بمنة ويسرة مثل سائر البياعات والصناعات
ويتصل ذلك الى خشبة بابك ، ثم السوق العظمى لا تختلط بها المنازل
كل تجارة منفردة وكل اهل مهنة لا يختلطون بغيرهم ، ثم الجامع القديم
الذي لم يزل يجمع فيه الى ايام التوكل فضاك على الناس فهدمه وبني مسجداً
جامعا واسعا في طرق الخير المسجد الجامع والاسواق من احد الجانبين ،
ومن الجانب الآخر القطاع والمنازل واسواق اصحاب البياعات الدينية مثل
اصحاب الفقاع والمرائس والشراب ، وقطعة مبارك المغربي وسويقة
مبارك ، وجبل جعفر الخياط وفيه كانت قطعة جعفر ، ثم قطعة ابي الوزير
ثم قطعة العباس بن علي بن المهدي ، ثم قطعة عبد الوهاب بن علي بن
المهدي ، ويمتد الشارع وفيه قطاع طامة الى دار هارون بن المعتصم
وهو الواقع عند دار العامة وهي الدار التي نزلها يحيى بن أكثم في ايام
التوكل لما ولاه قضاء الفضاة ، ثم باب العامة ودار الخليفة وهي دار العامة
التي يجلس فيها يوم الاثنين ، ثم الخزانة الخاصة وخزانة العامة
ثم قطعة مسرور سمانة الخادم واليه الخزائن ، ثم قطعة قرطاس الخادم
وهو خراساني ، ثم قطعة ثابت الخادم ، ثم قطعة ابي الجعفر وسائر
الخادم الكبار ، والشارع الثاني يعرف بأبي أحمد وهو أبو أحمد بن الرشيد
اول هذا الشارع من المشرق دار بختيشوع للتطبيب التي بناها في ايام

المتوكل ثم قطائع قواد خراسان ، وأسبابهم من العرب ومن اهل قم
 واصبهان وقزوين والجل واذربيجان يمتد في الجنوب مما يلي القبلة
 فهو نافذ الى شارع السريجة الاعظم ، وما كان مما يلي الشمال ظهر القبلة
 فهو نافذ الى شارع أبي أحمد ديوان الخراج الاعظم ، وقطيفة عمر
 وقطيفة للكتاب وسائر الناس ، وقطيفة أبي أحمد بن الرشيد في وسط
 الشارع ، وفي آخره مما يلي الوادي الغربي الذي يقال له وادي ابراهيم
 ابن رباح قطيفة ابن أبي دؤاد ، وقطيفة الفضل بن مروان ، وقطيفة
 محمد بن عبد الملك الزيات ، وقطيفة ابراهيم بن رباح في الشارع الاعظم
 ثم تتصل الاقطاعات في هذا الشارع وفي الدروب الى يمينته ويسرته الى
 قطيفة بنا الصغير ، ثم قطيفة بنا الكبير ، ثم قطيفة سبأ الدمشقي ، ثم
 قطيفة برهش ، ثم قطيفة وصيف القديمة ، ثم قطيفة ايتاخ ويصل ذلك
 الى باب البستان وقصور الخليفة ، والشارع الثالث شارع الحمر الاول
 الذي صارت فيه دار أحمد بن المحصب في أيام المتوكل فاصل هذا الشارع
 من المشرق ومن الوادي المتصل بوادي اسحاق بن ابراهيم وفيه قطائع
 الجند والساكنية واختلاط الناس ويمتد الى وادي ابراهيم بن رباح ،
 والشارع الرابع يعرف بشارع برغاش التركي فيه قطائع الاتراك
 والفراغنة ، فدروب الاتراك منفردة ودروب الفراغنة منفردة والاتراك
 في الدروب التي في القبلة والفراغنة بأزائهم بالدروب التي في ظهر القبلة
 كل درب بأزاء درب لا يخالطهم احد من الناس ، وآخر منازل الاتراك
 وقطائعهم قطائع الخزر مما يلي المشرق اول هذا الشارع من المطيرة عند
 قطائع الاقشين التي صارت لوصيف واصحاب وصيف ثم يمتد الشارع الى
 الوادي الذي يتصل بوادي ابراهيم بن رباح ، والشارع الخامس يعرف
 بصالح العباسي وهو شارع الاسكر فيه قطائع الاتراك والفراغنة ،
 والاتراك ايضاً في دروب منفردة ، والفراغنة في دروب منفردة ممتد

من المطيرة الى دار صالح العباسي التي على رأس الوادي ويتصل ذلك
 بقطائع القواد والكتاب والوجوه والناس كافة ، ثم شارع خلف شارع
 الاسكر يقال له شارع الخير الجديد فيه اخلاط من الناس من قواد
 القواغنة والامروشنية والاشناخنجية وغيرهم من سائر كور خراسان ،
 وهذه الشوارع التي من الخير كلما اجتمعت الى اقطاعات لقوم هدم الحائط
 وبنى خلفه حائطا غيره ، وخلف الحائط الوحش من الظباء والخير الوحش
 والايائل والارانب والنعام وعليها حائط يدور في صحراء حسنة واسعة
 والشارع الذي على دجلة يسمى شارع الخليج ، وهناك القرض والسفن
 والتجارات التي ترد من بغداد وواسط وكسكر وسائر السواد من
 البصرة والابلة والاهواز وما اتصل بذلك ومن الموصل وبعربايا ،
 وديار ربيعة وما اتصل بذلك ، وفي هذا الشارع قطائع المغاربة كلهم
 أو أكثرهم ، والموضع المعروف بالازلاخ الذي عمر بالرجالة المغاربة في
 اول ما اخطت سر من رأى ، واتسع الناس في البناء بسر من رأى
 أكثر من اتساعهم ببغداد وبنوا المنازل الواسعة إلا أن شريهم جميعا من
 دجلة مما يحمل في الروايا على البغال وعلى الأبل لأن آبارهم بعيدة الرشاه
 ثم هي مالحة غير سائغة فليس لها اتساع في الماء ، ولكن دجلة قريبة
 والروايا كثيرة ، وبلغت غلات ومستغللات سر من رأى واسواقها عشرة
 آلاف الف درهم في السنة ، وقرب محل ما يوقى به من الميرة من الموصل
 وبعربايا وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلحت اسعارهم ، ولما
 فرغ المعتصم من الخطط ووضع الاساس للبناء في الجانب الشرقي من
 دجلة وهو جانب سر من رأى عقد جسراً الى الجانب الغربي من دجلة
 فأنشأ هناك المارات والبساتين والأجنة ، حفر الانهار من دجلة وصير
 الى كل قاعة عمارة ناحية من النواحي ، وحمل النخل من بغداد والبصرة
 وسائر السواد ، وحملت القروس من الجزيرة والشام والجليل والري

وخراسان وسائر البلدان فكثرت المياه في هذه العارة في الجانب الشرقي
 بسر من رأى وصلح النخل ونبتت الاشجار وزكت الثمار وحسنت
 القفواكه وحسن الريحان والبقل ، وزرع الناس اصناف الزرع والرياحين
 والبقول والرطاب ، وكانت الارض مستريحة الوف ستين ، فزكا كل
 ما غرس فيها وزرع بها حتى بلغت غلة العارات بالنهر المعروف بالاسحاق
 وما عليه والاباخخي والعمرى والعبد للملكي ودالية ابن حماد والمسروري
 وسيف والعربات المحدثه وهي خمس قرى والقرى السفلى وهي سبع قرى
 والآنجة والبساتين ، وخراج الزرع اربع مائة الف دينار في السنة ،
 وأقدم المعتصم من كل بلد من يعمل عملا من الاعمال أو يعالج مهنة من
 مهن العارة والزرع والنخل والفرس وهندسة الماء ووزنه واستنباطه
 والعلم بمواضعه من الارض ، وحمل من مصر من يعمل القراطيس وغيرها
 وحمل من البصرة من يعمل الزجاج والخزف والحصر ، وحمل من
 الكوفة من يعمل الادهان ، ومن سائر البلدان من اهل كل مهنة وصناعة
 فأتوا بعمالهم بهذه المواضع وأقطعوا فيها وجعل هناك اسواقا لأهل المهن
 بالمدينة . وبني المعتصم العارات قصوراً ، وصير في كل بستان قصراً
 فيه مجالس وبرك وميادين ، حسنت العارات ورغب وجوه الناس في
 أن يكون لهم بها ادفى ارض وتنافسوا في ذلك وبلغ الجريب من الارض
 مالا كبيراً ومات المعتصم بالله سنة سبع وعشرين ومائتين . وولي الخلافة
 هارون اوثاق بن المعتصم فبني الوائق القصر المعروف بالمهاروني على دجلة
 وجعل فيه مجالس في دكة شرقية ، ودكة غربية ، وانتقل اليه وزادت
 الاقطاعات ، وقرب قوماً ، واعد ديار قوم على الاحتفاظ لا على الابعاد
 فأقطع وصيفاً دار افشين التي بالمطيرة وانتقل وصيف عن داره القديمة
 الى دار افشين ، ولم يزل يسكنها وكان اصحابه ورجاله حوله وزاد في
 الاسواق ، وعظمت الفرض التي تردّها السفن من بغداد وواسط

والبصرة والموصل ، وجدد الناس البناء وأحكموه وأتقنوه لما علموا أنها قد صارت مدينة عامرة ، وكانوا قبل ذلك يسمونها العسكر ، ثم توفي الراحل في سنة اثنتين وثلاثين ومائتين ، وولي جعفر المتوكل بن المعتصم ، فزل الهاروني وآثره على جميع قصور المعتصم ، وانزل ابنه محمد المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجوسق ، وانزل ابنه ابراهيم المؤيد بالمطيرة ، وانزل ابنه المعتز خلف المطيرة مشرقاً بموضع يقال له بلكوارا فأصل البناء من بلكوارا الى آخر الموضع المعروف بالدور مقدار اربعة فراسخ ، وزاد في شوارع الخير شارع الاسكر والشارع الجديد ، وبنى المسجد الجامع في اول الخير في موضع واسع خارج المنازل لا يتصل به شيء من القطائع والاسواق واتقنه ووسعه واحكم بناءه وجعل فيه فوارة ماء لا ينقطع مأواها وجعل الطرق اليه من ثلاثة صفوف واسعة عظيمة من الشارع الذي يأخذ من وادي ابراهيم بن رباح ، في كل صف حوانيت بها اصناف التجارات والصناعات والبياعات ، عرض كل صف مائة ذراع بالذراع السوداء لا يضيّق عليه الدخول الى المسجد اذا حضر المسجد في الجمع في جيوشه وجوعه وبخيله ورجله ، ومن كل صف الى الذي يليه دروب وسكك فيها قطائع جماعة من عامة الناس ، فأتسفت على الناس المنازل والدور ، واتسع اهل الاسواق والمهن والصناعات في تلك الحوانيت والاسواق التي في صفوف المسجد الجامع ، وأقطع نجاح بن سلمة الكاتب في آخر الصفوف مما يلي قبلة المسجد ، وأقطع أحمد بن اسرائيل الكاتب ايضاً بالقرب من ذاك ، وأقطع محمد بن موسى المنجم واخوته وجماعة من الكتاب والقواد والهاشميين وغيرهم ، وعزم المتوكل أن يبني مدينة ينتقل اليها وتسب اليه ويكون له بها الذكر فأمر محمد بن موسى المنجم ومن يحضر بابه من المهندسين ان يختاروا موضعاً ، فوقع اختيارهم على موضع يقال له الماحوزة . وقيل له إن

للمعتمدين قد كان على أن يبني هاهنا مدينة ويحفر نهراً قد كان في الدهر
 القديم فاعترم على ذلك وابتدأ النظر فيه في سنة خمس وأربعين ، ووجه في
 حفر ذلك النهر ليكون وسط المدينة فقدر النفقة على ألف ألف وخمسمائة
 ألف دينار ، فطاب نفساً بذلك ورضي به وابتدأ الحفر وانفقت الاموال
 الجليلة على ذلك النهر واختط موضع قصوره ومنازله ، وأقطع ولاية عهوده
 وسائر اولاده وقواده وكتابه وجنده والناس كافة ، ومد الشارع
 الاعظم من دار اسناناس التي بالكرخ ، وهي التي صارت للفصح بن خاقان
 مقدار ثلاثة فراسخ الى قصوره ، وجعل دون قصوره ثلاثة ابواب
 عظام جليلة يدخل منها الفارس برحه ، وأقطع الناس بمنة الشارع
 الاعظم ويسرته ، وجعل عرض الشارع الاعظم مائتي ذراع ، وقدر
 أن يحفر في جنبي الشارع نهريين يجري فيهما الماء من النهر الكبير الذي
 يحفره ، وبنيت القصور وشيدت الدور ، وارتفع البناء وكان يدور
 بنفسه ، فمن رآه قد جد في البناء أجازاه وأعطاه ، فحمد الناس . وصمى
 المتوكل هذه المدينة الجعفرية ، وانشب البناء من الجعفرية الى الموضع
 المعروف بالدور ، ثم بالكرخ وصير من رأى ماداً الى الموضع الذي كان
 ينزله ابنه ابو عبد الله المعتمد ، ليس بين شيء من ذلك فضاء ولا فرج
 ولا موضع لا عمارة فيه ، فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ ، وارتفع
 البنيان في مقدار سنة ، وجعلت الاسواق في موضع معزل ، وجعل في
 كل صرصة وناحية سوقاً وبني المسجد الجامع ، وانتقل المتوكل الى قصور
 هذه المدينة اول يوم من المحرم سنة سبع وأربعين ومائتين ، فلما جلس
 أجاز الناس بالجوائز السنية ووصلهم وأعطى جميع القواد والكتاب ومن
 تولى عملاً من الاعمال ، وتكامل له السرور وقال : الآن علمت أنني ملك
 إذ بنيت لنفسي مدينة سكنتها . ونقلت الدواوين : ديوان الخراج ،
 وديوان الضياع ، وديوان الزمام ، وديوان الجند والساكرية ،

وديوان اللوالي والعلمان ، وديوان البريد وجميع الدواوين ؛ إلا أن
 النهر لم يتم امره ولم يجري الماء فيه إلا جرياً ضعيفاً لم يكن له اتصال
 ولا استقامة ، على أنه قد أتق عليه شبيها بألف الف دينار ولكن كان
 حفره صعباً جداً ، إنما كانوا يحفرون حصاً وافهراً لا يعمل فيها المعاول
 وأقام المتوكل نازلاً في قصوره بالجعفرية تسعة أشهر وثلاثة أيام ، وقتل
 ثلاث خلوف من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين في قصره الجعفري
 أعظم القصور شؤماً . وولي عهد المنتصر بن المتوكل فانتقل إلى سرمن رأى
 وأمر الناس جميعاً بالانتقال عن الماحوزة ، وأن يهدموا المنازل ويحملوا
 النقص إلى سرمن رأى . فانتقل الناس وحملوا نقض المنازل إلى سرمن رأى
 وخربت قصور الجعفري ومنازله ومساكنه واسواقه في أسرع مدة ،
 وصار الموضع موحشاً لا أنيس به ولا ساكن فيه والديار بلاقع كأنها
 لم تعمر ولم تسكن ومات المنتصر بسرمن رأى في شهر ربيع الآخر سنة
 ثمان وأربعين ومائتين : وولي المستعين أحمد بن عهد بن المعتصم فأقام
 بسرمن رأى سنتين وثمانية أشهر حتى اضطربت أموره فأتحد إلى بغداد
 في المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين فأقام بها يحارب أصحاب المعتز سنة
 كاملة والمعتز بسرمن رأى معه الأتراك وسائر المال ، ثم خلع المستعين
 وولي المعتز فأقام بها حتى قتل ثلاث سنين وسبعة أشهر بعد خلع المستعين ،
 ويبيع عهد المهدي بن الواثق في رجب سنة خمس وخمسين ومائتين فأقام
 حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قتل رحمه الله . وولي أحمد المعتمد بن
 المتوكل فأقام بسرمن رأى في الجوسق وقصور الخلافة ثم انتقل إلى
 الجانب الشرقي بسرمن رأى فبنى قصرأ موصوفاً بالحسن سماه المعشوق
 فزله فأقام به حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى بغداد ثم إلى المدائن ،
 ولسرمن رأى منذ بنيت وسكنت إلى الوقت الذي كتبنا فيه كتابنا هذا
 خمس وخمسون سنة ملك بها ثمانية خلفاء ؛ مات وقتل فيها خمسة : المعتصم

والواثق ، والمنقصر ، والمعز ، والمهتدي . وقتل في خربها وفيما هو متصل بها وقريب منها اثنان للتوكل والمستعين . واسمها في الكتب المتقدمة زوراء بني العباس ، ويصدق ذلك ان قبل مساجدها كلها مزرورة فيها ازورار ليس فيها قبلة مستوية إلا أنها لم تخرب ولم يذهب اسمها .

قد ذكرنا بغداد مصر من رأى وبدأنا بها لأنها مدينتنا الملك ودار الخلافة ووصفنا ابتداء أمر كل واحد منهما ، فلنذكر الآن سائر البلدان والمسافات فيما بين كل بلد وبلد ، ومدينة ومدينة على قسم أربعة حسب ما تقسم عليه اقطار الارض بين المشرق والمغرب ومهب الجنوب وهو القبلة وهو مطلع سهيل الذي يسميه الحساب التيمن ، ومهب الشمال وهو كرسي بنات نعش الذي يسميه الحساب الجدي ، ونصف كل بلد الى الربع الذي هو منه والذي يتصل به وباقه التوفيق .

❦ الربع الاول وهو ربع المشرق ❦

من بغداد الى الجبل وآذربيجان وقزوين وزنجان وقم واصبهان والري وطبرستان وجرجان وسجستان وخراسان وما اتصل بخراسان من الهند وتركستان .

كور الجبل

من أراد أن ينفذ من بغداد مشرقاً نفذ من جانبها الشرقي من دجلة ثم أخذ مشرقاً الى موضع يقال له ثلاثة ابواب وهو آخر بغداد مما يلي المشرق ثم استقام به المسير الى جسر النهر وان ، هو بلد جليل قديم على نهر يأخذ من نهر يأتي من الجبل يقال له (نامرا) ثم يسقي بعده طساحيج من طساحيج السواد وتجري فيه المراكب العظام والسفن الكبرى ، فإذا عبر

جسر النهر وان تشعبت به طرق الجبل فان أراد أن يأخذ على كور ماسبذان ومهر جاتنق والصيمرة اخذ ذات اليمين عند عبوره جسر النهر وان فسار ست مراحل الى مدينة ماسبذان وهي مدينة يقال لها السبروان جليلة القدر عظيمة واسعة بين جبال وشعاب ، وهي أشبه المدن بمكة وفيها عيون ماء منفجرة تجري في وسط المدينة الى انهار عظام تسقي للزارع والقرى والضيايح والبساتين على مسافة ثلاثة ايام ، وهذه العيون حارة في الشتاء ، باردة في الصيف ، واهل هذه المدينة اخلاط من العرب والعجم .

الصيمرة

ومن مدينة السبروان الى مدينة الصيمرة وهي مدينة كورة تعرف بمهر جاتنق مرحطان . ومدينة الصيمرة في مرج أفتيح فيه عيون وانهار تسقي القرى والزارع ، واهلها اخلاط من الناس من العرب والعجم من الفرس والاككراد . وافتتحت ماسبذان في خلافة عمر بن الخطاب ، وخراج هذا البلد يبلغ الف الف وخمسمائة الف درهم ، وكلامهم بالفارسية . ومن أراد من بغداد الى حلوان اخذ من جسر النهر وان ذات اليسار فصار الى دسكرة الملك وبها منازل للملك الفرس عجيب البناء جليلة حسنة ، ثم صار من دسكرة الملك الى طارستان ، وبها آثار للملك الفرس عجيبه موصوفة ، وفيها انهار بعضها فوق بعض معقودة بالحص والاجر ، وبعض تلك الانهار يأخذ من القواطيل ، وبعضها يأخذ من النهر وان ومن طارستان الى جلولا الواقعة ، وهي اول الجبل وفيها كانت الواقعة ايام عمر بن الخطاب بالفرس لما لحقهم سعد بن ابي وقاص ففرض الله جموع الفرس وشردهم وذلك في سنة تسع عشرة من الهجرة ، ومن جلولا الى خاقين وهي من اجل القرى واعظمها امراً ، ومن خاقين الى قصر شيرين ، وشيرين امرأة كسرى كانت تصيف

بهذا القصر ، وبهذا الموضع آثار الملوك الفرس كثيرة ، ومن قصر
شمرين الى حلوان .

حلاوان

ومدينة حلوان مدينة جليلة كبيرة ، واهلها اخلاط من العرب
والعجم من الفرس والاكراد افتتحت ايام عمر بن الخطاب ، وخراج
حلوان على انها من كور الجبل داخل في خراج طساسينج السواد ، ومن
مدينة حلوان الى المرج المعروف بمرج القلعة وبهذا الموضع دواب الخلفاء
في المروج ، ومن مرج القلعة الى الزيدية ثم منها الى مدينة قرماسين ،
وقرماسين مدينة جليلة القدر كثيرة الامل ، اكثر اهلها العجم من الفرس
والاكراد ، ومن مدينة قرماسين الى الدينور ثلاث مراحل .

الدينور

والدينور مدينة جليلة القدر واهلها اخلاط من الناس من العرب
والعجم افتتحت ايام عمر . وهي التي تسمى (ماه الكوفة) لأن مالها
كان يحمل في اعطيات اهل الكوفة ولها عدة اقاليم ورسائق ، ومبالغ
خراجها سوى ضياع السلطان خمسة آلاف الف وسبعائة الف درهم .

قزوين وزنجان

ومن أراد من الدينور الى قزوين وزنجان خرج من الدينور الى
مدينة أبهر وتشعبت به الطرق ، فان قصد زنجان كان مسيره من أبهر الى
زنجان ثم سار الى مدينة قزوين . وقزوين عاصمة عن معظم الطريق وهي
في سفح جبل يتأخم الديلم ، ولها واديان يقال لأحدهما الوادي الكبير

وللاخر وادي سيم يجري فيها الماء في ايام الشتاء وينقطع في ايام الصيف ، واهلها اخلاط من العرب والعجم ، وبها آثار للعجم ويوت نيران . وخارجها مع خراج زنجان الف الف وخمسمائة الف . وتشعبت منها الطرق الى همدان والى الدينور والى شهرزور والى اصبهان والى الري ، والطريق منها الى آذربيجان ،

آذربيجان

فن أراد الى آذربيجان خرج من زنجان فصار اربع مراحل الى مدينة اردبيل وهي اول ما يلقاه من مدن آذربيجان ، ومن اردبيل الى برزند من كور آذربيجان مسيرة ثلاثة ايام ، ومن برزند الى مدينة ورتان من كور آذربيجان ، ومن ورتان الى اليلقان ، ومن اليلقان الى مدينة المراغه وهي مدينة آذربيجان العليا ، ولآذربيجان من الكوار اردبيل وبرزند وورتان وبرذعة والشيزوسراة ومرند وتبريز والميانج واروميه وخوي وسلماس . واهل مدن آذربيجان وكورها اخلاط من العجم الآذرية والجاودانية القدم اصحاب مدينة البذاتي كان فيها بابك ثم نزلتها العرب لما افتتحت . وافتتحت آذربيجان سنة اثنتين وعشرين افتتحتها المغيرة بن شعبة الثقفي في خلافة عثمان بن عفان . وخارجها اربعة آلاف الف درهم يزيد في سنة وينقص في اخرى .

همدان

ومن أراد من الدينور الى مدينة همدان خرج من مدينة الدينور الى موضع يقال له جاذ مرحلتين ، ومن جاذ الى همدان مرحلتان ، وهمدان بلد واسع جليل القدر كثير الاقاليم والكور . وافتتح سنة ثلاث وعشرين ، وخارجها ستة آلاف الف درهم وهو الذي يسمى ماه البصرة

كان خراجهم يحمل في اعطيات اهل البصرة ، وشرب اهلها من عيون
وأودية تجري شتاء وصيفا وبعضها يجري الى السوس من كور الاهواز
ثم يمر الى دجيل نهر الاهواز الى مدينة الاهواز .

نهابوند

ومن همدان الى نهابوند مرحلتان ، ونهابوند مدينة جليلة كان
فيها اجتماع الفرس لما القيم النعمان بن مقرن المزي سنة احدى وعشرين .
ولها عدة اقاليم ، يسكنها اخلاط من العرب والعجم . وخراجها سوى
مال الضياع الفا الف درهم .

الكرج

ومن نهابوند الى مدينة الكرج مرحلتان ، والكرج منازل عيسى
ابن ادريس بن معقل بن شيخ بن عمير العجلي ابي دلف . ولم تكن في
ايام اللاحام مدينة مشهورة وانما كانت في عدد القرى العظام من رستاق
يسمى (فائقة) من كورة اصبهان ، منها الى مدينة اصبهان ستون
فرسخا فزها العجليون فبنوا الحصون والقصور ، فقصورها تنسب الى
ابي دلف واخوته واهل بيته ، واضيف اليها اربعة رساتيق ، فأحدها
يقال له : الفائقين ، وجالقي ، وبرقروذ . والكرج بين اربعة جبال
حامة بالضياع والمزارع والقرى وانهار مطردة وعيون جارية . واهلها
قوم من العجم إلا من كان من آل عيسى بن ادريس العجلي ومن انصوى
اليهم من سائر العرب . وكان خراج الكرج ثلاثة آلاف الف واربعائة الف
مقاطعة ، فيها من الرساتيق الف الف درهم ، ومن الاشربة اربعائة الف
ثم انتقص ذلك في ايام الواثق فبلغ ثلاثة آلاف الف وثلاثمائة الف درهم .

قم وما يضاف اليها

ومن أراد الى قم خرج من مدينة همدان كالشرق فسار في رساتيق همدان ، ومن مدينة همدان الى مدينة قم خمس مراحل . ومدينة قم الكبرى يقال لها منيجان وهي جليظة القدر ، يقال ان فيها الف درب وداخل المدينة حصن قديم للعجم ، والى جانبها مدينة يقال لها كندان ، ولها وادي يجري فيه الماء بين المدينتين عليه قناطر معقودة بحجارة يعبر عليها من مدينة منيجان الى مدينة كندان . واهلها الغالبون عليها قوم من مذحج ثم من الاشعرين ، وبها عجم قدم وقوم من الموالي يذكرون أنهم موال لعبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، ولها نهران أحدهما في أعلى المدينة يعرف برأس المور والآخر في أسفل المدينة يعرف بغوروز وما من نينون تجري في قنوات محفورة وهي في مرج واسع مقدار عشرة فراسخ ثم تعبر الى جبالها فتها جبل يعرف برستاق سرداب وجبل يعرف بالملاحة ، ولها اثنا عشر رستاقا : رستاق ستارة ، ورستاق كرزمان ورستاق الفراهان ، ورستاق وره ، ورستاق طيرس ، ورستاق كوردور ورستاق وردراه ، ورستاق سرداب ، ورستاق برآوستان ، ورستاق براحة ، ورستاق فارص ، ورستاق هندجان . واكثر شرب اهل المدينة في الصيف من الآبار ، والطرق تنتشعب منها الى الري والى اصبهان والى الكرج والى همدان . وخارجها اربعة آلاف وخمسمائة الف درهم .

اصبهان

ومن قم الى اصبهان ستون فرسخا تكون ست مراحل ، ولاصبيان مدينتان يقال لاحدهما جي والمدينة الاخرى يقال لها اليهودية ، واهلها

اخلاط من الناس وعربها قليل واكثر اهلها عجم من اشراف الدهاقين
 وبها قوم من العرب انتقلوا اليها من الكوفة والبصرة من ثقيف وتميم
 وبني ضبة وخزاعة وبني حنيفة وعن بني عبد القيس وغيرهم . ويقال ان
 سلمان الفارسي رحمة الله عليه كان من اهل اصبهان ومن قرية يقال لها
 جيان فيما يقول اهل اصبهان ادارة . ولاهل اصبهان مياه كثيرة من اودية
 وعيون تجري الى الاهواز من اصبهان الى تستر ثم الى مناذر الكبرى ثم
 الى مدينة الاهواز : وافتتحت اصبهان سنة ثلاث وعشرين ، ومبلغ
 خراجها عشرة آلاف درهم . ولها من الرساتيق : رستاق جي وفيه
 المدينة ، ورستاق برآن واهلها دهاقين لا يخالطهم غيرهم ، ورستاق
 برغار فيه قوم من الدهاقين ايضا ، ورستاق رويدشت وهو الحد بين
 اصبهان وبين كورة من كور فارس يقال لها يزد ، ورستاق البران ،
 ورستاق ميرين ، ورستاق القامدان وفيه الاكراد واخلاط من العجم
 ليسوا من الشرف كغيرهم ومنه خرجت الخرمية وهو الحد بين عمل
 اصبهان وعمل الاهواز ، ورستاق فهان وفيه الاكراد ايضا والخرمية ،
 ورستاق فريدين وبه العجم السفلة الذين يسميهم اشراف عجم اصبهان
 الليسة ، ورستاق الرادميلة ، ورستاق مردقاسان وجرمقاسان فهما
 اشراف من الدهاقين وقوم من العرب من اهل اليمن من همدان وهما الحد
 بين عمل اصبهان وقم ، ورستاق اردستان به جلة من الدهاقين ويقال
 ان بهذا الموضع ولد كسرى انوشروان ، ورستاق التيمري وهما رستاخان
 يسكنها قوم من العرب من بني هلال وغيرهم من بطون قيس وهو الحد
 بين عمل اصبهان والكرج .

الري

ومن كان قصده الى الري خرج من مدينة الدينور الى قزوین ثم

سار من قزوین ثلاث مراحل على جادة الطريق والري على جادة طريق خراسان ، واسم مدينة الري الحمدية وانما سميت بهذا الاسم لأن المهدي نزلها في خلافة المنصور لما توجه الى خراسان لمحاربة عبد الجبار بن عبد الرحمن الازدي وبنائها وبها ولد الرشيد لأن المهدي أقام بها عدة سنين وبني بها بناء عجيبا وارضع نساء الوجوه من اهلها الرشيد . واهل الري اخلاط من المعجم وعربها قليل : افتتح الري قرظة بن كعب الانصاري في خلافة عمر بن الخطاب سنة ثلاث وعشرين ، وشرب اهلها من عيون كثيرة واودية عظام ، وبها وادي عظيم يأتي من بلاد الديلم يقال له نهر موسى والكثرة مياه البلد كثرت ثماره وأجنته وأشجاره وله رسانيق وأقاليم وبه ضياع اسحاق بن يحيى بن معاذ ، وضياع ابن أبي عباد ثابت بن يحيى كاتب المأمون وها جميعا من اهل الري . ومبلغ خراجة عشرة آلاف الف درهم .

قومن

من الري الى قومن على جادة الطريق والخط الأعظم اثنتا عشرة مرحلة بعضها في عمارة وبعضها في مفاوز ، وقومن بلد واسع جليل القدر واسم المدينة الدامغان وهي اول مدن خراسان ، افتتحه عبد الله ابن عامر بن كرز في خلافة عثمان بن عفان سنة ثلاثين ، واهلها قوم عجم وأحذق قوم يعملون اكسية الصوف القومية الرفيعة . . وخراجة يبلغ الف الف وخمسمائة الف درهم إلا أنه يدخل في خراج خراسان . وأما البلد الذي يلي بحر الديلم من خراسان فمن الري الى طبرستان ، ومدينة طبرستان سارية من الري اليها سبع مراحل .

طبرستان

والى مدينة طبرستان الثانية وهي التي يقال لها أمل مرحلتان ،
ومدينة أمل على بحر الديلم . وطبرستان بلد منفرد له مملكة جليلة ولم
يزل ملكه يسمى (الاصبهذ) وهي بلد المازيار الذي كان يكتب الى
الخلفاء الى المأمون والى المعتصم : من جيل جيلان اصبهذ خراسان المازيار
عبد بن قارن موالى أمير المؤمنين لا يقول مولى أمير المؤمنين . وهو بلد
كثير الحصون منيع بالأودية . واهله اشراف العجم أبناء ملوكهم ، وم
أحسن قوم وجوهاً يقال : إن كسرى يزجر خلف به جواربه فحسنت
وجوه اهله من قبل اولئك الجواري لأن اهل طبرستان أولادهم وخراج
البلد اربعة آلاف درهم يعمل به الفرس الطيرى والاكية الطيرية .

جرجان

ومن الري الى جرجان سبع مراحل ، ومدينة جرجان على نهر
الديلم . افتتح بلد جرجان سعيد بن عثمان في ولاية معاوية ، ثم انقلقت
وارتد اهله عن الاسلام حتى افتتحها يزيد بن المهلب في ولاية سليمان بن
عبد الملك بن مروان . وخراج البلد عشرة آلاف الفدرم ، وفيه يعمل
جيد الخشب من الخانج وغيره واصناف ثياب الحرير ، وفيه الابل البخاني
العظام . ويأرض جرجان النخل الكثير .

طوس

ويتصل بهذه البلدان مما يلي بحر الديلم من كور نيسابور وما والاها
طوس ، وهي من نيسابور على مرحلتين . ويطوس قوم من العرب من

طميء وغيرهم ، واكثر اهلها عجم وبها قبر الرشيد أمير المؤمنين ، وبها توفي الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين (ح) ومدينة طوس العظمى يقال لها (نوقان) وخراج البلد مع خراج نيسابور . ومن طوس الى نسا من كورة نيسابور مرحلتان ومن نسا الى باورد مرحلتان ومن نسا الى خوارزم لمن أخذ مشرقاً ثماني مراحل . وخوارزم على آخر نهر بلخ في الموضع الذي يخرج ماء نهر بلخ منه الى بحر الديلم وهو بلد واسع افتتحه سلم بن زياد بن أبيه في أيام يزيد بن معاوية . وبه تعمل القراء وسائر الوب من السمور والفنك والقاقم والوشق والسنباب . فهذه الكور التي دون نهر بلخ من ارض خراسان ونهر بلخ يخرج من عيون بين جبال ، وبين فوهة وبين مدينة بلخ عشر مراحل .

نيسابور

ومن قومس على جادة الطريق الاعظم الى مدينة نيسابور تسع مراحل ، ونيسابور بلد واسع كثير الكور ، فمن كور نيسابور الطبرسين ، وقوهستان ، ونسا ، وبيورد ، وابر شهر ، وجام ، وباخرز ، وطوس ومدينة طوس العظمى يقال لها نوقان ، وزوزن ، واسفرائين على جادة طريق جرجان . اتضح البلد عبد الله بن عامر بن كرز في خلافة عثمان سنة ثلاثين . وأهلها أخلاط من العرب والعجم وشربها من العيون والادوية . وخراجها يبلغ اربعة آلاف الف درهم وهو داخل في خراج خراسان وبها يعمل في جميع . نزل عبد الله بن طاهر مدينة نيسابور ولم يتعدها الى مرو على حسب ما كانت الولاية تفعل وبنى بها بناء عجيبي (الشاذياخ) ثم بنى المنار . أعلمني بعض أهل طاهر أن من نيسابور الى مرو عشر مراحل ومن نيسابور الى هراة عشر مراحل

ومن نيسابور إلى جرجان عشر مراحل ومن نيسابور إلى الدامغان عشر مراحل ومن نيسابور على جادة الطريق والخط الأعظم إلى سرخس ست مراحل ، أول المراحل قصر الريح يقال له بالفارسية (دزداد) ثم خاكسار ثم مزدوران ، ولها عقبة طين . وسرخس بلد جليل ومدينتها عظيمة وهي في بركة في رمال ، فيها أخلاط من الناس . افتتحها عبد الله بن خازم السلمي وهو يومئذ من قبل عبد الله بن عامر بن كرز في خلافة عثمان وشرب أهلها من الآبار ، ليس لها نهر ولا عين وبها قوم من . . . ومبلغ خراجها ألف ألف درهم وهو داخل في خراج خراسان .

مرو

ومن سرخس على الخط الأعظم إلى مرو ست مراحل ، أولها اشترمناك ثم تلسانه ثم الدندانان ثم كنوكرد ، وهي ضياع آل علي ابن هشام بن فرخسرو ، وهذه المنازل في مفازة بركة وكل منزل منها فيه حصن يتحصن أهله فيه من التزك لأنهم ربما طرّقوا بعض هذه المنازل ثم مرو وهي أجل كور خراسان . افتتحها حاتم بن النعمان الباهلي وهو من قبل عبد الله بن عامر في خلافة عثمان . ويقال إن الأحنف بن قيس حضر فتحها وذلك في سنة إحدى وثلاثين . وأهلها أشراف من دعاة الجرم ، وبها قوم من العرب من الأزدي وتميم وغيرهم . وهي كانت منازل ولاية خراسان فكان أول من نزلها للمؤمنين ثم من ولي خراسان بعد ، حتى نزل عبد الله بن طاهر نيسابور . وشرب أهل مرو من عيون تجري وأودية . وخراجها داخل في خراج خراسان ، وبها جيد الثياب الموصوفة من ثياب خراسان ، ولها من الكور كورة زرق وارم كيليق ، وسوسقات ، وجراة . ومن مرو إلى أمل ست مراحل أولها كشاهن منها الزبيب الكشمهاني وسائر المراحل في بركة .

وَحَصُون ، فهذا ما على الخط الاعظم من كور خراسان ، وشرب اهل
 آمل من آبار إلا ما كان يقرب منها من جيحون وهو نهر بلخ ، فلما
 ما عن يمين الخط الاعظم مما يلي بحر الهند فهو من نيسابور الى هراة ذات
 اليمين للمشرق عشر مراحل وهراة من اكثر بلاد خراسان عمارة وأحسنه
 وجوه اهل . افتتحها الاحنف بن قيس في خلافة عثمان ، وأهلها أشرف
 من العجم وبها قوم من العرب وشربها من العيون والادوية . وخراجها
 داخل في خراج خراسان .

بوشنج

ومن هراة الى بوشنج مرحلة ، وبوشنج بلد طاهر بن الحسين بن
 مصعب . افتتحها اوس بن ثعابة التيمي والأحنف بن قيس وهما من قبل
 عبيد الله بن عامر في خلافة عثمان . وأهلها اخلاط من العجم ، وبها
 عرب يسير .

بادغيس

ومن بوشنج الى بادغيس ثلاث مراحل . افتتح بادغيس عبد الرحمن
 ابن سمرة في أيام معاوية بن أبي سفيان .

سجستان

ومن بوشنج الى سجستان خمس مراحل ويقال سينج مراحل في
 مجابة ، وهو بلد جليل ومدينتها العظمى (بست) تزلها معن بن زائدة
 الشيباني وكان فيها في خلافة أبي جعفر المنصور . وأهلها قوم من العجم
 واكثرهم يقولون انهم نازلون من اليمن من حمير . ولها من الكور مثل

ما بخراسان واكثر غير أنها منقطعة متصلة ببلاد الهند ، وكانت تضاهي خراسان وتواز بها . فن كورها : كورة بست ، وكورة جوين ، وكورة رخج ، وكورة خشك ، وكورة بلر ، وكورة خواش ، وكورة زرنج العظمى وهي مدينة للملك (ربتيل) وهي أربعة فراسخ حولها خندق ولها خمسة ابواب ولها نهر يشق في وسطها يقال له الهندمند واليها صار تبع اليماني فأقام بها ، وكورة زالق ، وكورة سناروذ ولها نهر يقال له الهندمند يأتي من جبال شاهقة وليس يقطع اليها من بلد من البلدان إلا في مغارة وهي تتأخم مكران من بلاد الهند والقندهار وأول من افتتحها الربيع بن زياد الحارثي قطع المغارة وهي خمسة وسبعون فرسخاً وبلغ الى زرنج وهي المدينة العظمى التي كانت الملوك بها وذلك في خلافة عثمان ولم يجز الموضع الذي يقال له (القرنين) ثم صار اليها عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس ثم انطلقت سجستان الى خلافة معاوية ، ثم ولي عبد الرحمن بن سمرة فافتتح البلاد وصار اليها كرمان فافتتحها ، ثم رجع الى سجستان فصالح اهلها ، ثم انطلقت حتى صار اليها الربيع بن زياد الحارثي ، ثم انطلقت حتى وليها عبيد الله بن أبي بكر .

ولاية سجستان

الربيع بن زياد الحارثي لعبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان ، ورعي بن كاس النسيري الكوفي من قبل عبد الله بن عباس في خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه ، وعبد الرحمن بن سمرة أيضاً في أيام معاوية ومات بها ، والربيع بن زياد الحارثي أيضاً من قبل زياد في أيام معاوية ، وعبيد الله بن أبي بكر من قبل زياد في أيام معاوية ، وعبد بن زياد بعد موت زياد ولي سجستان لمعاوية ، ويزيد ابن زياد من قبل يزيد بن معاوية ، وطلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي

من قبل سلم بن زياد ومات طلحة بن عبد الله بسجستان ، وعبد العزيز
ابن عبد الله بن عامر من قبل القبايع وهو الحارث بن عبد الله المخزومي
عامل ابن الزبير على البصرة وقدم مصعب بن الزبير العراق عاملاً من قبل
أخيه فأقر عبد العزيز على سجستان وكان شجاعاً فارساً ، وعبد الله بن
عدي بن حارثة بن ربيعة بن عبد العزيز بن عبد شمس من قبل عبد الملك
ابن مروان ، وأميرة بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن
أميرة من قبل عبد الملك بن مروان ، ثم عبد الله بن أميرة بن عبد الله بن
خالد بن أسيد من قبل أميرة ، وعبيد الله بن أبي بكر من قبل الحجاج
في أيام عبد الملك بن مروان ومات عبيد الله بن أبي بكر بسجستان ولما
حضرت عبيد الله بن أبي بكر الوفاة استخلف ابنه أبا بردعة ثم كتب
الحجاج إلى المهلب بن أبي صفرة بولاية سجستان مع خراسان ، فولد
المهلب سجستان وكيع بن بكر بن وائل الأزدي ، ثم ولد الحجاج
عبد الرحمن بن عبد بن الأشعث الكندي وأشار الناس عليه أن لا يفعل فلم
يقبل فعصى وخالف على الحجاج وسار إليه فخاربه ثم رجع إلى سجستان
منهزماً وكتب الحجاج إلى رتبيل ملك في أخذ عبد الرحمن وحمله إليه
فأخذه وأوثقه وحمله مع رسل الحجاج فطرح عبد الرحمن نفسه من سطح
كان عليه فاندقت عنقه ومات برخيخ ووقع الصلح بين الحجاج ورتبيل
ملك سجستان وولى الحجاج عمارة بن تميم اللخمي فكرهه رتبيل فعزله
الحجاج ، وولى الحجاج عبد الرحمن بن سليم الكناني ثم عزله الحجاج
بعد سنة ، وولى مسمع بن ملك بن مسمع الشيباني وتوفي مسمع بسجستان
واستخلف ابن أخيه محمد بن شيان بن مالك فاستعمل الحجاج الأشهب
ابن بشر الكلبي من أهل خراسان ، ثم ضم الحجاج سجستان مع خراسان
إلى قتيبة بن مسلم الباهلي فبعث أخاه عمراً بن مسلم ثم كتب إليه الحجاج
أن يسير إلى سجستان بنفسه فسار في سنة اثنتين وتسعين في أيام الوليد

ابن عبد الملك وانصرف قتيبة عن سجستان واستولى عليها عبد ربه بن عبد الله بن عمير الليثي فأقام فيها مدة ثم بلغه عنه ما أنكره فوجه مكانه منيع بن معاوية بن فروة المنقري وأمره أن يعذبه حتى يأخذ ما صار إليه فلم يفعل منيع ذلك فعزل قتيبة منيع بن فروة واستعمل النعمان بن عوف اليشكري فعذب عبد ربه بن عبد الله حتى قتله ، وولى سليمان بن عبد الملك العراق يزيد بن المهلب بن أبي صفرة فاستعمل يزيد على سجستان أخاه مدرك بن المهلب فلم يعطه رتبيل شيئاً فعزل يزيد بن المهلب مدركاً أخاه وولى ابنه معاوية بن يزيد المهلب ، ثم ولي عمر بن عبد العزيز فاستعمل على العمراق عدي بن ارطاة الفزاري فولى عدي الجراح بن عبد الله الحكمي خراسان وضم إليه سجستان ، ثم عزله وولى عبد الرحمن ابن نعيم العامدي وكان على سجستان السري بن عبد الله بن ماصم بن مسمع وأقره عمر بن عبد العزيز ، ثم ولي يزيد بن عبد الملك بن مروان فولى ابن هيرة الفزاري العمراق فاستعمل ابن هيرة على سجستان القعقاع بن سويد بن عبد الرحمن بن اويس بن يحيى بن اويس المنقري من أهل الكوفة ثم عزل ابن هيرة القعقاع وولى السيال بن المنذر بن النعمان الشيباني ، وفي كل هذه السنين رتبيل ممتنع عليهم ، وولى هشام بن عبد الملك بن مروان فولى العراق خالد بن عبد الله القمري فولى سجستان يزيد بن الغريف الحمداني من أهل الاردن ورتبيل ممتنع ، ثم عزل خالد ابن عبد الله القمري يزيد بن الغريف وولى سجستان الاصفح بن عبد الله الكلبي فلم يزل بسجستان ، ثم عزله خالد وولى عبد الله بن أبي بردة بن أبي موسى الاشعري فلم يزل والياً حتى عزل خالد بن عبد الله وولى يوسف ابن عمر الثقفي ، ولما ولي يوسف بن عمر العمراق لهشام بن عبد الملك ولى سجستان ابراهيم بن عاصم العقيلي فصار الى سجستان وحمل عبد الله ابن أبي بردة في وثاق الى يوسف ، ثم ولي يزيد بن الوليد بن عبد الملك

فاستعمل على العراق منصور بن جمهور فاستعمل منصور على سجستان يزيد
 ابن عزان الكلبي ، ثم ولي العراق عبد الله بن عمر بن عبد العزيز فولى
 سجستان حرب بن قطن بن المخارق الهلالي ، ثم وجه عبد الله بن عمر
 ابن عبد العزيز بن سعيد بن عمر بن يحيى بن العاص الأعور فأخرجه أهل
 سجستان عن البلد ، واقتل يحيى بن السلب من بكر بن وائل عهداً على
 لسان عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ووقع الشر بين بكر ونعيم ، وولي
 يزيد بن عمر بن هيرة الفزاري العراق فوجه الى سجستان بهامر بن
 ضيارة المري فلم يبلغها . وجاءت دولة بني هاشم فوجه ابو مسلم مالك بن
 المهيم الخزاعي الى سجستان فقال : يا أهل سجستان الحرب بيننا وبينكم
 حتى تدفعوا إلينا من قبلكم من أهل الشام فقالوا نفتديهم نقدوم بألف ألف
 وأخرجوه أهل الشام من سجستان ، ثم وجه أبو مسلم عمر بن العباس
 ابن عمير بن عطار بن حاجب بن زرارة على سجستان وكان كثيراً عند
 أبي مسلم فقتل أهل سجستان أخاه إبراهيم بن العباس ووقعت الحرب
 بينهم وبينه فوجه إليه أبو مسلم أبا النجم عمران بن اسماعيل بن عمرات
 وقال له الحق عمر بن العباس فإن كان قد قتل فأنت أمير البلد ، ثم ولي
 أبو جعفر المنصور إبراهيم بن حميد المروزي ثم عزله ، وولى المنصور
 معن بن زائدة بن مطر بن شريك الشيباني فقتل (بست) وحارب الممتنعين
 وأساء معن الولاية ونال الناس منه كل بلاء فهدسوا السيوف في اطنان
 القصب ثم وثبوا عليه فقتلوه ، والذي قتله رجل من أهل طاق رستاق
 من رساتيق زرنج وذلك في سنة ست وخمسين ومائة ، وأقام يزيد بن
 مزيد بن زائد يحارب القوم فوجه ابو جعفر تميم بن عمرو من تيم الله بن
 نعلبة ليعين يزيد بن مزيد فعصار الى البلد وحمل قوما الى أبي جعفر وقدم
 يزيد بن مزيد العراق ، ثم عزل ابو جعفر تميم بن عمرو وولى سجستان
 عبيد الله بن العلاء من بني بكر بن وائل فأتى ابو جعفر وهو عليها ،

ثم صارت مضمومة الى عمال خراسان يولونها رجلا من قبلهم وذلك ان الشراة غلبت عليها وكثرت عليها . وخراج سجستان يبلغ عشرة آلاف الف درهم يفرق في جيوشها وشحتها ونفورها .

كرمان

وكرمان مينة سجستان توازي الجوزجان ، ومدينة كرمين العظمى السرجان وهي مينة جليلة شجاعها بطل ، ولها من المدن والقلاع يميند وختاب ، وكوهستان ، وكورستان ، ومغون طمسكان ، ومروسقان وقلعة بيم ، ومنوجان ، ونرماشير . والبلد واسع جليل ومياها قليلة ، وبها نخل كثير بمدينة يقال لها جربت ومنها يسلك الى الهند من جربت الى الرق والدهقان ثم الى البل والفرج يسميها اهلبا (قهره) وهي آخر مدينة عمل كرمين . وصاحب مكران يدعي أنها من عمله . ثم الى الخروج وهي اول مدينة من عمل مكران ، ثم الى مدينة قزور وهي مدينة مكران العظمى . افتتح كرمين عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس وصالح ملكها على الف الف درهم والنبي وصيف ذلك في خلافة عثمان . وأما البلدان التي من سرخس الى بحر الهند :

الطالقان

من مدينة سرخس الى الطالقان اربع مراحل ، والطالقان بين جبلين عظيمين وبها اسعها مسجدا جماعة يجمع فيها يوم الجمعة ، وبها تعمل اللبود الطالقانية . ومن الطالقان الى الفارياب اربع مراحل فالفارياب المدينة القديمة ، والمدينة الثانية يقال لها يهودان ينزلها عامل الفارياب .

الجوزجان

ومن الفارباب الى الجوزجان خمس مراحل ولها اربع مدن ، فمدينة الجوزجان يقال لها انبار ، بها ينزل الولاة . والثانية يقال لها اسان وصمصاكن . والثالثة التي كان يسكنها ملك الجوزجان يقال لها كندرم وقرزمان . والرابعة يقال لها شورتان وكانت لها في الايام المتقدمة مملكة . والجوزجان توازي كرمان على ارض الهند .

بلخ

ومن الجوزجان الى بلخ لمن أخذ مشرقا اربع مراحل ، وبلخ لها كور ومدائن فتحها عبد الرحمن بن سمرة في أيام معاوية بن أبي سفيان ، ومدينة بلخ مدينة خراسان العظمى وفيها كان الملك طرخان ملك خراسان ينزل بها وهي عظيمة القدر عليها سوران سور خلف سور وقد كان عليها في متقدم الايام ثلاثة ولها اثنا عشر بابا ، ويقال إن مدينة بلخ وسط خراسان ، فمنها الى فرغانة ثلاثون مرحلة مشرقا ، ومنها الى الري ثلاثون مرحلة مغربا ، ومنها الى سجستان ثلاثون مرحلة مما يلي القبلة ، ومنها الى كابل وقندهار ثلاثون مرحلة ، ومنها الى كرمان ثلاثون مرحلة ، ومنها الى قشمر ثلاثون مرحلة ، ومنها الى خوارزم ثلاثون مرحلة ، ومنها الى اللتان ثلاثون مرحلة ، وكان يحيط بقرى بلخ وضياعها وحزارعها سور عظيم . فمن باب من ابواب السور الذي يحيط بالمزارع والقرى الى الباب الذي بأزائه اثنا عشر فرسخا ، وليس خارج السور عمارة ولا ضيعة ولا قرية وإنما خارجها الرمال ، ولهذا السور الاعظم الذي يحيط بأرض بلخ اثنا عشر بابا ، وللسور الثاني الذي يحيط برض

المدينة اربعة ابواب من السور الاعظم الى السور الثاني خمسة فراسخ سور
 على المدينة بين سور الرضى وسور المدينة فرسخ ، وفي الرضى النوبهار
 وهي منازل البرامكة ، ومن باب سور المدينة الى الباب الذي بأرائه
 فرسخ ، فكان مساحة المدينة ثلاثة اميال في ثلاثة اميال ، وبلغ سبعة
 واربعون متراً في مدن ليست بالعظام : مدينة يقال لها خلم ، ومدينة
 يقال لها سمنجان ، ومدينة يقال لها بغلان ، ومدينة يقال لها سكلكتند ،
 ومدينة يقال لها ولواج ، ومدينة يقال لها هوظة ، ومدينة يقال لها
 آرهن ، ومدينة يقال لها راون ، ومدينة يقال لها طاركان ، ومدينة
 يقال لها ورن ، ومدينة يقال لها بذخشان ، ومدينة يقال لها جرم وهي
 آخر المدن الشرقية مما يلي بلخ الى ناحية بلد التبت . فلما المدن التي عن
 يمين المشرق فأولها : مدينة يقال لها خست ، ومدينة يقال لها بنجهار ،
 ومدينة يقال لها بروان ، ومدينة يقال لها غوروند ، افتتحها الفضل بن
 يحيى بن خالد بن برمك في ايام الرشيد وكانت ممتعة وهي من مدن كابل شاه
 فهذه المدن بين مدينة بلخ العظمى وبين الباميان ، ثم مدينة الباميان وهي
 مدينة على جبل وكان بها رجل دهقان يسمى أسدأ وهو بالفارسية
 (الشير) فأسلم على يد مزراح بن بسطام في ايام المنصور وزوج مزراح بن
 بسطام ابنته محمد بن مزراح ويكنى ابا حرب ، فلما قدم الفضل بن يحيى
 خراسان وجه باين له يقال له الحسن الى غوروند فافتتحها مع جماعة من
 القواد فلكه على الباميان وسماه باسم جده (شيرباميان) وهي من مدن
 طخارستان الاولى . ونخرج من جبل الباميان عيون ماء فيمر منها واد
 الى القندهار مسافة شهر ، ويمر من شعب آخر الى سجستان مسافة شهر
 ويمر نهر آخر الى صرو مسيرة ثلاثين يوماً ، ونخرج نهر آخر الى بلخ
 مسيرة اثني عشر يوماً ، ونهر آخر الى خوارزم مسيرة اربعين يوماً ، كل
 هذه الانهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه وفيه معادن نحاس ورمصاص

وزريق . وعن يسار المشرق من المدن : مدينة يقال لها الترمذ ، ومدينة
 يقال لها سرمينكان ، ومدينة يقال لها دار زنكا ، ومدينة يقال لها
 الصغانيان وهي اكبر المدن التي عن يسار المشرق من مدينة بلخ ، ومدينة
 خرون ، ومدينة يقال لها ماسند ، ومدينة بارسان ، ومدينة يقال لها
 كبر سراع ، ومدينة يقال لها قباديان ، ومدينة يقال يوز وهي بلد حاتم
 ابن داود ، ومدينة يقال لها وخش ، ومدينة يقال لها هلاورد ، ومدينة يقال
 كارتك ، ومدينة ابدبشارع ، ومدينة يقال لها روستايك وهي مملكة الحارث بن
 اسد بن بيك صاحب الدواب البيكية ، ومدينة يقال لها هليك ، ومدينة
 يقال لها منك وهي الحد الى بلاد الترك الى الموضع الذي يقال له راش
 وكادوباسر . ومما يلي الشمال من مدن بلخ : مدينة يقال لها درياهنين
 تفسيره (باب الحديد) ومدينة يقال لها كش ، ومدينة يقال لها نخشب ،
 ومدينة يقال لها صغد ومنها الى مملكة سمرقند . فلما البلدان التي في تيمن
 نهر بلخ ونحو القبلية ، فمن بلخ نحو القبلية الى تخارستان والى اندراب والى
 الباميان وهي اول ممالك طخارستان الدنيا الغربية وهي في جبل عظيم
 وقلعة منيعة ثم الى بدخشان والى ومدينة كابل شاه مدينة منيعة حصينة
 لا يوصل اليها يقال لها حرمدن لا يوصل اليها لما دونها من الجبال الخشنة
 والمسالك الخزنة والأودية الصعبة والقلاع المنيعة ، ولها طريق من كرمان
 وطريق من سجستان وبها ملك منيع لا يكاد يؤدي الطاعة إلا أن الفضل
 ابن يحيى بن خالد بن برمك لما ولي خراسان للرشيد سنة ست وسبعين
 ومائة وجه الى ارض كابل شاه جيوشاً عليهم ابراهيم بن جبريل وأنهض
 معه الملوك من بلاد طخارستان والدهاقين ، وكان في الملوك الحسن الشر
 ملك باميان فصاروا الى البلاد وفتحوا مدينة الغوروند ، وفتح غوروند ،
 وسارخود ، وسدل استان ، وشاه بهار التي فيها العنم الذي يعبدونه فهدم
 وحرق بالنار واستأمن الى الفضل بن يحيى من ملوك مدن كابل شاه أهل

مدينة كاوسان مع غريكس ملكهم ، وأهل مدينة للازران ، وأهل مدينة سرحد مع ملوكهم فأعطاهم الامان ووجهوا بالرهائن ، ومدينة كابل العظمى التي يقال لها جروس افتتحها عبدالرحمن بن سمرة في خلافة عثمان بن عفان وهي منغلقة في هذا الوقت إلا أن التجار يدخلون إليها ويحملون الاهل إلى الكبار .

مرورود

وأما البلدان التي من مدينة مرور الى مدينة بلخ فمن مدينة مرور الى مرورود خمس مراحل ، و مرورود افتتحها الاحنف بن قيس وهو من قبل عبد الله بن عامر بن كرز في خلافة عثمان سنة احدى وثلاثين ومن مرورود الى بلخ ومن سلك منها الى زم وهي على نهر بلخ والى آمل وهي على نهر بلخ أيضا وبينها وبين مرورود ست رحلات . فهذه البلدان التي على بحر الهند من كور خراسان . فاما البلدان التي تيمن نهر بلخ فالترمذ وهي مدينة جليلة على نهر بلخ الاعظم في الجانب الشرقي منه لأن مدينة بلخ من الجانب الغربي من النهر وهي مدينة آهلة واسعة ، والى جانب الترمذ على النهر أيضا مدينة القواذيان نظيرة الترمذ ، ثم منها الى مملكة هاشم بن بانيجور وهي وخش ، و هلاورد مدينتان جليلتان لها منعة ، ثم الى مدينة شومان وهي متصلة بمملكة هاشم بن بانيجور وآل هاشم ، ثم الاحد إلى وهي مدينة داود بن أبي داود ، ثم الى الواشجرد وهي مدينة ثغر عظيم وبلد واسع فيه سبعة حصن حصينة وذلك أنهم يفزون الترك ، وبينهم وبين أرض ترك استان اربعة فراسخ ، ومن الترمذ الى الصغانيان اربع مراحل . والصغانيان بلد جليل واسع فيه كور وعدة مدن فمن كورة حردن ، ونهاران ، وكاسك . ومن الصغانيان الى مملكة الختل ثلاث مراحل . ومدينة الختل العظمى وواشجرد وهي التي ذكرنا أن

فيها سبعمائة حصن وأنها متاخمة الترك .

مقتل

ومن المقتل الى بخارستان العليا ومملكة حماربك : ملك شقنار
ويذخشان ، ومنه الوادي الاعظم الى شقنار ، وهذه كلها مملكة
طخارستان العليا ، وما كان من وراء نهر بلخ على الخط الاعظم فأول
ذلك مدينة فربر وهي مرو وذلك أن الترك تصير الى هذه المدينة فينغر
اليها أهل مرو وما اتصل بها . ومن فربر الى باكند مرحلة ، وباكند مدينة
جليلة وبها اخلاط من الناس . ومن باكند الى مدينة بخارا مرحلتان .

بخارا

وبخارا بلد واسع فيه اخلاط من الناس من العرب والنجم ولم يزل
شديد المنعة . افتتح بخارا سعيد بن عثمان بن عفان في ايام معاوية ، ثم
خرج عنها يريد سمرقند فامتنع أهلها فلم يزل منغلقة حتى افتتحها سلم بن
زياد في ايام يزيد بن معاوية ، ثم انتقضت وامتنعت حتى صار اليها قتيبة
ابن مسلم الباهلي في ايام الوليد بن عبد الملك فافتتحها . وخارج البلد أعني
بلد بخارا يبلغ الف الف درهم ، ودراهمهم شبيه بالنحاس .

الصغد

ومن بخارا الى بلد الصغد لمن أخذ نحو القبلية سبع مراحل ، وبلد
الصغد واسع . وله مدن جليلة منيعة حصينة منها : دبوسية ، وكشانية
وكش ، ونسف وهي نخشب . افتتح هذه الكور أعني كور الصغد
قتيبة بن مسلم الباهلي ايام الوليد بن عبد الملك .

سمرقند

ومن كش الى مدينة الصغد العظمى اربع مراحل ، وسمرقند من أجل البلدان وأعظمها قدراً وأشدّها امتناعاً وأكثرها رجالاً وأشدّها بطلاً وأصبرها حارباً وهي نحر الترك ، انما لقت سمرقند بعد أن افتتحت عدة مرار لمنعتها وشجاعة رجالها وشدة أبطالها . افتتحها قتيبة بن مسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك وصالح دهاقينها وملوكها ، وكان عليها سور عظيم فأنهدم قبناه الرشيد أمير المؤمنين . ولها نهر عظيم يأتي من بلاد الترك كالقراة يقال له (باسف) يجري في أرض سمرقند ثم الى بلاد الصغد ثم الى اسروشة وبعم بلاد سمرقند واشتاحتج واسروشة وشاش ومن سمرقند الى اسروشة مملكة افشين خمس مراحل مشرقاً . وتملكة اسروشة واسعة جليلة يقال إن فيها اربعمائة حصن ، ولها عدة مدن كبار منها : ارسمندة ، وزامن ، وماتك ، وحصنك . ولها واد عظيم يأتي من باسف نهر سمرقند . وتوجد في ذلك الوادي سبائك ذهب . وليس بخراسان ذهب بموضع من المواضع إلا ما بلغني انه يوجد في هذا الوادي وفي جميع مدن خراسان قوم من العرب من مضر وريبعة وسائر بطون اليمن إلا باسروشة فانهم كانوا يمنعون العرب أن يجاوروهم حتى صار اليهم رجل من بني شيبان فأقام هناك وتزوج فيهم . ومن مدينة اسروشة الى فرغانة مرحلتان .

فرغانة

ومدينة فرغانة التي يزلها الملك يقال لها كاسان وهي مدينة جليلة القدر عظيمة الامر وكل هذه المدن مضافة الى عمل سمرقند .

اشتاخنج

واشتاخنج وهي مدينة جليلة لها حصون ورسانيق وكانت مملكة منفردة وكان المتصم قد جعل مملكة اشتاخنج الى عييف ومنها الى سمرقند مرحلتان ، ومن فرغانة الى الشاش خمس مراحل ، والشاش مدينة جليلة من عمل سمرقند . ومن أخذ من سمرقند الى الشاش سار الى خجندة وهي مدينة من مدن سمرقند سبع مراحل ، ثم من خجندة الى الشاش اربع مراحل .

الشاش

ومن الشاش الى نهر اسبشباب الأعظم مرحلتان وهو البلد الذي يحارب منه الترك وهو آخر عمل سمرقند . فهذا ما وراء النهر من مدن طخارستان والصغد وسمرقند والشاش وفرغانة على الخط الأعظم . وما وراء ذلك بلاد الترك وعامة بلاد الترك المحيطة بخراسان وسجستان فتركستان . والترك عدة اجناس عدة ممالك فمنها : المخرنمية ، والتغزغر وتركش ، وكياك ، وغز . ولكل جنس من الترك مملكة منفردة ، ويحارب بعضهم بعضا ، وليس لها منازل ولا حصون وانما ينزلون القباب التركية المضلعة وساميرها سيور من جلود الدواب والبقر وأغشيتها لبود وهم أحقق قوم بعمل اللبود لأنها لباسهم . وليس بترك استان زرع إلا الدخن وهو الماورس وانما غذاؤهم البان الحجور ويأكلون لحومها وأكثر ما يأكلون لحوم الصيد . والجديد عندهم قليل وهم يعملون سهامهم من عظام إلا أنهم يحيطون بأرض خراسان ويحاربون من كل ناحية ويغزون ، فليس بلد من بلدان خراسان إلا وهم يحاربون الترك وتحاربهم

الترك من سائر الاجناس : فهذه مدن خراسان وسجستان وكمورها
ومسافة ما بين كل مدينة وأحوالها . فلنذكر الآن ولائها مذ فتحت الى
هذه الغاية ومبلغ خراجها .

ولاية خراسان

أول من دخل خراسان عبد الله بن عامر بن كريز بن ربيعة بن
حبيب بن عبد شمس كتب اليه عثمان بن عفان في سنة ثلاثين وكان يومئذ
على البصرة ، وكتب الي سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس وكان
حامله بالكوفة يأمرها بالنفوذ الى خراسان ويقول لكل واحد منهما انه
إن سبق الى خراسان فهو أمير عليها ؛ وكان قد صار الى عبد الله بن
عامر كتاب ملك طوس فقال له : أنا أسبق بك على أن تملكني على نيسابور .
فسبق به فكتب له كتابا هو عند ولده الى هذه الغاية ، فافتتح عبد الله بن
عامر عدة كور من خراسان في سنة احدى وثلاثين ، وكان على مقدمته
عبد الله بن خازم السلمي وكان معه الاحنف بن قيس التميمي ، ثم انصرف
عبد الله بن عامر وولى خراسان قيس بن الهيثم بن أسماه بن الصلت السلمي
وخلف معه الاحنف بن قيس ثم ولى عبد الله حاتم بن النعمان الباهلي فأقام
بخراسان يفتح ويفزو حتى قتل عثمان سنة خمس وثلاثين وولى أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب عليه السلام على خراسان جعدة بن هيرة بن عمرو بن
حاتم المخزومي وكان قد قدم على علي بن أبي طالب (ع) وهو بالبصرة
ما هو به مرزبان مرو فصالحه وكتب له كتابا وهو مجرؤ الى هذه الغاية ،
ولما قتل علي (ع) ولى معاوية عبد الله بن عامر خراسان فوجه اليها
ابن عامر عبد الله بن خازم السلمي وعبد الرحمن بن سمرة فسارا جميعا
وحطوا على بلخ حتى اقتصحاها ، ثم انصرف عبد الرحمن بن سمرة فسلم
خراسان الى عبد الله بن خازم السلمي ، ثم ولى معاوية زياد بن أبي سفيان

البصرة وخراسان وسجستان فوجه زياد الى خراسان الحكم بن عمرو
 الغفاري صاحب رسول الله (ص) أميراً فخرج الى خراسان سنة اربع
 واربعين وكان جميل السيرة فاضل المذهب ، وكتب اليه زياد لما افتتح ما
 افتتح من كور خراسان : أن أمير المؤمنين معاوية كتب إلي أن أصطفي
 له البيضاء والصفراء فلا تقسم شيئا من الذهب والفضة . فلم يلتفت
 الحكم الى كتابه ورفع الخمس وقسم ما بقي بين الناس ، وكتب الى زياد :
 إني وجدت كتاب الله قبل كتاب أمير المؤمنين معاوية ولو أن السماء
 والارض كانتا رقعا على عبد ثم اتى الله لجعل الله له منها مخرجا والسلام .
 وكان المهلب بن أبي صفرة أحد رجال الحكم بن عمرو ومات الحكم بخراسان
 ثم وجه زياد الربيع بن زياد بن أنس بن الديان بن قطن بن زياد الحارثي
 أميراً على خراسان وكان الحسن البصري كاتبه ، وولي معاوية خالد
 ابن معمر السدوسي خراسان فسار يريد ما قدس اليه زياد سمياً فمات ولم
 يصل الى خراسان ، فولى زياد خراسان عبد الله بن ربيع بن زياد مكان
 أبيه ثم عزله وولى عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب ثم تولى زياد فأقر
 معاوية عبد الرحمن على سجستان وولى عبيد الله بن زياد خراسان وأثقه
 في جيوش وأمره أن يعبر النهر من بلاد طخارستان فخرج لي جمع وغزا
 بلاد طخارستان ، والمهلب بن أبي صفرة مدبر الأمر وصاحب الحرب ،
 وأقام عبيد الله بن زياد بخراسان سنتين ثم انصرف الى معاوية واستخلف
 على خراسان أسلم بن زرعة بن عمرو بن الصديق الكلبي وولى عبيد الله
 البصرة وولى أخاه عبد الله بن زياد خراسان فأقام أربعة اشهر وبلغه
 ضعفه ومهنته فعزله ، وولى معاوية بعد عبد الله بن زياد عبد الرحمن بن
 زياد خراسان فلم يحمله فعزله ، وولى معاوية سعيد بن عثمان ، وكان
 سعيد بن عثمان قد امتنع وكلمه بكلام غليظ فنقذ الى خراسان وغزا
 سمرقند ، ويقال إنه أول من قطع الى ما وراء النهر ، وغزا طخارستان

وبخارا وممرقند . وكان على خراج خراسان أسلم بن زرعة الكلبي فطلب منه سعيد بن عثمان المال فلم يعطه وجعل يحمله الى عبيد الله بن زياد وهو أمير البصرة ثم هرب أسلم بن زرعة من خراسان وكتب الى معاوية بخبره وأن سعيد بن عثمان أراد أخذ المال . فعزل معاوية سعيد بن عثمان وولى أسلم بن زرعة . فخرج أسلم الى خراسان حتى قدم مرو والشاهان وبها سعيد بن عثمان وكان أسلم له جمع كثير فطعن بعض اصحابه سراق سعيد بن عثمان بالرمح فقتل جارية له ، فكتب الى معاوية ، فكتب اليه والى أسلم أن اقدما جميعاً عليّ ، وكان قثم بن العباس بن عبد المطلب قد خرج الى سعيد بن عثمان ذات يوم ، وكان مالك بن الربيع الشاعر مع سعيد بن عثمان وكان معه يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري فانصرف سعيد بن عثمان عن خراسان ، وولى عبيد الله بن زياد أخاه عباد بن زياد خراسان فخرج اليها فاستنصر بيزيد بن مفرغ ، فترك ابن مفرغ سعيداً وصاحبه فلم يحمله صديقه ، فهو حيث هجاها وهجا آل زياد ، ثم ولى عبد الرحمن بن زياد خراسان فانصرف عنها واستخلف بها قيس بن هيثم السلمي ، ثم ولى يزيد بن معاوية سلم بن زياد خراسان وكان بينه وبين أخيه عبيد الله بن زياد عناد شديد ، فخرج معه للملح بن أبي صفرة وعبد الله بن خازم وطلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي وهو طلحة الطلحات وعمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وعباد بن حصين الجبلي وعمران بن فضيل البرجي وغير هؤلاء من وجوه الناس من أهل البصرة فقدم عبيد الله بن زياد دور جميع من خرج مع أخيه ، فكتب اليه يزيد بن معاوية أن ينيها بالخص والاجر والساج من ماله فبناها . وغزا سلم خوارزم وافتتح مدينة كنداكين وبخارا . ومات يزيد بن معاوية وكانت فتنة ابن الزبير فانصرف سلم واستخلف عرجة بن الورد السعدي وسار عبد الله بن خازم السلمي مع سلم متبعاً له فودعه وكتب عهده على

خراسان فلما رجع امتنع عرجة أن يسلم اليه فتحاربوا بالسهم فأصاب عرجة سهم فمات ، وأقام عبد الله بن خازم بخراسان يغزو ويفتح وهو في طاعة ابن الزبير الى أن قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير فوجه برأسه الى عبيد الله بن خازم وكتب يدعوه الى طاعته فأخذ رأس مصعب ففصله وحنطه وكفنه ودفنه ، وأجاب عبد الملك جوابا غليظا ولم يقبل ما جعل له عبد الملك بن مروان فوثب عليه اهل خراسان فقتلوه ، قتله وكيع بن الدورقية وابع لعبد الملك بن مروان وبعثوا برأسه اليه . ولما استقامت الامور لعبد الملك بن مروان ولي خراسان امية بن عبد الله بن خالد بن اسيد بن أبي العيص بن امية بن عبد شمس فقطع امية الى ما وراء النهر وصار الى بخارا ، ثم خالف عليه بكير بن وشاح فرجع ولم يزل امية على خراسان حتى ولي الحجاج العراق . فلما ولي الحجاج كتب الى عبد الملك يخبره أن أمر خراسان قد اضطرب فرد اليه الأمر ، فولى المهلب بن أبي صفرة خراسان ، وولى عبيد الله بن أبي بكرة سجستان . ولما صار المهلب الى خراسان أقام مدة ثم سار الى طخارستان ثم الى كاش مدينة الصفد ثم اعتل المهلب فرجع الى مرو رود وهو غليل من إكلة وقعت في رجله ثم مات المهلب بخراسان وقد عهد الى ابنته يزيد بن المهلب فأقام مدة . ثم عزل الحجاج يزيد بن المهلب وولى المفضل بن المهلب خراسان فلم يزل بخراسان حتى وثب الحجاج يزيد بن المهلب وحبيه . ولما وثب الحجاج يزيد بن المهلب كتب الى قتيبة بن مسلم الباهلي وكان حاكمه بالري بولاية خراسان وأمره أن يقبض على المفضل وسائر آل المهلب فيحملهم اليه في الأصفاة ففعل ذلك . وقدم قتيبة بن مسلم خراسان فحمل آل المهلب الى الحجاج وصار الى بخارا فانتصحا ثم صار الى الطالقان وقد عصى (بأدام) بخارية حتى ظفرو به وقتله . وولي الوليد بن عبد الملك وقتيبة بخراسان وقد جل أمره وقوي على البلاد وقتل (نيزك طرخان)

وسار الى خوارزم ثم سار الى ممرقند ففتحها وصالح (غوزك) إخشيد
 سمرقند . وولي سليمان بن عبد الملك وتوفي الحجاج قبل ذلك بشهور فولد
 يزيد بن المهلب العراق وأمره أن يقصد أسباب الحجاج ، فلما بلغ قتيبة
 ابن مسلم أراد أن يخلع ، فوثب عليه وكيع بن أبي سود التميمي فقتله ،
 وهو لا يشك أن سليمان يوليه خراسان فلم يفعل ، وولي سليمان يزيد بن
 المهلب خراسان مع العراق ، فشنخس يزيد بن المهلب الى خراسان بنفسه
 فتتبع اصحاب قتيبة وحبس وكيع بن أبي سود وناله بكل مكروه .
 وخالفت كور خراسان على يزيد بن المهلب ففرق اخوته وولده في كور
 خراسان وولاهم أعمالها . وولي عمر بن عبد العزيز بن مروان فلما بلغ
 يزيد ولايته شخس من خراسان واستخلف بها مغلداً ابنة وتحمل بجميع
 أمواله ، فأشار عليه قوم أن لا يفعل فلم يقبل ووافى البصرة . وقد عزله
 عمر بن عبد العزيز وولاه عدي بن اوطاة الفزاري فأخذه عدي بالشخوص
 الى عمر فشنخس نفسه . وولاه عمر بن عبد العزيز الجراح بن عبد الله
 الحكمي خراسان وأمره أن يأخذ مغلداً بن يزيد بن المهلب فيستوثق منه
 ففعل . وقدمت وفرد التبت عليه يسألونه أن يبعث اليهم من يبصرم دين
 الاسلام ، ثم عزل عمر بن عبد العزيز الجراح بن عبد الله وولاه عبد الرحمن
 ابن نعيم الغامدي وكتب اليه أن ينقل عيالات المسلمين وذرائعهم مما
 وراء النهر الى مرو فلم يفعلوا وأقاموا . وولي يزيد بن عبد الملك بن
 مروان فولد مسلمة بن عبد الملك العراق وخراسان . فولد مسلمة خراسان
 سعيد بن عبد العزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص ، فخارب ملك
 فرغانة وحاصر خجندة من بلاد الصغد وقتل وسبي ، ثم عزله مسلمة وولاه
 سعيد بن عمرو الحرشي من اهل الشام ، ثم جمعت خراسان والعراق لعمر
 ابن هبيرة الفزاري فولد خراسان مسلم بن سعيد بن أسلم بن زرعة الكلابي
 فقدم خراسان ، فغزا فلم يعمل شيئاً وقاتله اهل فرغانة حتى هزموه .

وولي هشام بن عبد الملك بن مروان ، وقد ظهر بخراسان دعاة لبني هاشم
 فولي خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كرز القسري العراق وخراسان
 وأمره أن يوجه إلى خراسان من يثق به ، فوجه خالد أخاه أسد بن
 عبد الله فبلغه خبرهم ، فأخذ جماعة اتهمهم فقطع أيديهم وأرجلهم ، وبلغ
 هشاماً اضطراب خراسان فولي من قبله أشرس بن عبد الله السلمي ، ثم
 عزله وولي الجنيد بن عبد الرحمن بن عمرو بن الحارث بن خارجة بن
 ستان المري ، ثم عزله وولي حاصم بن عبد الله بن يزيد الهلالي وبلغ هشاماً
 أن خراسان قد افتتنت فضمها ثانية إلى خالد بن عبد الله القسري فوجه
 إليها أخاه أسد بن عبد الله ، ومات أسد بن عبد الله بخراسان واستخلف
 عليها جعفر بن حنظلة البهراني من أهل الشام . وعزل هشام خالد بن
 عبد الله عن العراق ، وولي يوسف بن عمر الثقفي وأمره أن يوجه إليه
 برجل له علم بخراسان فوجه إليه بعيد الكريم بن سليط بن عطية الحنفي
 فسأله عن خراسان وحالها ورجالها فعمل بقص عليه حتى أسمى له نصر بن
 سيار الليثي فكتب بعده على خراسان وكان قبل ذلك يتولى كورة من
 كور خراسان ، فعزل جعفر بن حنظلة وتولى البلد ، وأخذ يحيى بن زيد
 ابن علي بن الحسين من بلخ فحبسه في القهndز ، وكتب إلى هشام فوافي
 كتابه . وقد مات هشام ، وولي الوليد بن يزيد بن عبد الملك . واحتال
 يحيى بن زيد حتى هرب من الحبس وصار إلى ناحية نيسابور ، فوجه
 نصر بن سيار سلم بن أحوز الهلالي فلاحقه بالجوزجان فخاربه واتي بسهم
 غرب فقتل يحيى بن زيد وصلبه سلم بن أحوز على باب الجوزجان ، فلم يزل
 يحيى بن زيد مصلوباً ، حتى غلب أبو مسلم فأنزله وكفنه ودفنه وقتل
 كل من شايع على قتله ، وكثرت دعاة بني هاشم بخراسان في سنة مائة وست
 وعشرين . وحارب نصر بن سيار جديع بن علي الصكرماني الأزدي .
 وقتل الوليد وولي يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان وأمر خراسان

مضطرب ودعاة بني هاشم قد كثروا ، ونصر بن سيار قد اعتزله ربيعة
والنخيل ، ثم ولي مروان بن عبد بن مروان بن الحكم ، وقد ظهر أمر
أبي مسلم بخراسان وضعف عنه نصر بن سيار . ثم طلب نصر المشاركة
والمكافاة ثم قتل أبو مسلم نصر بن سيار وغلب على خراسان سنة ثلاثين
ومائة ، ووجه بعاله ورجاله ووجه قحطبة وغيره الى العراق . وولي
أبو العباس عبد الله بن عبد امير المؤمنين فظهرت الدولة الهاشمية المباركة
وأقام أبو مسلم بخراسان الى سنة ست وثلاثين ومائة ثم استأذن أبا العباس
امير المؤمنين في الحج فأذن له فقدم العراق واستخلف على خراسان
أبا داود خالد بن ابراهيم الذهلي . ومات أبو العباس امير المؤمنين وولي
أبو جعفر المنصور وأبو داود خالد بن ابراهيم بخراسان خليفة لأبي مسلم
ثم قتل أبو مسلم فخرج بخراسان ستفاد يطلب بدم أبي مسلم فوجه اليه المنصور
جهور بن سرار العجلي فهزمه وقتله وفرق جمعه . وولي أبو جعفر المنصور
عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي خراسان سنة ثمان واربعين ومائة
فخرج اليها وكان يتولى شرطة المنصور ، فلما كثرت أمواله وعدده
بخراسان أظهر المعصية وكشف رأسه للخلاف ، فوجه المنصور المهدي
فحاربه وأمره وحمله الي أبي جعفر فقتله وصلبه بقصر ابن هبيرة سنة
تسع واربعين ومائة . وكان مقام المهدي بالري فعصى قارن اصهبند
طبرستان فوجه اليه خازم بن خزيمه التميمي وروح بن حاتم المهلي ففتحت
طبرستان وأمر قارن . وولي المهدي خراسان اسيد بن عبد الله الخزاعي
فمات بها ثم ولاها حميد بن قحطبة الطائي فأقام بها مدة ، ثم عزله المنصور
وولي أبا عون عبد الملك بن يزيد ، ثم عزل عبد الملك بن يزيد . وقد ولي
الخليفة المهدي فرد حميد بن قحطبة فأقام بها حتى مات . ثم ولي المهدي
خراسان معاذ بن مسلم الرازي مولى ربيعة . وقد خرج يوسف البرم
الحروري ووجه المهدي لمحاربة يوسف البرم يزيد بن مزيد بن زائدة

الشيباني فخاربه حتى أمره وحمله الى المهدي فقطع يديه وزجله . ثم خرج
 بمقب يوسف البرم حكيم الأعور المعروف بالمقنع ومعاذ بن مسلم عامل
 خراسان ومعه عقبة بن سلم الهنائي وجيريل بن يحيى البجلي والليث مولى
 امير المؤمنين ، فأفرد المهدي لخاربة المقنع سعيداً الحرثي فلم يزل يهزمه
 حتى صار الى بلاد الصغد فتحصن في قلعة بكش ، فلما اشتد به الحصار
 شرب هو واصحابه السم فأتوا جميعاً وفتحت القلعة . وعزل المهدي معاذ
 ابن مسلم عن خراسان وولاه المسيب بن زهير الضبي ثم عزل المهدي
 المسيب في آخر خلافته . وولاه خراسان الفضل بن سليمان الطوسي فلم
 يزل عليها حتى مات المهدي . وفي خلافة موسى ولي هارون الرشيد
 خراسان جعفر بن محمد بن الاشعث الخزاعي فقلج ومات ، وولاه مكانه
 ابنه العباس بن جعفر بن الاشعث ، ثم عزله وولى الفطريف بن عطاه
 وكان خال الرشيد فلم يضبط خراسان فعزله ، وولى حمزة بن مالك بن
 الهيثم الخزاعي ثم عزله ، وولى الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك فصار
 الى بلخ وافتتح عدة كور من طخارستان وكابل شاه وشقنار ثم عزل
 الفضل بن يحيى بن خالد ، وولى علي بن عيسى بن ماهان وكان على شرطة
 الرشيد وقدم علي بن عيسى خراسان وقد خرج ابو عمرو الشاري فخاربه
 حتى قتله ، ثم خرج علي بن عيسى بن ماهان حمزة الشاري ببادغيس
 فنهض اليه علي بن عيسى فهزمه وأتبعه حتى صار الى كابل فخاربه حتى
 قتله ، وخرج عليه بعد حمزة ابو الحصيب بياورد فخاربه وقتله ، وصار الى
 علي بن عيسى اموال جليله ، وكان علي قد وجه برافع بن الليث بن نصر
 ابن سيار بن رافع الليثي على سمرقند فعصى رافع واشتدت شوكته وقوي
 أمره ، وبلغ الرشيد أن هذا تدبير من علي بن عيسى ، فوجه اليه هرمة
 ابن أعين فقبض عليه وحمله في الحديد الى الرشيد وقبض أمواله فحملها
 وولى هرمة بن أعين البلخي خراسان في سنة احدى وتسعين ومائة .

ثم خرج الرشيد الى خراسان واستخلف ابنه عمداً الأمين ببغداد وأخرج معه المأمون الى خراسان وخرجت العساكر معه ، فلما صار الى طوس اعتل فاشتدت به العلة فأنفذ المأمون معه هرثمة والقواد الى مرو ، وتوفي الرشيد بطوس في جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة فقبره بطوس . وأقام المأمون بمرو عاملاً على خراسان وكورها وسائر أعمالها وأنفذ هرثمة بن أعين الى سمرقند لمحاربة رافع بن الليث بن نصر بن سيار اللبتي فلم يزل يحاربه حتى فتح سمرقند ، وخرج رافع في الأمان فحمله هرثمة الى المأمون وحمله المأمون الى عمه وكتب اليه بالفتح . وأقام المأمون بمرو بقية سنة ثلاث وتسعين ومائة وسنة أربع وتسعين ومائة . ثم كتب اليه عمه في القدوم الى بغداد ، ووجه اليه العباس بن موسى بن عيسى وعمه بن عيسى بن نبيك وصالحاً صاحب المصلي فانتزع المأمون من القدوم وقال : هذا نقض الشرط . فوجه اليه عصمة بن أبي عصمة السبيعي في جيش ، فأقام عصمة بالري لم يرح ، فوجه علي بن عيسى بن ماهان وكان قد أطلقه الى خراسان . فلما بلغ المأمون ذلك وجه طاهر ابن الحسين بن مصعب البوشنجي من مرو في أربعة آلاف فلقى علي بن عيسى بالري فقتله ، ثم وجه المأمون هرثمة بن أعين ايضاً الى العراق ، ولم يزل المأمون بمرو مقبلاً حتى قتل عمه في آخر المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة وبويع له بالخلافة . ثم أقام المأمون بخراسان سنة تسع وتسعين ومائة وسنة مائتين وهو يوجه الى العراق بالرجال ، فوجه بمحميد بن عبد الحميد بن ربيع الطوسي ، ثم وجه علي بن هشام بن خسرو المرودي ، ثم وجه بذى العلمين علي بن أبي سعيد ابن خالة الفضل بن سهل على خراج العراق ، ثم وجه الحسن بن سهل على جميع الأمور ، وانصرف هرثمة من العراق مناضباً وصار الى المأمون ، فحبسه المأمون ومات في الحبس بعد ثلاثة أيام بمرو في سنة مائتين . ثم بايع المأمون للرضا علي

ابن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام بمرو بولاية العهد (١) سنة اثنتين ومائتين . ثم خرج من مرو في هذه السنة فسار سيراً مهوناً ثم صار إلى سرخس فأقام بها . وقتل الفضل بن سهل وزيره بسرخس في الحمام ، فقتل المأمون جماعة بسببه : وسار المأمون إلى طوس فلما قدم طوس أقام بها وذلك في سنة ثلاث ومائتين . وتوفي الرضا عليه السلام بطوس وكان المأمون قد كاتب جميع ملوك خراسان فاستصلحهم حتى استقامت وولي خراسان كلها رجاء بن أبي الضحاك وكان زوج اخت الفضل بن سهل . وقدم المأمون بغداد في النصف من صفر سنة أربع ومائتين وفستد خراسان كلها على يد رجاء ابن أبي الضحاك ، فولى المأمون خراسان غسان بن عباد فأصلحها واستقامت على يده وأحمد المأمون . وأقام بقية سنة أربع ومائتين وأشهرأ من سنة خمس ومائتين . ثم احتال طاهر بن الحسين بن مصعب البوشنجي حتى ولاه المأمون خراسان وعهد له عليها ، فخرج إليها في سنة خمس ومائتين ، وبلغه سوء رأي من المأمون فأظهر خلافاً لم يكشف رأسه فيه ، وبلغ المأمون ذلك فيقال انه احتيل له بشربة ، وتوفي طاهر في سنة سبع ومائتين . فولى المأمون مكانه ابنه طلحة بن طاهر بن الحسين ، فأقام أميراً بخراسان سبع سنين مستقيم الأمر ثم توفي طلحة بن طاهر سنة خمس عشرة ومائتين . وكان المأمون قد ولي عبد الله بن طاهر كور الجبل وأذربيجان فخرج وأقام بالدينور عيلاً ، فولاه المأمون

(١) انظر تفصيل قضية ولاية العهد وصورة مختصرة من الكتاب الذي كتبه المأمون بخطه للإمام الرضا عليه السلام في (نور الابصار) للشبلنجي ص ١٤١ - ١٤٢ من طبع مصر سنة ١٣١٢ هـ وفي (القصول المهمة) لابن الصباغ المالكي ص ٢٧٠ - ٢٧٣ من طبع إيران سنة ١٣٠٣ هـ وقد ذكرها ايضاً جل المؤرخين من القريتين . (المصحح)

خراسان مكان أخيه طلحة بن طاهر ووجه اليه بعده وعقده مع اسحاق ابن ابراهيم ويحيى بن اكرم قاضي القضاة ، فشخص عبد الله بن طاهر الى خراسان فزل نيسابور ولم يزلها وال من ولاية خراسان قبله وجعلها وطنه . وأقام عبد الله بن طاهر على خراسان واعمالها مستقيم الأمر شديد السلطان ، والبلدان كلها مستقيمة اربع عشرة سنة ، ثم توفي بنيسابور في سنة ثلاثين ومائتين وله ثمان واربعون سنة . فولى الواثق خراسان ابنه طاهر بن عبد الله بن طاهر ، فأقام بخراسان خلافة الواثق والتوكل والمتنصر وبعض خلافة المستعين ، ووليا ثمانى عشرة سنة مستقيم الامور ثم توفي بنيسابور في رجب سنة ثمان واربعين ومائتين وله اربع واربعون سنة . وولى المستعين خراسان ابنه محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر فأقام والياً عليها من سنة ثمان واربعين ومائتين الى سنة تسع وخمسين ومائتين ، وقد كانت الامور اضطربت بخروج الحسن بن زيد الطالبي بطبرستان وغيره وخروج يعقوب بن الليث الصفار بسجستان وتخطيه الى كور خراسان ، ثم سار يعقوب بن الليث الصفار الى نيسابور في شوال سنة تسع وخمسين ومائتين فقبض على محمد بن طاهر واستوفى منه ومن اهل بيته وقبض اموالهم وما تحويه منازلهم وحملهم في الاصفاد الى قلعة بكرمان يقال لها قلعة (بيم) فلم يزلوا في تلك الحال حتى مات الصفار وخلت خراسان منهم ، وصار بها عمرو بن الليث أخو الصفار . فأقام آل طاهر ولاية خراسان خمسا وخمسين سنة ولها منهم خمسة امراء ومع انقضاء الدول تزول الامور وتتغير الاحوال ويقع العجز ويظهر التقصير وكان خراج خراسان يبلغ في كل سنة من جميع الكور اربعين الف الف درهم سوى الاخماس التي ترتفع من الثغور ينفعها آل طاهر كلها فيما يرون ويعمل اليهم بعد ذلك من العراق ثلاثة عشرة الف الف سوى الهدايا . فهذا ربع المشرق قد ذكرنا منه ما حضرنا ذكره ، وعلينا خبره

ووصفنا احواله . فلنذكر الآن ربيع القبلية وما فيه وبالله التوفيق .

الربيع القبلي

من أراد من بغداد الى الكوفة والى طريق الحجاز والمدينة ومكة والطائف . من بغداد الى الكوفة ثلاثون فرسخا وهي ثلاث مراحل ، أولها قصر ابن هبيرة على اثني عشر فرسخا من بغداد كان يزيد بن عمر بن هبيرة الفزاري (١) ابتناه في أيام مروان بن عبد بن مروان . وابن هبيرة يومئذ عامل مروان على العراق وأراد البعد من الكوفة ، وهي مدينة حاضرة جلييلة يترها العمال والولاة ، وأهلها أخلاط من الناس وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال له (الصراة) وبين قصر ابن هبيرة وبين معظم الفرات مقدار ميلين الى جسر على معظم الفرات يقال له (جسر سورا) ومن قصر ابن هبيرة الى موضع يقال له سوق أسد (٢) غربي الفرات في الطسوج الذي يقال له القلوجة ، ومن سوق أسد الى الكوفة والمسافات

(١) كان يزيد بن عمر أميراً وقائداً ومن ولاية الدولة الاموية أصله من الشام ، وولي قنسرين للوليد بن يزيد ثم جمعت له ولاية العراقين (البصرة والكوفة) سنة ١٢٨ في أيام مروان بن عبد واستفحل أمر الدعوة العباسية في زمن امارته فقاتل اشياها مدة وتغلبت جيوش خراسان على جيوشه فرحل الى واسط وتحصن بها فوجه السفاح أخاه المنصور لحربه فحك المنصور زمناً بواسط يقاظه حتى أعياه أمره ، ثم بعث السفاح اليه من قتله بقصر واسط سنة ١٣٢ هـ (المصحح)

(٢) سوق أسد منسوب الى أسد بن عبد الله القسري البجلي الأمير وقد ولاه أخوه خالد بن عبد الله خراسان سنة ١٠٨ فأقام فيها زمناً وفي أيامه جاشت التركة بخراسان سنة ١١٧ وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ —

من بغداد الى الكوفة في عمارات وقرى عظام متصلة طامرة فيها أخلاط
 من الفجم ومن العرب . والكوفة مدينة العراق الكبرى والمصر الاعظم
 وقبة الاسلام ودار هجرة المسلمين ، وهي أول مدينة اختطها المسلمون
 بالعراق سنة اربع عشرة (١) وبها خطط العرب ، وهي على معظم الفرات
 ومنه شرب اهله ، وهي من أطيب البلدان وأفسحها وأغذاها وأوسعها
 وخراجها داخل في خراج طساسيج السواد وطساسيجها التي تنسب اليها
 طسوج الجية وطسوج البداة وفرات بادقلا والسالحين ونهر يوسف .
 والحيرة منها على ثلاثة اميال ، والحيرة على النجف . والنجف كان على
 ساحل بحر الملح ، وكان في قديم الدهر يبلغ الحيرة وهي منازل آل بقرية
 وغيرهم ، وبها كانت منازل ملوك بني نصر من لخم وهم آل النعمان بن
 المنذر ، وعليه اهل الحيرة نصارى فمنهم من قبائل العرب على دين النصرانية
 من بني تميم آل عدي بن زيد العبادي الشاعر ومن سليم ومن طيء وغيرهم .
 والمحورق بالقرب منها مما يلي المشرق وبينه وبين الحيرة ثلاثة اميال ،
 والسدير في بركة تقرب منها .

خطط الكوفة

كتب عمر بن الخطاب الى سعد بن أبي وقاص لما افتتح العراق
 يأمره أن ينزل بالكوفة ويأمر الناس أن يختطوها ، فاختط كل قبيلة
 مع رئيسها ، فاقطع عمر اصحاب رسول الله (ص) فكانت عيس الى
 — فسار اليهم أسد فكانت له معهم وقايح انتهت بهزيمةهم . ولد أسد
 ونشأ في دمشق ومات في بلغ سنة ١٢٠ (المصحح)
 (١) اكثر المؤرخين على أن الكوفة اختطت سنة ١٧ من الهجرة
 وقبل اختطت سنة ١٥ منها . (المصحح)

جانب المسجد ثم تحول قوم منهم الى أقصى الكوفة . واخط سلمان بن
 ربيعة الباهلي والمسيب بن نجبة الزاري وناس من قيس حبال دار
 ابن مسعود . واخط عبد الله بن مسعود وطلحة بن عبيد الله وعمرو بن
 حريث الدور حول المسجد . وأقطع عمر جبر بن مطعم فبنى داراً ثم
 باعها من موسى بن طلحة . وأقطع سعد بن قيس عند دار سلمان بن
 ربيعة بينهما الطريق . واستقطع سعد بن أبي وقاص لنفسه الدار التي
 بدار عمر بن سعد . وأقطع خالد بن عرفطة وخباب بن الارت وعمرو
 ابن الحارث بن أبي ضرار وعمارة بن ربيعة التميمي . وأقطع أبا مسعود
 عقبة بن عمرو الانصاري . وأقطع بني شمع بن فزارة بما يلي جهينة .
 وأقطع هاشم بن عتبة بن أبي وقاص شارسوج (١) خنيس . وأقطع
 شريح بن الحارث الطائي . وأقطع عمر اسامة بن زيد داراً ما بين المسجد
 الى دار عمرو بن الحارث بن أبي ضرار . وأقطع أبا موسى الأشعري
 نصف الآري وكان قضاء عند المسجد . وأقطع حذيفة بن اليمان مع
 جماعة من عيس نصف الآري وهو قضاء كانت فيه خيل المسلمين . وأقطع
 عمرو بن ميمون الأودي الرحبة التي تعرف بعلي بن أبي طالب (ع)
 وأقطع أبا جبيرة الانصاري وكان على ديوان الجند . وأقطع عدي بن
 حاتم وسائر طيء ناحية جبالة بشر . وأقطع الزبير بن العوام ، وأقطع
 جرير بن عبد الله البجلي وسائر بيجلة قطيعة واسعة كبيرة . وأقطع
 الأشعث بن قيس الكندي وكندة من ناحية جهينة الى بني أود ، وجاء
 قوم من الأزد فوجدوا فرجة فيما بين بيجلة وكندة فزلوا ، وتفرقت
 همدان بالكوفة ، وجاءت تميم وبكر وأسد فزلوا الأطراف . وأقطع
 (١) شارسوج فارسي معربه اربع جهات وهي حلة بالكوفة تنسب
 الى خنيس بن سعد أخى النعمان بن سعد جد أبي يوسف القاضي يعقوب
 ابن ابراهيم بن حبيب بن خنيس .
 (المصحح)

أبا عبد الله الجدلي في بحيلة فقال جرير بن عبد الله لم نزل هذا فينا وليس منا ، فقال له عمر انتقل ما خير لك فانتقل الى البصرة وانتقلت عامة أحس عن جرير بن عبد الله الى الجبانة . وقد تغيرت الخطط وصارت تعرف بقوم اشتروا بعد ذلك ونوا ، وكان لكل قبيلة جبانة تعرف بهم وبرؤسائهم ، منها : جبانة عزم ، وجبانة بشر ، وجبانة أزد ، وجبانة سالم ، وجبانة مراد ، وجبانة كندة ، وجبانة الصائدين ، وصحراء أثير (١) وصحراء بني يشكر ، وصحراء بني عامر . وكتب عمر بن الخطاب الى سعد أن يجعل سلك الكوفة خمسين ذراعا بالسواء ، وجعلت السوق من القصر والمسجد الى دار الوليد الى القلائين الى دور ثقيف وأشجع وعليها ظلال بوازي الى ايام خالد بن عبد الله القسري فانه بنى الاسواق وجعل لأهل كل بيعة داراً وطاقا وجعل غلالها للجند ، وكان ينزلها عشرة آلاف مقاتل .

المنازل من الكوفة الى المدينة ومكة

من أراد أن يخرج من الكوفة الى الحجاز خرج على سمت القبلة في منازل عامرة ومناهل قائمة فيها قصور لخلفاء بني هاشم ، فأول المنازل القادسية ثم الميمنة ثم الفرعاء ثم واقصة ثم العقبة ثم القاع ثم زباله ثم الشقوق ثم طان وهي قبر العبادي . وهذه الأربعة الأماكن ديار بني أسد والتعلبية وهي مدينة عليها سور ، وزرود والأجفر منازل طيء ، ثم

(١) قال الحموي في المعجم : صحراء أثير بالكوفة ينسب الى أثير ابن عمرو السكوني الطيب الكوفي يعرف بابن عمريا وهو الذي أدخل عرق رثة شاة حارة في جراحة علي (ع) لما ضربه ابن ملجم لعنه الله على ام رأسه ، وفي صحراء أثير أحرق (ع) الطائفة الغلاة . (المصحح)

مدينة قيد وهي المدينة التي ينزلها عمال طريق مكة وأهلها طيء ، وهي في سفح جبلهم المعروف بسلي ، وتوز وهي منازل طيء ، وصميراء والحاجر وأهلها قيس وأكثرهم بنو عيس ، والنقرة ومعدن النقرة وأهلها أخلاط من قيس وغيرهم ، ومنها يعطف من أراد مدينة رسول الله (ص) على بطن نخل ، ومن قصد مكة فله مغيثة الماوان وهي ديار محارب ثم الربدة ثم السليلة ثم العمق ثم معدن بني سليم ثم افيعية ثم المسلح ثم غمرة ومنها يهل بالحج ثم ذات عرق ثم بستان ابن عاصر ثم مكة .

مدينة رسول الله (ص)

ومن قصد مدينة رسول الله (ص) أخذ من المزل الذي يقال له معدن النقرة الى بطن نخل ثم العسيلة ثم طرفة ثم المدينة . والمدينة كما سماها رسول الله (ص) طيبة في مستواها من الارض عذبة بركة جبلية وذلك ان لها جبلين أحدهما احد والآخر غير ، وأهلها المهاجرون والانصار والتابعون وبها قبائل العرب من قيس بن عيلان من مزينة وجهينة وكنانة وغيرهم ، ولها اربعة اودية يأتي مأواها في وقت الامطار والسيول من جبال بموضع يقال له حرة بني سليم على مقدار عشرة فراسخ من المدينة وهي وادي بطحان والعقيق الكبير والعقيق الصغير ووادي قناة ، فهذه الاودية تأتي في وقت السيول ثم تجتمع كلها بموضع يقال له الغابة وتخرج الى وادي يقال له وادي أضم ، ثم يخرج العقيق الكبير والعقيق الصغير في آبار منها بئر رومة وهي حفير بني مازن ، وبئر عروة فيشرب اهل المدينة سائر السنة من هاتين البئرين وغيرهما من الآبار التي ليست لها شهرة هاتين البئرين ، وبها آبار يسقى منها النخل والمزارع تجرّها النواصيح وهي الابل التي تعمل في الزرائق ، وبالمدينة عيون نابعة معينة فمنها : عين الصورين ، وعين ثنية مروان ، وعين الخافقين ،

وعين أبي زياد وخيف القاضي ، وعين برد ، وعين ازواج النبي (ص)
واكثر اموال أهلها النخل ومنه معاشهم واقواتهم . وخراجها من
اعشار النخل والصدقات . والبحر الأعظم منها على ثلاثة أيام وساحلها
موضع يقال له (الجار) واليه ترعى مراكب التجار والمراكب التي تحمل
الطعام من مصر . ومن المدينة الى قباء ستة أميال وبها كانت منازل
الأنوس والخزرج قبل الإسلام وبها نزل رسول الله (ص) قبل أن يصير
إليه موضع المدينة فإنه (ص) نزل بقباء على كنانة بن الحذاف ثم مات كنانة
فنزله على سعد بن خيثمة الأنصاري ، ودار سعد بن خيثمة الى جانب
مسجد قباء ثم انتقل الى المدينة فكتب معاقبها واختلط الناس بها فخلط
وكانوا قبل ذلك مفترقين واتصل البنون بعضهم ببعض حتى صارت مدينة
ومن المدينة الى مكة عشر مراحل عامرة أهلة ، فأولها ذوالحليفة ومنها
يحرم الحاج اذا خرجوا من المدينة وهي على أربعة أميال من المدينة ومنها
الى الحفيرة وهي منازل بني فهر من قريش ، والى ملل وهي هذا الوقت
منازل قوم من ولد جعفر بن أبي طالب ، والى السائلة وبها قوم من
ولد الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام وكان بها قوم من قريش
وغيرهم ، والى الروحاء وهي منازل مزينة ، والى الروثة وبها قوم من
ولد عتبة بن عوف وغيرهم من العرب ، والى العرج وهي ايضا منازل
مزينة ، والى سقيا بني غفار وهي منازل بني كنانة ، والى الأبواء وهي
منازل أسلم ، والى الجحفة وبها قوم من بني سليم ، وغديرخم من الجحفة على
ميلين عادل عن الطريق ، والى قديد وبها منازل خزاعة ، والى عفا ،
والى مر الظهران وهي منازل كثانة والى مكة .

مكة وأعمالها

ومن المدينة الى مكة مائتان وخمسة وعشرون ميلا ، والحاج ينزلون
هذه المنازل وغيرها من المناهل ويطول قوم ويقصر آخرون على

ما يذهبون اليه في المشير من السرعة والابطاء ، فيدخل الناس الى مكة
 من ذي طوى وهي أسفل مكة ، ومن عقبة المدينين وهي أعلى مكة ومنها
 دخول رسول الله (ص) ومكة بين جبال عظام وهي اودية ذات شعاب
 فيبالها المحيطة بها : ابوقيس الجبل الأعظم منه تشرق الشمس على المسجد
 الحرام ، وقعيقةان ، وفاضح ، والمخصب ، وثرر عند الصفا ، وحراء
 وثبير ، وتفاحة ، والمطايخ ، والفلق ، والحجون ، وسقر . ولها من
 الشعاب : شعب الحجون ، وشعب دار مال الله ، وشعب البطاطين ،
 وشعب فلق ابن الزبير ، وشعب ابن عامر ، وشعب الجوف ، وشعب
 الخوز ، وشعب أذاخر ، وشعب خط الحزامية ، وشعب الصفا ،
 وشعب الرزازين ، وشعب الخبيرين ، وشعب الجزارين ، وشعب
 زقاق النار ، وشعب جبل تفاحة ، وشعب الحجاج ، وشعب العطارين ،
 وشعب جيات الكبير ، وشعب جيات الصغير ، وشعب النفر ، وشعب
 نور وخيام عنقود ، وشعب برقي ، وشعب علي ، وشعب ثنية المدينين ،
 وشعب الحمام . والمسجد الحرام بين جيات وقعيقةان . وآخر من بني
 المسجد الحرام وزاد فيه ووسعه حتى صارت الكعبة في وسطه المهدي في
 سنة اربع وستين ومائة ، فذرع المسجد الحرام مكسراً مائة الف ذراع
 وعشرون الف ذراع ، وطول المسجد من باب بني جمح الى باب بني هاشم
 الذي عند العلم الأخضر اربعمائة ذراع واربع اذرع ، وعرضه من باب
 الندوة الى باب الصفا ثلاثمائة ذراع واربع اذرع ، وفيه من العمدة الرخام
 اربعمائة واربعه وثمانون عموداً طول كل عمود عشر اذرع ، وفيه اربعمائة
 طاق وثمانية وتسعون طاقاً وثلاثة وعشرون باباً . والمهدي أمير المؤمنين
 بنى العلمين الأخضرين اللذين بين الصفا والروة وبين كل علم وصاحبه
 مائة واثناعشرة ذراعاً وبين الصفا والروة سبعمائة ذراع واربع وخمسون
 ذراعاً وارتفاع سلك الكعبة ثمان وعشرون ذراعاً ، ومن الركن الاسود الى

الركن الشامي خمس وعشرون ذراعا ومن الركن الغربي في الحجر الى
الركن الشامي اثنتان وعشرون ذراعا ومن الركن الغربي الى الركن اليماني
خمس وعشرون ذراعا ومن الركن اليماني الى الركن الذي فيه الحجر
الاُسود احدى وعشرون ذراعا . وشرب اهل مكة من آبار ماحة ومن
القنوات التي حفرتها ام جعفر بنت جعفر بن أمير المؤمنين المنصور في خلافة
الرشد أمير المؤمنين وأجرتها من الموضع الذي يقال له (المشاش) في
قنوات رصاص وبينهما اثنا عشر ميلا فشرب اهل مكة والحاج من بركة
ام جعفر . والطائف من مكة على مرحلتين ، والطائف منازل ثقيف وهي
من اعمال مكة مضمومة الى عامل مكة . ولمكة من الاعمال رعيلاء
الهوذة ورعيلاء البياض وهي معادن سليم وهلال وعقيل من قيس . وتبالة
واهلها خثعم ونجران لبني الحارث بن كعب كانت منازلهم في الجاهلية .
والسراة واهلها الأزد وعشم معدن ذهب . وييش ، والسرين ، والحسبة
وعثر ، وجدة وهي ساحل البحر ، ورهاط ، ونخلة ، وذات عرق ،
وقرن ، وعسغان ، ومر الظهران ، والجحفة . وحول مكة من قبائل
العرب من قيس : بنو عقيل وبنو هلال وبنو نعيم وبنو نصر . ومن
كنانة : غفار . ودوس وبنو ليث وخزاعة وخثعم وحكم والأزد .
ولمكة عيون كثيرة بها اموال الناس يمر الظهران وعرفة ورهاط
وتثليث وبها معدن ذهب بعشم وذو علق وعكاظ . وخراجها من اعشار
وصدقات والميرة تحمل اليها من مصر الى ساحلها وهو جدة .

ومن مكة الى اليمه

من مكة الى صنعاء إحدى وعشرون مرحلة (١) فأولها المللكان
(٢) المرحلة هي المسافة التي يقطعها المسافر في يوم وتقدر عندهم بمانية فراسخ .

ثم يعلم ومنها يحرم حاج اليمن ثم الليث ثم عليب ثم قربا ثم قنونا ثم يسة
 ثم المعقر ثم ضنكان ثم زنيف ثم ريم ثم يش ثم العرش من جازان ثم الشرجة
 ثم السلاء ثم بلحة ثم المهجم ثم العارة ثم المروة ثم سودان ثم صنعاء وهي
 المدينة العظمى التي يترها الولاة والاشراف العرب ، واليمن اربعة وعمانون
 غللا وهي شبيه بالسكر والمدن واسماؤها : اليحصين وبكلي وذمار
 وطمؤ وعيان وطام وممل وقدم وحيوان وسنحان وريحان وجرش
 وصعدة والاخروش ومجنج وحراز وهوزن وققاعة والوزيرة والحجر
 والمعافر وعنه والشوافي وجيلان ووصاب والسكون وشرعب والجند
 ومسور والثلجة والمزراع وحيران ومأرب وحضور وعلقان والعرش
 من جازان والخصوف والساعد وبلحة وهي مور والمهجم والكدراء وهي
 سهام والمعقر وهي ذوال وزيدة ورمع والركب وبني عبيد ولحج وأبين
 وبين الوادين والمان وحضرموت ومقرا وحيس وحرض والحقلين
 وعنس وبني مامر ومأذن وحملان وذلي جرة وخولان والمرو والدنيئة
 وكيبية وتبالة .

اليمن من الجزائر

زبلع وهي حبال المنسذب ثم دهلك وهي حبال غلافقة وهي جزيرة
 النجاشي ورحسوا وهي حبال الدهلك وباضع وهي حبال عثر وهي ساحل
 يش بلاد كنانة .

وأما سواها

فعدن وهي ساحل صنعاء وبها مرفأ مراكب الصين وسلاط
 والمنذب وغلانقة والحردة والشرجة وهي شرجة القريض وعثر والحسبة
 والسرين وجده .

تسمية منه يسكنه كل بلد منه قبائل العرب بالجمه

يش أهلها الأزد وبها قوم من بني كنانة ، والخصوف والساعد
أهلها حاء وحكم (١) والكنداء والمهجم أهلها عك والحصبب أهلها زيد
والأشعريوث وحيس وهي مدينة الركب وبني مجيد ، وحرص مدينة
المعافر ، والجند مدينة شرعب ، ومدينة بجيشان الحير ، وثبالة الخثعم ،
ونجران لبني الحارث بن كعب ، وصعدة الخولان ، وشرعب وققاعة
والحجر بلاد كندة .

الربع الثالث الجربي وهو ربع الشمال

قد ذكرنا التيمن وهو ربع القبلة فلنذكر الآن ربع الجربي وهو
ربع الشمال وما فيه من المدائن والكور . من أراد من بغداد الى المدائن
وما والاها مما على حافتي دجلة من المدن والطرأسيج وواسط والبصرة
والابلة والعمامة والبحرين وعمان والسند والهند خرج من بغداد فسلك
أي الجانبين أحب الشرقي من دجلة أو الغربي في قرى عظام فيها ديار
الفرس حتى يصير الى المدائن وهي على سبعة فراسخ من بغداد . والمدائن
دار ملوك الفرس ، وكان أول من نزلها انوشروان وهي عدة مدن في
جانب دجلة ، فلجانب الشرقي فيه المدينة التي يقال لها العتيقة فيها القصر
الايض القديم الذي لا يدرون من بناء وفيها المسجد الجامع الذي بناه
المسلمون لما افتتحت . وفي الجانب الشرقي ايضا المدينة التي يقال لها
(اسباير) وفيها ابوان كسرى العظيم الذي ليس للفرس مثله ، ارتفاع
(١) حاء بالمدحي من مذبح في اليمن وحكم محرقة حي فيها ايضا .

(المصحح)

محكمة ثمانون ذراعاً وبين المدينتين مقدار ميل ، وفي هذه كان ينزل سلمان
 الفارسي (١) وحذيفه بن اليمان وبها قبرهما . ثم تلي هاتين المدينتين مدينة
 يقال لها الرومية التي يقال ان الروم بنتها لما غلبت على ملك فارس وبها
 كان أمير المؤمنين المنصور لما قتل أباه مسلم . وما بين هذه المدن الثلاث
 متقارب الميادين والثلاثة الأسماء . في الجانب الغربي من دجلة مدينة
 يقال لها بهر سير ثم ساباط المدائن على فرسخ من بهر سير فما كان من جانب
 دجلة الشرقي فشربه من دجلة ، وما كان من جانب دجلة الغربي فشربه
 من الفرات يأتي من نهر يقال له نهر الملك يأخذ من الفرات . افتتحت هذه
 المدائن كلها سنة أربع عشرة افتتحها سعد بن أبي وقاص . ومن المدائن
 إلى واسط محس مراحل أولها دير العاقول وهي مدينة النهروان الأوسط
 وبها قوم دهاقين أشرف ، ثم جرجرايا وهي مدينة النهروان الأسفل وهي
 ديار أشرف الفرس ومنهم رجاء بن أبي الضحاك وأحمد بن الخعيب ، ثم
 النعمانية وهي مدينة الزاب الأعلى ويقرب منها منازل آل فويخت وفي مدينة
 النعمانية دير هزقل الذي يعالج المجانين ، ثم جبل وهي مدينة قديمة بامرة
 ثم مادرايا وهي منزل أشرف العجم قديمة ، ثم المبارك نهر قديم ، وبعد
 النعمانية من الجانب الغربي من دجلة القرية المعروفة بنهماذ وهي فريضة
 ينتقل منها مير دجلة إلى النيل ، ثم نهر سابس وهي في الجانب الغربي
 وهي بأزاء المبارك لأن مدينة المبارك من الجانب الشرقي منها يسلك إلى
 طسوجي بادرايا وبكسايا ، ثم قناطر الخيزران من الجانب الشرقي ، ثم
 قم الصلح وبه منازل الحسن بن سهل وإلى هذا الموضع صار المأمون لما
 (١) سلمان الفارسي مولى رسول الله (ص) وأول الأركان
 الأربعة كنيته أبو عبد الله ، ولو لم يرد في مدحه إلا قول النبي (سلمان
 منا أهل البيت) لكفاه فخراً . روى البخاري ومسلم ستين حديثاً ، توفي
 بالمدائن سنة ٣٤ هـ
 (المصحيح)

زار الحسن بن سهل وابنتي بانيته بوران ، ثم واسط وهي مدينتان على جانبي دجلة فالمدينة القديمة في الجانب الشرقي من دجلة ، وابنتي الحجاج مدينة في الجانب الغربي وجعل بينهما جسراً بالسفن ، وبني الحجاج قصره بهذه المدينة الغربية ، والقبة الخضراء التي يقال لها خضراء واسط والمسجد الجامع وعليها السور نزلها الولاة بعد الحجاج ، وبها كان يزيد ابن عمرو بن هيرة الفزاري لما انهزم من اصحاب قحطبة وتحصن فيها اعطي الأمان . وسكان هاتين المدينتين اخلاط من العرب والعجم . ومن الدهاقين فنزل بالمدينة الشرقية وهي مدينة كسكر . وخراجها داخل في خراج طساسبيج السواد (١) وانما سميت واسط لاني منها الى البصرة خمسين والى الكوفة خمسين والى الاهواز خمسين فرسخاً والى بغداد خمسين فرسخاً فلذلك سميت واسط ، ويتصل بها نهرا بان وبه يصنع القرش الذي يعمل منه الارمني ثم يحمل الى ارمينية فيغزل وينسج ثم الى عبادمي ثم الى المذار وهي مدينة ميسان . ومدينة المذار على دجلة ايضاً ، ومما يلي المذار كورة ابرقباد والمدينة يقال لها فسي . ومن واسط الى البصرة في البطائح وانما سميت البطائح لانه تجتمع فيها عدة مياه ثم يصير من البطائح (١) ينقسم الرستاق الى طساسبيج وينقسم كل طسوسج الى عدة من القرى وأكثر ما تستعمل هذه النقطة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً اضيف كل طسوج الى امم ، والسواد هي الهساتين والمزارع من النخيل والاشجار اذا التفت واتصل بعضها ببعض سموه سواداً لخضرته بالزروع والاشجار ، وقد يسمى الاخضر سواداً والسواد أخضر . قال الحموي في المعجم : حد السواد من حديثة الموصل طولاً الى عبادان ومن العذيب بالقادسية الى حلوان عرضاً فيكون طوله مائة وستين فرسخاً ، وأما العراق في العرف فطوله يقصر عن طول السواد بخمسة وثلاثين فرسخاً وعرضه كالسواد ثمانون فرسخاً .

في دجلة الموراء ثم يصير إلى البصرة فيرسى في شط نهر ابن عمر :

البصرة

والبصرة كانت مدينة الدنيا ومعدن تجارتها وأموالها وهي مدينة مستطيلة تكون مساحتها على أصل الخطة التي اختطت عليها في وقت افتتاحها في ولاية عمر بن الخطاب في سنة سبع عشرة فرسخين في فرسخ فالباطنة منها وهي الجانب الذي يلي الشمال تشرع على نهرين لها أحدهما نهر يعرف بنهر ابن عمر وهو نهر (١) . . . وخرشنة بمائة فارس وسلوقية بمائة فارس وتراقية خمسة آلاف فارس ومقدونية ثلاثة آلاف فارس فجميع جيش بلاد الروم من الجند الموظف على الرسانيق والقسرى أربعون ألف فارس وليس فيهم مرتزق وإنما هم جند يوظف على كل ناحية رجال يخرجون مع بطريقها في وقت الحرب . وقد ذكرنا أخبار بلاد الروم ورجالها ومدنها وحصونها وموانئها وجبالها وشعابها وأرديتها وبحيراتها ومواضع الغارات عليها في كتاب غير هذا ، فهذه المسالك إلى الثغور وما اتصل بها .

١ ومن أراد أن يسلك من حلب الطريق الأعظم إلى المغرب خرج من حلب إلى مدينة قنسرين ثم إلى الموضع الذي يقال له تلمنس وهو أول عمل جند حمص .

جند حمص

ثم منها إلى مدينة حماة وهي مدينة قديمة على نهر يقال له الأرناط ،

(١) كذا يباض في الأصل ، وقد ذكر في الهامش أن هنا

سقطا .
(المصحح)

وأهل هذه المدينة قوم من يمن والأغلب عليهم بهراء وتنوخ ثم من مدينة حماة الى مدينة الرستن ثم الى مدينة حصص . ومدينة حصص من أوسع مدن الشام ولها نهر عظيم منه شرب أهلها . وأهل حصص جميعا يمن من طيء وكندة وحمر وكتب وممدان وغيرهم من بطون اليمن . افتتحها ابو عبيدة الجراح سنة عشرة صلحا وانقضت بعد الفتح فصالح أهلها ثانية . وبمحص اقاليم منها : النمة وأهلها كتب ، والرستن وحماة وهي مدينة على نهر عظيم وأهلها بهراء وتنوخ وصوران و به قوم من أياد ، وسلمية وهي مدينة في البرية كان عبد الله بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابتناها وأجرى إليها نهرا واستنبط أرضها حتى زرع فيها الزعفران وأهلها من ولد عبد الله بن صالح الهاشمي ومواليهم وأخلط من الناس تجار وزراعيين ، وتدمر وهي مدينة قديمة عجيبة البناء يقال لكثرة ما فيها من عجائب الآثار إن سليمان بن داود النبي (ع) بناها وأهلها كتب وتلمنس وهي مساكن أياد وكان ابن أبي دؤاد بناها منزلا ، ومعرة النعمان مدينة قديمة خراب وأهلها تنوخ ، والبارة وأهلها بهراء ، ومدينة ظمية وهي مدينة رومية قديمة خراب على بحيرة عظيمة وأهلها عذرة وبهراء ، ومدينة شيزر وأهلها قوم من كندة ، ومدينة كفرطاب ، والاطمى وهي مدينة قديمة وأهلها قوم من يمن وسائر البطون واكثرهم كندة . وعلى ساحل البحر من جند حصص اربع مدن : مدينة اللاذقية وأهلها قوم من يمن من سليج وزيد وممدان ويحصب وغيرهم ، ومدينة جبلة وأهلها ممدان وبها قوم من قيس ومن أياد ، ومدينة بلتياس وأهلها اخلاط ، ومدينة انظرطوس وأهلها قوم من كندة . وخارج حصص القنانون القائم يبلغ سوى الضياع مائتي الف وعشرين الف دينار .

جند دمشق

ومن حصص الى مدينة دمشق اربع مراحل ، فالرحلة الاولى جوسية وهي من حصص . والثانية قارا وهي أول عمل جند دمشق (١) . والثالثة القطيفة وبها منازل هشام بن عبد الملك بن مروان ومنها الى مدينة دمشق . ومن سلك من حصص على طريق البريد أخذ من جوسية الى البقاع ثم الى مدينة بعلبك وهي إحدى مدن الشام الجميلة وبها بنيان عجيب بالحجارة وبها عين عجيبة يخرج منها نهر عظيم وداخل المدينة الأجنحة والبساتين . ومن مدينة بعلبك الى عقبة الرمان ثم الى مدينة دمشق . ومدينة دمشق مدينة جليلة قديمة وهي مدينة الشام في الجاهلية والاسلام وليس لها نظير في جميع أجناد الشام في كثرة انهارها وعمارتها ونهرها الأعظم يقال له (بردا) افتتحت مدينة دمشق في خلافة عمر بن الخطاب سنة اربع عشرة افتتحها ابو عبيدة بن الجراح من باب لها يقال له باب الجابية صباحاً بعد حصار سنة ودخل خالد بن الوليد من باب لها يقال له باب الشرقي بغير صلح فأجاز أبو عبيدة الصلح في جميعها وكتبوا الى عمر بن الخطاب فأجاز ما عمل به أبو عبيدة . وكانت دمشق منازل ملوك غسان وبها آثار لآل جفنة . والأغلب على مدينة دمشق أهل اليمن وبها قوم من قبس ومنازل بني امية وقصورهم أكثر منازلها وبها خضراء معاوية وهي دار الامارة ، ومسجدها الذي ليس في الاسلام أحسن منه بالرخام والذهب بناه الوليد بن عبد الملك بن مروان في خلافته . ولجند دمشق

(١) الجند المدينة جمعة اجناد ، وخص ابو عبيدة به مدن الشام واجناد الشام خمس كور : دمشق وحمص وقنسرين والاردن وفلسطين يقال لكل مدينة منها جند قيل سميت بذلك لأن جند كل موضع يقبضون اعطياتهم فيه .

من الكور القوطة وأهلها غسان وبطون من قيس وبها قوم من ربيعة
 وحوارات ، ومدينتها بصرى وأهلها قوم من قيس من بني مرة خلا
 السويداء كان بها قوما من كلب ، والبثينة ومدينتها أذرعات وأهلها قوم
 من يمن ومن قيس ، والظاهر ومدينتها عمان ، والغور ومدينتها ريمحا
 وهاتان للمدائنات أرض اللقاء وأهلها قوم من قيس وبها جماعة من
 قریش ، وجبال ومدينتها عرندل وأهلها قوم من غسان ومن بلقين
 وغيرهم ، وماب ، وزغر وأهلها اختلاط من الناس وبها القرية المعروفة
 بموتة التي قتل فيها جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن
 رواحة ، والشرأة ومدينتها أذرح وأهلها موالي بني هاشم وبها الحميمة
 منازل علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب وولده ، والجولان
 ومدينتها بانياس وأهلها قوم من قيس أكثرهم بنو مرة وبها نفر من أهل اليمن
 وجبل سنير وأهلها بنو ضبة وبها قوم من كلب ، وبعبك وأهلها قوم
 من الفرس وفي أطرافها قوم من اليمن ، وجبل الجليل وأهلها قوم من
 عاملة ، ولبنان صيدا وبها قوم من قریش ومن اليمن . ولجند دمشق من
 الكور على الساحل كورة عرفة ولها مدينة قديمة فيها قوم من الفرس
 ناقلة وبها قوم من ربيعة من بني حنيفة ، ومدينة أطرابلس وأهلها قوم
 من الفرس كان معاوية بن أبي سفيان نقلهم إليها ولهم ميناء عجيب يحتمل
 ألف مركب ، وجبيل وصيدا وبيروت ، وأهل هذه الكور كلها قوم
 من الفرس نقلهم إليها معاوية بن أبي سفيان . وكل كور دمشق افتتحها
 أبو عبيدة بن الجراح في خلافة عمر بن الخطاب سنة أربع عشرة وخراج
 دمشق سوى الضياع يبلغ ثلاثمائة دينار .

٤

جند الاردن

ومن مدينة دمشق الى جند الاردن أربع مراحل ، أولها جاسم

من عمل دمشق ، وخسفين من عمل دمشق ، وفق ذات العقبة المذكورة
ومنها الى مدينة طبرية وهي مدينة الاردن وهي في أسفل جبل على بحيرة
جليلة يخرج منها نهر الاردن المشهور وفي مدينة طبرية مياه تنبع حارة
تقور في الصيف والشتاء ولا تنقطع فتدخل المياه الحارة الى حماماتهم
ولا يحتاجون لها الى وقود واهل مدينة طبرية قوم من الاشعرين هم
الغالبون عليها . ولجند الاردن من الكور صور وهي مدينة السواحل
وبها دار الصناعة ومنها تخرج مراكب السلطان لغزو الروم وهي حصينة
جليلة واهلها اخلاط من الناس ، ومدينة عكا وهي من السواحل ،
وقدس وهي من أجل كوره ، ويسان وفحل وجرش والسواد وأهل
هذه الكور اخلاط من العرب والعجم افتتحت كور الاردن في خلافة
عمر بن الخطاب افتتحها ابو عبيدة بن الجراح خلا مدينة طبرية فان
اهلها صالحوه ، وغيرها من كور جند الاردن افتتحها خالد بن الوليد
وعمر بن العاص من قبل أبي عبيدة بن الجراح سنة اربع عشرة .
وخارج جند الاردن يبلغ سوى الضياع مائة الف دينار .

جند فلسطين

ومن جند الاردن الى جند فلسطين ثلاث مراحل ، ومدينة فلسطين
القديمة كانت مدينة يقال لها (لدا) فلما ولي سليمان بن عبد الملك الخلافة
ابتنى مدينة الرملة وخرّب مدينة لدا ونقل اهل لدا الى الرملة . الرملة
مدينة فلسطين ولها نهر صغير منه شرب اهلها ، ونهر أبي فطرس منها على
اثنى عشر ميلا . وشرب اهل الرملة من ماء الابار ومن صهاريج يجري
فيها ماء المطر وأهل المدينة اخلاط من الناس من العرب والعجم وذمتها
سامرة . وفلسطين من الكور : كورة ايليا وهي بيت المقدس وبها آثار
الأنبياء عليهم السلام ، وكورة لدا ومدينتها قائمة بحالها إلا أنها خراب ،

وعمواس ونابلس وهي مدينة قديمة فيها الجبلان المقدسان وتحت المدينة مدينة منقورة في حجر وبها أخلاط من العرب والعجم والسامرة وسبسطية وهي مضافة الى نابلس وقيسارية وهي مدينة على ساحل البحر كانت من أمنع مدن فلسطين وهي آخر ما افتتح من مدن البلد افتتحها معاوية ابن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب ، وبنوا وهي مدينة قديمة على قلعة وهي التي يروى أن اسامة بن زيد قال أمرني رسول الله (ص) لما وجهني فقال : اغد على بنينا صباحاً ثم حرق . وأهل هذه المدينة قوم من السامرة ، ويافا وهي على ساحل البحر إليها ينفر أهل الرملة ، وكورة بيت جبرين وهي مدينة قديمة وأهلها قوم من جذام وبها البحيرة الميتة التي تخرج الحرة وهي للموميا ، ومدينة عسقلان على ساحل البحر ، ومدينة غزة على ساحل البحر وهي رأس الاقليم الثالث وبها قبر هاشم بن عبد مناف . وأهل جند فلسطين أخلاط من العرب والعجم ومن غم وجذام وعائلة وكندة وقيس وكنانة . افتتحت أرض فلسطين سنة ست عشرة بعد طول محاصرة حتى خرج عمر بن الخطاب فصالح أهل كورة ايليا وهي بيت المقدس وقالوا لا نصالح إلا الخليفة فسار اليهم حتى صالحهم وافتتحت أكثر كور فلسطين خلا قيسارية تخلف عليها أبو عبيدة ابن الجراح معاوية بن أبي سفيان فافتتحها سنة ثمان عشرة . ومبلغ خراج جند فلسطين مع ما صار في الضياع يبلغ ثلاثمائة الف دينار . ومن أراد أن يسلك من الشام على فلسطين الى مكة سلك جبالا خشنة حزنة حتى يصير الى أيلة ثم الى مدين ثم يستمر به الطريق مع أهل مصر والمغرب .

مصر وكورها

ومن خرج من فلسطين مغرباً يريد مصر خرج من الرملة الى

مدينته يبتسا ثم إلى مدينة عسقلان وهي على ساحل البحر ثم إلى مدينة غزة
 وهي على الساحل أيضاً ثم إلى رفح وهي آخر أعمال الشام ثم إلى موضع
 يقال له الشجرتين وهي أول حد مصر ثم إلى العريش وهي أول مساح
 مصر وأعمالها ، ويسكن العريش قوم من جذام وغيرهم وهي قرية على
 ساحل البحر ، ومن العريش إلى قرية يقال لها البقازة ، ومنها إلى قرية
 يقال لها الوردادة في جبال من رمال ثم إلى القرما وهي أول مدن مصر
 وبها أخلاط من الناس وبينها وبين البحر الأخضر ثلاثة أميال ، ومن
 القرما إلى قرية يقال لها جرجير مرحلة ، ومنها إلى قرية يقال لها فافوس
 مرحلة ، ومنها إلى قرية يقال لها غيفة ثم القسقاط ، وكانت القسقاط
 تعرف باباب اليون وهو الموضع المعروف بالقصر فلما افتتح عمرو بن العاص
 باب اليون في خلافة عمر بن الخطاب سنة عشرين اختطت قبائل العرب
 حول قسقاط عمرو بن العاص فسميت القسقاط لهذا ، ثم اتسعوا في
 البلد فأخططوا على النيل واخططت قبائل العرب في المواضع المنسوبة إلى
 كل قبيلة ، وبني عمرو بن العاص مسجد جامعها ودار إمارتها المعروفة
 بدار الرمل وجعل الاسواق محيطة بالمسجد الجامع في الجانب الشرقي من
 النيل وجعل لكل قبيلة محرساً وعريفاً وأبني حصن الجيزة في الجانب
 الغربي من النيل وجعله مسلحة للمسلمين وأسكنه قوماً وكتب إلى عمر
 ابن الخطاب بذلك فكتب إليه : لا تجعل بيني وبين المسلمين ماء . وافتتح
 عمرو كور مصر صلحاً خلا الاسكندرية فإنه أقام يحارب أهلها ثلاث سنين
 ثم فصحها سنة ثلاث وعشرين لأنه لم يكن في البلد مدينة تشبهها حصانة
 وسعة وكثرة عدة ، وكور مصر منسوبة إلى مدنها لأن لكل كورة
 مدينة مخصوصة بأمر من الامور ، فمن مدن الصعيد وكورها مدينته
 منف وهي مدينة قائمة خراب يقول أهل مصر إنها المدينة التي كان فرعون
 يسكنها ، ومدينة بومبير كور يدس ، ومدينة دلاص واليهما ينسب

اللجم الدلاصية ، ومدينة الفيوم وكان يقال في متقدم الايام مصر
 والفيوم ، لجلالة الفيوم وكثرة عمارتها وبها القمح الموصوف وبها يعمل
 الخبش ، ومدينة القيس وبها تعمل الثياب القيسية والأكسية الصوف
 الجياد ، ومدينة البهنسا وبها تعمل الستور البهنسية ، ومدينة أهناس وبها
 تعمل الأكسية وبها شجر اللبخ ، ومدينة طحا وبها القمح الموصوف
 والكيزان التي يسميها أهل مضر البواقيل ، وأنصنا وهي مدينة قديمة
 يقال إن سحرة فرعون كانوا منها وإن بها بقية من السحر وهي في الجانب
 الشرقي من النيل ، ومدينة الاشمونين وبها قرعة الخيل والدواب واليغال
 وهي من مدن مصر العظام ، ومدينة اسيوط وهي من عظام مدن الصعيد بها
 يعمل الفرش القرمز الذي يشبه الأرمني ، وقهقراوة وبها مدينة قديمة
 يقال لها بوتييج ، ومدينة يقال لها بشمور وبها القمح اليوسفي المجزع ،
 ومدينة اخيم وهي في الجانب الشرقي من النيل ولها ساحل وبها يعمل
 الفرش القطوع والجلود الاخيمية ، والدير المعروف بدير يوشنودة ويقال
 إن فيه قبر رجلين من حوارى المسيح ، ومدينة أبشاية يقال لها البلينا
 ومن أبشاية تسلك الى الواحات في مقازة وجبال خشنة ست رحلات ثم
 الى الواح الخارجة وهي بلاد فيها حصون ومزارع وعيون مطردة
 ومياه جارية ومخل وأصناف الشجر والكروم ومزارع ارز وغير ذلك ،
 ثم الى الواح الداخلة ولها مدينة يقال لها القرفرون وأهلها أخلاط من
 الناس من أهل مصر وغيرهم . ومن مدينة أبشاية التي يقال لها مدينة
 البلينا الى مدينة هو ، ومدينة هو مدينة قديمة . كان بها اربع كور : كورة
 هو وكورة دندرة من غربي النيل وكورة فا وكورة قنا من الجانب
 الشرقي فحريت وقلت عمارتها لكثرة من يخرج اليها في ناحية من الأعراب
 والمخارجين وقطاع الطريق وانتقل الناس عنها الى ما هو أعمر منها .
 ومن مدينة هو الى مدينة ققط مرحلتان وهي مدينة في الجانب الشرقي فيها

آثار الملوك المتقدمين وبريا . ومن فقط نسلك الى معادن الزمرذ وهو معدن يقال له خربة الملك على ثمان رحلات من مدينة فقط وفيه جبلان يقال لأحدهما العروس والآخر الخصوم فيها معادن الزمرذ وفيه موضع يقال له كوم الصابوني وكوم مهران ومكابر وسفسيد . وكل هذه معادن يوجد فيها الجواهر . وتسمى الحفائر التي يخرج منها الجوهر (شيم) واحدها (شيمة) وكان بها معدن قديم يقال له سروميظ وهو معدن كان في الجاهلية وكذلك معدن مكابر . ومن المعدن التي يقال له خربة الملك الى جبل صاعد وهو معدن تير مرحلة والى الموضع الذي يقال له الصكلي وموضع يقال له الشكري وموضع يقال له العجلي وموضع يقال له العلاقي الأدنى وموضع يقال له الريفة وهو ساحل بحر خربة الملك . وكل هذه معادن تير . ومن الخربة الى معدن يقال له رحم معدن تير ثلاث مراحل ، وبرحم قوم من بلي وجبهة وغيرهم من أخلاط الناس يقصدون للتجارات . فهذه معادن الجوهر وما يتصل بها من معادن التير القريبة . ومن مدينة فقط الى مدينة الأقصر وهي مدينة قد خربت وصارت مكانها مدينة قوص وهي على ساحل النيل من الجانب الشرقي من النيل وكورة إسنا ومدينة إسنا في الجانب الغربي من النيل ويقال إن أهلها المريس ومنها الحجر الرئيسية ، ثم كورة أنفو وهي في الجانب الغربي من النيل ، وكورة سان وهي من الجانب الغربي ، ثم مدينة اسوان العظيمى وبها تجار المعادن وهي في الجانب الشرقي من النيل وهي ذات نخل كثير ومزروع ونجارات مما يأتي من بلاد النوبة والبجة . وآخر مدن بلاد الاسلام من هذه الناحية مدينة في جزيرة في وسط النيل يقال لها بلاق عليها سور حجارة ثم حد بلاد النوبة بموضع يقال له القصر على مقدار ميل من بلاق .

معادن التبر

ومن أراد المعادن معادن التبر خرج من أسوان الى موضع يقال له الضيقة بين جبلين ثم البويب ثم البيضة ثم بيت ابن زياد ثم عذيفر جبل الأحمر ثم جبل الياض ثم قبر أبي مسعود ثم غفار ثم وادي العلاقي . وكل هذه المواضع معادن التبر يقصدها أصحاب المطالب . ووادي العلاقي كالمدينة العظيمة به خلق من الناس وأخلاق من العرب والعجم أصحاب المطالب وبها أسواق وتجارات وشربهم من آبار تحفر في وادي العلاقي ، وأكثر من بالعلاقي قوم من ربيعة من بني حنيفة من أهل الجامة انتقلوا اليها بالعيالات والذرية ، ووادي العلاقي وما حواليه معادن للتبر ، وكل ما قرب منه يستعمل فيه الناس ، لكل قوم من التجار وغير التجار عبيد من السودان يعملون في الحفر ثم يخرجون التبر كالزرنخ الأصفر ثم يسبك . ومن العلاقي الى موضع يقال له وادي الجبل مرحلة ثم الى موضع يقال له عنب ثم الى موضع يقال له كبار يجتمع الناس به لطلب التبر وبه قوم من أهل الجامة من ربيعة ، ومن العلاقي الى معدن يقال له بطن واح مرحلة . ومن العلاقي الى موضع يقال له أعماد مرحلتان ، والى معدن يقال له ماء الصخرة مرحلة ، والى معدن يقال له الاخشاب مرحلتان ، والى معدن يقال له ميزاب تنزله الى وجهينة اربع مراحل ، والى معدن يقال له عربة بطحا مرحلتان ، ومن العلاقي الى عيذاب اربع مراحل وعيذاب ساحل البحر المالح يركب الناس منه الى مكة والحجاز واليمن ويأتيه التجار فيحملون التبر والعاج وغير ذلك في المراكب ، ومن العلاقي الى بركان وهي آخر معادن التبر التي يصير اليها المسلمون ثلاثون مرحلة ، ومن العلاقي الى موضع يقال له دح ينزله قوم من بني سليم وغيرهم من مضر عشر مراحل ، ومن العلاقي الى معدن يقال له السنطة

وبه قوم من مضر وغيرهم عشر مراحل ، ومن العلاقي الى معدن يقال له
الرفق عشر مراحل ، ومن العلاقي الى معدن يقال له سخييت عشر مراحل
فهذه المعادن التي يصل اليها المسلمون ويقصدونها لطلب التبر .

بلاد النوبة

فأما من قصد من العلاقي الى بلاد النوبة الذين يقال لهم علوة
فيسير ثلاثين مرحلة بعضها الى كبار ثم الى موضع يقال له الابواب ثم
الى مدينة علوة العظمى التي تسمى سوبة وبها يزل ملك علوة ، والمسلمون
يختطفون اليها ومنها يأتي خبر ابتداء النيل . ويقال إن جزيرة علوة متصلة
بجزيرة السند والنيل يجري من وراء علوة الى أرض السند في النهر الذي
يقال له مهران كما يجري في نيل مصر ويزيد فيه في وقت زيادته بمصر .
وفي الجزيرة التي بأرض علوة مثل ما بجزائر السند من القبلة والكركدانات
وأشياء ذلك ، وفي نهر مهران التماسيح كما في نيل مصر . ومن أسوان
الى أول بلاد النوبة الذين يقال لهم مقرّا وهو موضع يقال له ماوا ،
وبهذا الموضع كان زكريا بن قرقي خليفة أبيه قرقي ملك النوبة . ومن
ماوا الى مدينة النوبة العظمى التي يزلها ملك النوبة وهي سال ودققلة
ثلاثون مرحلة .

بلاد البجة

ومن العلاقي الى أرض البجة الذين يسمون الحداربة والكندين
خمسة وعشرون مرحلة ، ومدينة ملك البجة الحداربة يقال لها حجر
يأتيها الناس من المسلمين للتجارات . والبجة ينزلون خيام جلود ويتنقون
لحام وينزعون فلك ندي الفلسان لثلا يشبه تديهم ندي النساء ويأكلون

الذرة وما أشبهها ويركون الابل ويحاربون عليها كما يحارب على الخيل .
 ويرمون بالحرا ب فلا يخطأون . ومن العلاقي الى أرض البجة الذين يقال
 لهم الزنافة خمس وعشرون مرحلة . والمدينة التي يسكنها ملك الزنافة
 يقال لها بقلين وربما صار للمسلمون اليها للتجارات ، ومذهبهم مثل مذهب
 الخدارية وليس لهم شريعة انما كانوا يعبدون صما يسمونه (ححاخوا)
 فأما مدنت مصر التي بأسفل الارض فأولها مدينة أترىب ولها كورة
 واسعة وبها القرية المعروفة ببنها التي بها العسل الموصوف ، ثم مدينة
 عين شمس وهي مدينة قديمة يقال إن بها مساكن لفرعون وبها آثار عجيبه
 وفيها مسلتان شاهقتان عظيمتان من حجارة صلبة مكتوب عليها باللسان
 القديم يقطر من رأس احدهما ماء لا يدرى ما سببه ثم مدينة تنو ، ومدينة
 بسطة ، ومدينة طراية ، ومدينة قريط ، ومدينة صان ، ومدينة ابليل ،
 هذه التسع المدن تسمى كور الخوف . ثم مدينة بنا وهي مدينة جبلية قديمة
 ومدينة بوصير وهي نظيرة بنا في العظم والجلالة ، ومدينة ممنوذ ،
 ومدينة نوسا ، ومدينة الاوسية وهي مدينة دميرة ، ومدينة البجوم ،
 وهذه الست المدن في الجانب الشرقي من النيل تسمى كور بطن الريف .
 ومدينة سخا ، ومدينة تيسدة ، ومدينة الافراحون ، ومدينة طوة ،
 ومدينة منوف السفلى ، وهذه المدن والكور السبع في جزيرة من النيل
 بين خليج دمياط وخليج الغرب . فأما المدن التي على ساحل البحر المالح
 فأولها القوما وهي المدينة القديمة التي ندخل الى مصر منها ثم مدينة تنيس
 يحيط بها البحر الاعظم للمالح وبحيرة يأتي مأوها من النيل وهي مدينة
 قديمة تعمل بها الثياب الرفيعة الصفاق والراق من الديبي والقصب
 والبرود والخمل والوشي وأصناف الثياب ، وبها مرمى المراكب الواردة
 من الشام والمغرب ثم مدينة شطا وهي على ساحل البحر وبها تعمل الثياب
 الشروب الشطوية ثم مدينة دمياط وهي على ساحل البحر واليها ينتهي

ماء النيل ثم يفترق من دمياط فيخرج بعضه الى بحيرة تنيس وهي بحيرة
 تجري فيها السفن والمراكب العظام ويجري باقي ماء النيل الى البحر المالح
 وتعمل بدمياط الثياب الصفاق الدبيقية والثياب الشروب والعصب ،
 وبورة وهي حصن على ساحل البحر من عمل دمياط تعمل بها الثياب
 والقراطيس ثم حصن نقيزة على ساحل البحر ثم مدينة الرلس على ساحل
 البحر المالح وهي موضع الرباط ثم مدينة رشيد وهي مدينة عامرة أهله لها
 ميناء يجري فيه ماء النيل الى البحر المالح وتدخله المراكب من البحر حتى تصير
 في النيل ، ومدينة إخنو وهي على ساحل البحر والمدينة يقال لها وسيمة
 يعمل بها القراطيس ثم مدينة الاسكندرية العظيمة الجلييلة التي لا توضع
 سعة وجلالة وكثرة آثار الاولين ، ومن عجائب الآثار التي بها المنارة التي
 على ساحل البحر على فوهة الميناء الأعظم وهي منارة متقنة محكمة طولها
 مائة وخمس وسبعون ذراعا وعليها مواقيد توقد فيها النيران اذا نظر
 النواظر الى مراكب في البحر على مسافة بعيدة وبها مستلطان من حجارة
 مجزعة على سرطانات نحاس وعليها كتاب قديم وآثارها وعجائبها كثيرة
 ولها خليج يدخله الماء العذب من النيل ثم يعصب في البحر المسالخ .
 وللأسكندرية من الكور مما ليس على ساحل البحر المالح وهو على ساحل
 خليجان النيل كورة البحيرة وكورة مصيل وكورة المليدس ، وهذه
 الكور على خليج الاسكندرية الذي يدخل المدينة . وكورة ترنوط
 وكورة قرطسا وكورة خربتا وهي ايضا على الخليج وكورة صا وكورة
 شياس وكورة الحيز وكورة البدقون وكورة الشراك وهذه الكور على
 خليج من النيل يقال له النسترو . وللأسكندرية بعد ذلك من الكور كورة
 مربوط وهي كورة عامرة ولها كروم وشجر ولها ثمار موصوفة ثم
 كورة لوبية ثم كورة مراقية وهاتان الكورتان على ساحل البحر المالح
 ينزل أداني قراها قوم من بني مدلج من كنانة وينزل أكثرها قوم من

البربر وبها قرى وحصون . انتصحت كور مصر كلها في خلافة عمر بن الخطاب والأمير عمرو بن العاص بن وائل السهمي . وبلغ خراج مصر على يد عمرو في خلافة عمر في أول سنة من جزية رؤوس الرجال أربعة عشر ألف ألف دينار ثم جباها عمرو في السنة الثانية عشرة آلاف ألف فكتب إليه عمر يا خائن ، وجباها عبد الله بن سعد بن أبي مرثد في خلافة عثمان بن عفان اثني عشر ألف ألف دينار ثم أسلم رجالها فبلغ خراج الارض في أيام معاوية مع جزية رؤوس الرجال خمسة آلاف ألف دينار ، وبلغ في أيام هارون الرشيد أربعة آلاف ألف دينار ثم وقف مال مصر على ثلاثة آلاف ألف دينار . وشرب مصر وجميع قراها من ماء النيل صيفا وشتاء يزيد في أيام الصيف ويأتي من أرض علوة مخرجه من عيون وزيادته من أمطار تأتي في الصيف فينتشر على وجه الأرض حتى يطبق جميع الأرضين ثم يبتدىء نقصانه في شهر من شهور القبط يقال له (بايه) وهو تشرين الاول فيبتدىء الناس بالعمارة وزرع القلات لأن أرض مصر لا تمطر إلا المطر اليسير إلا ما كان منها على السواحل . وعجم مصر جميعاً القبط ، فمن كان بالصعيد يسمون المريس ، ومن كان بأسفل الأرض يسمون البيا .

طريق مكة من مصر

ومن أراد الحج من مصر وخرج من مصر الى مكة فأول منزل يقال له جب عميرة (١) به يجتمع الحاج يوم خروجهم ثم منزل يقال له

(١) قال الشاعر :

يجب عميرة ألقت عصاها رفاق الوافدين الى الحرم
سقى الله النخيل اذا أتوها وآبوا راجعين من الحطيم

القرقرة في صحراء لا ماء بها ثم منزل يقال له عجروذ به بئر قديمة بعيدة
 الرشاء زعقة الماء ثم الى جسر القلزم فمن أراد أن يدخل مدينة القلزم وهي
 مدينة على ساحل البحر عظيمة فيها التجار الذين يجيئون الميرة من مصر
 الى الحجاز والى اليمن وبها مرعى للمراكب وأهلها أخلاط من الناس
 تجارها أهل بسار . ومن القلزم ينزل الناس في بركة وصحراء ست مراحل
 الى أيلة ويزودون الماء لهذه المست المراحل ، ومدينة إيلة جلييلة على ساحل
 البحر المالح وبها يجتمع حاج الشام وحاج مصر والمغرب وبها التجارات
 الكثيرة وأهلها أخلاط من الناس ، وبها قوم يذكرون أنهم موالى عثمان
 ابن عفان . وبها برد حيرة يقال إنه برد رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم يقال إنه وهبه لرؤية بن يحنة لما صار الى تبوك . ومن أيلة الى
 شرف البعل ، ومن شرف البعل الى مدين وهي مدينة قديمة عامرة بها
 العيون الكثيرة والانهار المطردة العذبة والجنة والبساتين والتخيل
 وأهلها أخلاط من الناس ، ومن أراد أن يخرج منها الى مكة أخذ على
 ساحل البحر المالح الى موضع يقال له عينونا فيه عمارة ونخل وبه مطالب
 يطلب الناس فيها الذهب ثم الى العونيد وهي مثلها ثم الى الصلا ثم الى
 النبك ثم الى القصية ثم الى البحرة ثم الى المغينة وهي تبعل ثم الى ظبية
 ثم الى الوجبة ثم الى متخوس وبنخوس فاصلة يخرجون اللؤلؤ ثم الى
 الحوراء ثم الى الحار ثم الى الجحفة ثم الى قديد ثم الى عسقات ثم الى
 بطن مر . ومن أراد أن يسلك على طريق مدينة الرسول (ص) أخذ
 من مدين الى منزل يقال له اغراء ثم الى قالس ثم الى شغب ثم الى بدأ
 ثم الى السقيا ثم الى ذي المروة ثم الى ذي جشب ثم الى المدينة فهذه المنازل
 من مصر الى مكة والمدينة .

— من الوسمي منهجراً رباباً يسج بنافع المطر العميم
 كذا في هامش الاصل .
 (المصحح)

المغرب

فأما من أراد أن يسلك من مصر إلى برقة وأقصى المغرب نفذ من القسطلط في الجانب الغربي من النيل حتى يأتي ترنوط ثم يصير إلى منزل يعرف بالمتى قد أقفر أهله ثم إلى الدبر الكبير المعروف ببومينا وفيه الكنيسة الموصوفة العجيبة البناء الكثير الرخام ثم إلى المنزل المعروف بذات الحمام وفيه مسجد جامع وهو من عمل كورة الاسكندرية ثم يصير في منازل لبني مدلج في البرية بعضها على الساحل وبعضها بالقرب من الساحل ، منها : المنزل المعروف بالطاحونة والمنزل المعروف بالكنائس والمنزل المعروف بحب العوسج ثم يصير في عمل لويبة وهي كورة تجري مجرى كور الاسكندرية ، منها : منزل يعرف بمنزل معن ثم المنزل المعروف بقصر الشمس ثم خربة القوم ثم الرمادة وهي أول منازل البربر يسكنها قوم من مزانه وغيرهم من العجم وبها قوم من العرب من بلى وجهينة وبني مدلج وأخلاط ثم يصير إلى عقبة وهي على ساحل البحر المالح صعبة المسلك حزنة خشنة مخوفة فإذا علاها صار إلى منزل يعرف بالقصر الأبيض ثم مغاير رقيم ثم قصور الروم ثم جب الرمل وهذه ديار البربر من ماصلة بن لواتة وأخلاط من الناس ثم يصير إلى وادي نخيل وهو منزل كالمدينة به المسجد الجامع وبرك الماء وأسواق قائمة وحصن حصين وفيه أخلاط من الناس وأكثرهم البربر من ماصلة وزارة ومصعوبة ومرأوة وفطيلة . ومن وادي نخيل إلى مدينة برقة ثلاث مراحل في ديار البربر من مرأوة ومقرطة ومصعوبة وزكودة وغيرهم من بطون لواتة .

برقة

ومدينة برقة في مرج واسع وتربة حمراء شديدة الحجره وهي مدينة عليها سور وابواب حديد وخذق ، أمر ببناء السور المتوكل على الله ، وشرب أهلها ماء الامطار يأتي من الجبل في أودية الى برك عظام قد عملتها الخلفاء والامراء لشرب أهل مدينة برقة ، وجوالي المدينة أرباض لها يسكنها الجند وغير الجند ، وفي دور المدينة والأرباض أخلاط من الناس وأكثر من بها جند قدم قد صار لهم الأولاد والاعقاب ، وبين مدينة برقة وبين ساحل البحر المالح ستة اميال ، وعلى ساحل البحر مدينة يقال لها أجية بها أسواق ومحارس ومسجد جامع وأجنته وضارح ونمار كثيرة وساحل آخر يقال له طليئة ترمى المراكب فيه في بعض الأوقات ولبرقة جبلان أحدهما يقال له الشرقي فيه قوم من العرب من الأزد وغم وجذام وصدف وغيرهم من أهل اليمن ، والآخر يقال له الغربي فيه قوم من غسان وقوم من جذام والأزد ونجيب وغيرهم من بطون العرب . وقرى بطون البربر من لوانة من زكودة ومفرطة وزنارة ، وفي هذين الجبلين عيون جارية وأشجار ونمار وحصون وآبار للروم قديمة . ولبرقة أقاليم كثيرة تسكنها هذه البطون من البربر ، ولها من المدن برنيق وهي مدينة على ساحل البحر المالح ولها ميناء عجيب في الاتفاق والجودة تجوز فيه المراكب وأهلها قوم من أبناء الروم القدم الذين كانوا أهلها قديماً وقوم من البربر من تحلالة وسوة ومسوسة ومغاغة وواهلة وجدانة . وبرنيق من مدينة برقة على مرحلتين ولها أقاليم منسوبة اليها ، ومدينة أجداية وهي مدينة عليها حصن وفيها مسجد جامع وأسواق ظاهرة من برنيق اليها مرحلتان ومن برقة اليها أربع مراحل وأهلها قوم من البربر من زنارة وواهلة ومسوسة وسوة وتحلالة وغيرهم وجدانة وهم الغالبون

عليها ، ولها أقاليم وساحل على البحر المالح على مقدار ستة أميال من المدينة ترسى به المراكب ، وهي آخر ديار لواتة من المدن . ويطون لواتة يقولون إنهم من ولد لواتة بن بر بن قيس عيلان ، وبعضهم يقول إنهم قوم من غم كان أولهم من أهل الشام فتنقلوا الى هذه الديار ، وبعضهم يقول إنهم من الروم .

سرت

ومن مدينة أجدابية الى مدينة سرت على ساحل البحر المالح بحس مراحل ، مرحلة منها من ديار لواتة ، وفيهم قوم من مزانة وهم الغالبون عليها منها الفاروج وقصر العطش واليهودية وقصر العبادي ومدينة سرت وأهل هذه المنازل وأهل مدينة سرت منداسة ومحنجا وفنطاس وغيرهم ، آخر منازلهم على مرحلتين من مدينة سرت بموضع يقال له تورغة وهو آخر حد برقة . ومزانة كلها أباضية على أنهم لا يفقهون ولا دين لهم . وخراج برقة قانون قائم كان الرشيد وجه بمولى له ، يقال له بشار فوزع خراج الارض بأربعة وعشرين الف دينار على كل ضيعة شيء معلوم سوى الاعشار والصدقات والجوالي ، ومبلغ الاعشار والصدقات والجوالي خمسة عشر الف دينار ، ربما زاد وربما نقص . والاعشار للمواضع التي لا زيتون بها ولا شجر ولا قرى مقرأة . ولبرقة عمل يقال له أوجلة وهو في مفازة مغرب لمن أراد الخروج اليها ينحرف الى القبلة ثم يصير الى مدينتين يقال لاحدهما جالو وللأخرى ودان ولهما البخل والتمر والقصب الذي لا شيء أجود منه ، وأرض ودان لا نفعها .

ودان

ومن أعمال برقة المضافة كانت اليها ودان وهو بلد يؤتى من مفازة

وهو مما يضاف الى عمل سرت ، ومن مدينة سرت اليه مما يلي القبلة خمس مراحل وبه قوم مسلمون يدعون أنهم عرب من يمن وأكثرهم من مزانة وم الغالبون عليه ، وأكثر ما يحمل منه الترفان به أصناف التمور وإنما يتولاه رجل من أهله وليس له خراج .

زويلة

وراء ذلك بلد زويلة مما يلي القبلة وم قوم مسلمون إباضية كلهم يحجون البيت الحرام وأكثرهم رواية ويخرجون الرقيق السودان من الميريين والزغايريين واللرويين وغيرهم من أجناس السودان لقرهم منهم وم بسبونهم ، وبلغني أن ملوك السودان يبيعون السودان من غير شيء ولا حرب . ومن زويلة الجلود الزويلية ، وهي أرض نخل ومنزدرع درة وغيرها . وبها أخلاط من أهل خراسان ومن البصرة والكوفة . ووراء زويلة على خمس عشرة مرحلة مدينة يقال لها (كوار) بها قوم من المسلمين من سائر الأحياء أكثرهم بربرياتون بالسودان ، وبين زويلة ومدينة كوار وما يلي زويلة الى طريق اوجلة واجداية قوم يقال لهم لمطة أشبه شي ، بالبربر وم اصحاب الدرق اللطيفة البيض .

فزان

وجنس يعرف بفزان أخلاط من الناس لهم رئيس يطاع فيهم وبلد واسع ومدينة عظيمة ، وبينهم وبين مزانة حرب لا قح أبداً وتسمى برقة انطابلس هذا اسمها القديم . افتتحها عمرو بن العاص سنة ثلاث وعشرين صلحاً ، ومن آخر عمل برقة من الموضع الذي يقال له تورغة الى اطرابلس ست مراحل ويتقطع ذيار مزانة من تورغة وبصير في ديار هواره فأول ذلك ورداسة ثم لبسة وهي حصن كالمدينة على ساحل البحر .

وهوارة يزعمون أنهم من البربر القدام وأن مزانة ولوانة كانوا منهم
فانقطعوا عنهم وطارقوا ديارهم وصاروا إلى أرض برقة وغيرها ، ونزعم
هوارة أنهم قوم من الذين جهلوا أنسابهم ، وبطون هوارة يتناسبون كما
تناسب العرب فمنهم بنو اللهان ومليلة وورسطفة ، فبطون اللهان بنو
درصا وبنو مر مزبان وبنو ورفلة وبنو ممراتة ، ومنازل هوارة من
آخر عمل سرت إلى اطرابلس .

أطرابلس

أطرابلس مدينة قديمة جليلة على ساحل البحر عامرة أهلة وأهلها
أخلاق من الناس . افتتحها عمرو بن العاص سنة ثلاث وعشرين في
خلافة عمر بن الخطاب وكانت آخر ما افتتح من المغرب في خلافة عمر .
ومن اطرابلس إلى أرض نفوسة وم قوم عجم الاسن اباضية كلهم لهم
رئيس يقال له ألياس لا يخرجون عن أمره ومنزلهم في جبال أطرابلس
في ضياع وقرى ومزارع وعمارات كثيرة ، لا يؤدون خراجا إلى سلطان
ولا يعطون طاعة إلا إلى رئيس لهم بتاهرت وهو رئيس الاباضية يقال له
عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم فارسي ، وديار نفوسة متصلة من
حد اطرابلس مما يلي القبلة إلى قريب من القيروان ولهم قبائل كثيرة
وبطون شقي . ومن اطرابلس على الجادة العظمى إلى مدينة يقال لها
قايس — عظيمة على البحر المالخ عامرة كثيرة الاشجار والثمار والعيون
الجارية ، وأهلها أخلاق من العرب والعجم والبربر ، وبها حامل من قبل
ابن الأغلب صاحب افرقية — خمس مراحل عامرة يسكنها قوم من
البربر من زفاته ولوانة والأفرقة الاول فأولها وبلة أول مرحلة من
أطرابلس ثم صيرة وهي منزل بها أصنام حجارة قديمة ثم قصر بني حبان
ثم بام وقب ثم الفاصلات ثم قايس .

القيروان

ومن قابس الى مدينة القيروان أربع مراحل أولها عين الزيتونة غير أهلة ثم للس قصر فيه عمارة ثم غدير الاعرابي ثم قلشانة وهي موضع المعرس لمن خرج من القيروان وقدم اليها ثم مدينة القيروان العظمى التي اختطها عقبة بن نافع الفهري سنة ستين في خلافة معاوية ، وكان عقبة الذي افتتح أكثر للغرب على أن أول من دخل أرض افريقية وافتتحها عبد الله بن سعد بن أبي سرح في خلافة عثمان بن عفان سنة ست وثلاثين . والقيروان مدينة كان عليها سور من لبن وطين فهدمه زيادة الله بن ابراهيم ابن الأغلب لما نار عليه عمران بن محالد وعبد السلام بن المقرج ومنصور الطنبذي فانهم ناروا عليه بالقيروان وهم من الجند القدم الذين كانوا قدموا مع ابن الأشعث . وشربهم من المطر اذا كان الشتاء ووقعت الامطار والسيول دخل ماء المطر من الادوية الى برك عظام يقال لها المؤاجل ، فنها شرب السقاة ولهم واد يسمى وادي السراويل في قبلة المدينة يأتي فيه ماء مالح لأنه في سياخ الناس يستعملونه فيما يحتاجون اليه . ومنازل بني الأغلب على ميلين من مدينة القيروان في قصور قد بني عليها عدة حيطان لم تزل منازلهم حتى تحول عنها ابراهيم بن أحمد فزل بموضع يقال له الرقادة على ثمانية اميال من مدينة القيروان وبني هناك قصراً . وفي مدينة القيروان أخلاط من قريش ومن سائر بطون العرب من مضر وربيعة وقحطان وبها أصناف من العجم من أهل خراسان ومن كان وردها مع عمال بني هاشم من الجند وبها عجم من عجم البلد البربر والروم وأشياء ذلك . ومن القيروان الى سوسة وهي على ساحل البحر المالح مرحلة وبها دار صناعة تعمل فيها المراكب وأهل سوسة أخلاط من الناس ومن القيروان الى الموضع الذي يقال له الجزيرة مرحلة وهي جزيرة أبي شريك موغلة

في البحر يحيط بها ماء البحر كثيرة التجارة وفيها قوم من رطل عمر بن الخطاب وسائر بطون العرب والعجم ، ولها عدة مدن ليست بالخطام يتفرق فيها الناس وعاملها ينزل مدينة يقال لها البواسة بالقرب من اقلية التي يركب منها الى سقلية . ومن القيروان الى مدينة سقوطرة مرحلتان خفيفتان وهي مدينة كبيرة فيها قوم من قریش ومن قضاة وغيرهم . ومن القيروان الى مدينة تونس وهي على ساحل البحر وبها دار صناعة وهي مدينة عظيمة منها كان حماد البربري مولی هارون الرشيد وهو صاحب اليمن ، وكان على تونس سور من لبن وطین وكان سورها مما يلي البحر بالحجارة فخالف أهلها على زيادة الله بن ابراهيم بن الأغلب وكان منهم منصور الطنبذي وحسين التجيبي والقريع البلوي فخارهم فلما ظهر عليهم هدم سور المدينة بعد أن قتل فيهم خلقا عظيما ، ومن ساحل تونس يعبر الى جزيرة الاندلس ، وقد ذكرنا جزيرة الاندلس وأحوالها عند ذكرنا تاهرت . ومن القيروان الى مدينة باجة ثلاث مراحل ، ومدينة باجة مدينة كبيرة عليها سور حجارة قديم وبها قوم من جند بني هاشم القدم وقوم من العجم ، ويلى مدينة باجة قوم من البربر يقال لهم وزداجة ممنوعين لا يؤدون الى ابن الأغلب طاعة . ومن القيروان الى مدينة الاربس مرحلتان وهي مدينة كبيرة عاصرة بها أخلاط من الناس . ومن القيروان الى مدينة يقال لها مجانة أربع مراحل ، وهذه المدينة معادن الفضة والكحل والحديد والمرتك والرصاص بين جبال وشعاب وأهلها قوم يقال لهم السناجرة يقال إن أولهم من سنجار من ديار ربيعة وهم جند للسلطان وبها اصناف من العجم من البربر وغيرهم . ومن القيروان بما يلي القبلة الى بلاد قودة وهو بلد واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة التي ينزلها العامل في هذا الوقت مذكورة ، والمدينة القديمة العظمى التي هي يقال لها سبيلة وهي التي افتتحت في أيام عثمان بن عفان وحصرها عبد الله

ابن عمر بن الخطاب وعبد الله بن الزبير وأمير الجيش عبد الله بن سعد بن أبي مرشح سنة سبع وثلاثون ، ومن قودة الى مدينة قفصة وهي مدينة حصينة عليها سور حجارة وفيها عيون ماء داخل المدينة وهي مفروشة بالبلاط وحولها عمارة كثيرة وثمار موصوفة ، ومن قفصة الى مدائن قسطنطينية وهي أربع مدائن في أرض واسعة لها النخل والزيتون فالمدينة العظمى يقال لها توزر وبها ينزل الهال ، والثانية يقال لها الحامة ، والثالثة تقيوس ، والرابعة نقطة ، وحول هذه المدن أربع سباخ ، وأهل هذه المدن قوم عجم من الروم القدم والأفارقة والبربر ، ومن مدائن قسطنطينية الى مدائن نفزاوة ثلاث مراحل . ونفزاوة عدة مدن فالمدينة العظمى التي ينزلها الهال يقال لها بشرة وبها قوم من الأفارقة القدم ومن البربر يحيط بالمدائن التي تلي القبلة الرمال . ومما يلي القبلة من القيروان بلد يقال له الساحل - ليس بساحل بحر - كثير السواد من الزيتون والشجر والكروم وهي قرى متصلة بعضها في بعض كثيرة ، ولهذا البلد مدينتان يقال لاحدهما سسه وللأخرى قبيشة ، ومن بلد الساحل الى مدينة يقال لها أسفاقس يكون من سسه وقبيشة على مرحلتين وهي على ساحل البحر يضرب البحر المالح سورها وهي آخر بلد الساحل ، ومن أسفاقس الى موضع يقال له بنزيت مسيرة ثمانية أيام وفي جميع المراحل حصون متقاربة ينزلها العباد والمرابطون . ومن القيروان الى بلاد الزاب عشر مراحل ، ومدينة الزاب العظمى طنبية وهي التي ينزلها الولاة وبها أخلاط من قريش والعرب والجنند والمعجم والأفارقة والروم والبربر ، والزاب بلد واسع فنه مدينة قديمة يقال لها باغاية بها قبائل من الجنند وعجم من أهل خراسان وعجم من عجم البلد من بقايا الروم حولها قوم من البربر من هواره يجبل جليل يقال له أوراس يقع عليه الثلج ، ومدينة يقال لها تيجس من عمل باغاية حولها قوم بربر عجم يقال لها قزة ومدينة عظيمة

جليلة يقال لها ميلة عامرة محصنة لم يلها وال قط ولها حصن دون حصن
 فيه رجل من بني سليم يقال له موسى بن العباس بن عبد الصمد من قبل
 ابن الأغلب ، وسواحل البحر تقرب من هذه المدينة ولها مرمى يقال له
 جيجل ، ورمى يقال له قلعة خطاب ، ورمى يقال له إسكيدة ،
 ورمى يقال له مار ، ورمى يقال له مرمى دنهاجة ، وهذا البلد كله
 طامر كثير الأشجار والثمار وهم في جبال وعيون ، ومدينة يقال لها سطيف
 بها قوم من بني أسد بن خزيمه عمال من قبل ابن الأغلب ، ومدينة يقال
 لها بلزمه ، أهلها قوم من بني تميم وموالي لبني تميم وقد خالفوا على
 ابن الأغلب في هذا الوقت ، ومدينة يقال لها نقاوس كثيرة العمارة
 والتمر بها قوم من الجند وحواليها البربر من مكثانة بطن من زناتة
 وحوالهم قوم يقال لهم أوربة ، وطبنة مدينة الزاب العظمى وهي في
 وسط الزاب وبها ينزل الولاة ، ومدينة يقال لها مقرة لها حصون كثيرة
 والمدينة العظمى مقرة أهلها قوم من بني ضبة وبها قوم من العجم وحوالها
 قوم من البربر يقال لهم بنو زنداج وقوم يقال لهم كررة وقوم يقال لهم
 سارسة ، ومنها إلى حصون تسمى رحلس وطلمة وحرور بها قوم من
 بني تميم من بني سعد يقال لهم بنو الصمصامة خالفوا على ابن الأغلب
 وظفر ابن الأغلب ببعضهم فحسبهم ، ومدينة آحه وهي على الجبل وخالف
 أهلها على ابن الأغلب وكان من خالفه قوم من هواة يقال لهم بنو سيمان
 وبنو ورجيل وغيرهم ، ومدينة أربة وهي آخر مدن الزاب مما يلي المغرب
 في آخر عمل بني الأغلب ولم يجاوزها المسودة ، وإذا خرج الخارج من
 عمل الزاب مغربا صار إلى قوم يقال لهم بنو برزال وهم نخذ من بني دمر
 من زناتة وهم شرارة كلهم . وقد ذكرنا فتح إفريقية وأخبارها في
 كتاب أفردناه .

ومن هذا الموضع البلد الذي تغلب عليه الحسن بن سليمان بن سليمان

ابن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام وأول
المدن التي في يده مدينة يقال لها هاز سكانها قوم من البربر القدم يقال لهم
بنو ربيان من زفانة ايضاً ثم مدن بعد سكانها صنهاجة وزواوة يعرفون
بالبرانس وهم أصحاب عمارة وزرع وضرع ، والى هاز ينسب البلد
وبينها وبين عمل أدنة مسيرة ثلاثة أيام ، ثم الى قوم يقال لهم بنو دمر من
زفانة في بلد واسع وهم شرقة كلهم عليهم رئيس منهم يقال له مصادف بن
جرتيل في بلد زرع ومواش بينه وبين هاز مرحلة ، ومنها الى حصن .
يقال له حصن ابن كرام وليس أهله بشرقة ولكنهم جماعة بلدهم بلد
زرع ثم يصير الى بلد يقال له متيجة تغلب فيه رجال من ولد الحسن بن
علي بن أبي طالب عليه السلام يقال لهم بنو محمد بن جعفر ، وهو بلد
واسع فيه عدة مدن وحصون وهو بلد زرع وعمارة ، بين هذا البلد
وين حصن مصادف بن جرتيل مسيرة ثلاثة أيام مما يلي البحر ، ثم مدينة
مذكورة فيها ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي
ابن أبي طالب عليه السلام ، ومدينة الحضراء ويحصل بهذه مدن كثيرة
وحصون وقرى ومزارع ، يتغلب على هذا البلد ولد محمد بن سليمان بن
عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام كل رجل
منهم مقيم متحصن في مدينة وناحية وعددهم كثير حتى أن البلد يعرف بهم
وينسب اليهم ، وآخر المدن التي في أيديهم المدينة التي تقرب من ساحل
البحر يقال لها سوق ابراهيم وهي المدينة المشهورة فيها رجل يقال له عيسى
ابن ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ، ثم من
هذه الى تاهرت ، والمدينة العظمى مدينة تاهرت جليلة المقدار عظامتها
الأمر تسمى (عراق المغرب) لها أخلاط من الناس تغلب عليها قوم من
الفرس يقال لهم بنو محمد بن أفليج بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم
الفارسي ، وكان عبد الرحمن بن رستم يولى إفريقية وصار ولده الى

تاهرت قصاروا إياضية ورأس الإياضية ، فهم رؤساء إياضية المغرب ،
 ويتصل بمدينة تاهرت بلد عظيم ينسب الى تاهرت في طاعة محمد بن افلح
 ابن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم ، والحصن الذي على ساحل
 البحر الأحمر تسمى به مراكب تاهرت يقال له مرسى فروخ .

جزيرة الاندلس ومدنها

ومن أراد جزيرة الاندلس نفذ من القيروان الى تونس على ما
 ذكرنا وهي على ساحل البحر المالح فركب البحر المالح يسير فيه مسيرة
 عشرة أيام مستحلا غير موغل حتى يحاذي جزيرة الاندلس من موضع
 يقال له تنس يمشه وبين تاهرت مسيرة أربعة أيام ، أو صار الى تاهرت
 يوافي الجزيرة (جزير الاندلس) فيقطع اللج في يوم وليلة حتى يصير الى
 بلد تدمير وهو بلد واسع عامر فيه مدينتان يقال لاحداهما العسكر
 وللأخرى لورقة في كل واحدة منبر ، ثم يخرج منها الى المدينة التي
 يسكنها التغلب من بني امية وهي مدينة يقال لها قرطبة فيسير ستة أيام
 من هذا الموضع في قرى متصلة وعمارات ومروج وأودية وأنهار
 وعيون ومزارع ، وقبل أن يصير الى مدينة قرطبة من تدمير يصير
 الى مدينة يقال لها البيرة نزها من كان قدم البلد من جند دمشق من مضر
 وجلهم قيس وأقواء قبائل العرب ، بينها وبين قرطبة مسيرة يومين ،
 وغربيها مدينة يقال لها رية نزها جند الاردن وهم يمن كلهم من سائر
 البطون ، وغربي رية مدينة يقال لها شدونة نزها جند حمص واكثرهم
 يمن وفيهم من زرار نهر يسير ، وغربي شدونة مدينة يقال لها الجزيرة
 نزها البربر وأخلاط من العرب قليل ، وغربي المدينة التي يقال لها الجزيرة
 مدينة يقال لها اشيلية على نهر عظيم وهو نهر قرطبة دخلها المجوس الذين
 يقال لهم الروس سنة تسع وعشرين ومائتين فسلموا ونهبوا وحرقوا

وقتلوا ، وغربي اشبيلية مدينة يقال لها البسلة نزلها العرب أول ما دخل
 البلد مع طارق مولد موسى بن نصير اللخمي ، وغربها مدينة يقال لها
 باجة نزلها العرب ايضا مع طارق ، وغربها على البحر المالح المحيط مدينة
 يقال لها الاشبونة ، وغربها على البحر ايضا مدينة يقال لها أحسونة
 وهي الاندلس في الغرب على البحر الذي يأخذ الى بحر الخزر ، ومما يلي
 الشرق من هذه المدينة مدينة يقال لها ماردة على نهر عظيم وبينها وبين
 قرطبة أربعة أيام وهي غربي قرطبة وهي تحاذي أرض الشرك وجنس
 منهم يقال لهم الجلائق وهي في الجزيرة ثم يخرج من قرطبة مشرقا الى مدينة
 يقال لها جيسان وبها من كان من جند قنسرين والعواصم ومم أخلاط من
 العرب من معد والبنين ، ومن جيسان ذات الشمال الى مدينة طليطلة وهي
 مدينة متبعة بجميلة ليس في الجزيرة مدينة أمتع منها وأهلها يخالفون على
 بني امية ومم أخلاط من العرب والبربر والموالي ولها نهر عظيم يقال له
 دوير ، ومن طليطلة الى أخذ مشرقا الى مدينة يقال لها وادي الحجارة
 كان عليها رجل من البربر يقال له مسل بن فرج الصنهاجي يهولها يدعو
 لبني امية ثم صار ولده وذريته بعده الى هذه الغاية في البلد ، ثم منها مشرقا
 الى مدينة سرقصطة وهي من أعظم مدائن نجر الاندلس على نهر يقال له
 أبرة ، وذات الشمال منها مدينة يقال لها تطيلة محاذية لارض الشرك الذين
 يقال لهم البسكنس ، وذات الشمال من هذه المدينة مدينة يقال لها وشقة
 وهي عادة من الافرنج لجنس يقال لهم الجاسقس ، ومن سرقصطة الى
 القسيلة مدينة يقال لها طرطوشة وهي آخر نجر الاندلس في الشرق محاذية
 للافرنجيين وهي على هذا النهر المنحدر من سرقصطة ، ومن طرطوشة الى
 أخذ مقربا الى بلد يقال له بلنسية وهو بلد واسع جليل نزله قبائل البربر
 ولم يعطوا بني امية الطاعة ولهم نهر عظيم يبيلد يقال له الشقر ، ومنها الى
 بلد تدمير البلد الاول ، فهذه جزيرة الاندلس ومدنها .

رجعنا الى ذكر تاهرت

في معظم طريق المغرب

ومن مدينة تاهرت وما يحوز عمل ابن افلح الرسمي الى مملكة رجل من هوارية يقال له ابن مسالة الياضي إلا أنه يخالف لابن أفلح بحاربه ، ومدينته التي يسكنها يقال لها الجبل منها الى مدينة يقال لها بلل تقرب من البحر المالح مسيرة نصف يوم ولها مزارع وقرى وعمارات وزرع وأشجار ، ثم من مملكة ابن مسالة الهواري الى مملكة بني عبد بن سليمان عبد الله بن الحسن بن الحسن أيضا سوى المملكة التي ذكرناها وهي مدينة مدكرة ، ومسكنهم في المدينة العظمى التي يقال لها مغطلاس وأهل هذه المملكة قوم من بطون البربر من سائر قبائلهم وأكثرهم قوم يقال لهم بنو مطاطة وهم بطون كثيرة ولهم في مملكتهم مدينة عظيمة يقال لها أزرج بها بعضهم ، وأهل هذه المدينة مطاطة ومدينة أيضا يملكها رجل منهم يقال له عبيد الله تسمى المدينة الحسنة اذا فسرت من لسان البربر بالعربية ، ثم الى المدينة العظمى المشهورة بالغرب التي يقال لها تلمسان وعليها سور حجارة وخلقه سور آخر حجارة وبها خلق عظيم وقصور ومنازل مشيدة يترها رجل منهم يقال له عبد بن القاسم بن عبد بن سليمان ، وحول هذه المدينة قوم من البربر يقال لهم مكناسة وسرسة ، ثم الى المدينة التي تسمى مدينة العلويين كانت في أيدي العلويين من ولد عبد بن سليمان ثم تركوها فسكنها رجل من أبناء ملوك زناتة يقال له علي ابن حامد بن مرحوم الزناتي ، ثم منها الى مدينة يقال لها تاملت فيها عبد ابن علي بن عبد بن سليمان ، وآخر مملكة بني عبد بن سليمان بن عبد الله

ابن الحسن بن الحسن مدينة فالوسن وهي مدينة عظيمة أهلها بطون البربر من مطاطة وترجة وجزولة وصنهاجة وانجفة وأنعمه ، ثم بعد مملكة بني عبد بن سليمان مملكة رجل يقال له صالح بن سعيد يدعي أنه من حمير ، وأهل البلد يزعمون أنه من أهل البلاد تغزي ، واسم مدينته العظمى التي ينزلها باكور وهي على البحر للمالح ، ومن هذه المدينة جاز رجل من ولد هشام بن عبد الملك بن مروان ومن معه من آل مروان إلى جزيرة الأندلس لما هربوا من بني العباس ومملكة صالح بن سعيد الحميري مسيرة عشرة أيام في عمارات وحصون وقرى ومنازل وزرع وضرع وخصب ، وآخر مملكته مدينة يقال لها مرغانة على جبل تحتها أنهار وأودية وعمارات ، ثم بصير منها إلى مملكة بني إدريس بن إدريس ابن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام وأول حد مملكتهم بلد يقال له غميرة بها رجل يقال له عبيد الله بن عمر بن إدريس ، ثم إلى بلد يقال له ملحاص ثمانية عنده يجتمع فيها حاج السوس الأقصى وطنجة ومملكة علي بن إدريس ، ثم قلعة صدينة وهو بلد عظيم به عبد بن عمر بن إدريس ، ثم من قلعة صدينة إلى النهر العظيم الذي يقال له لمهار به حصون وعمارات وبلد واسع عليه رجل من ولد داود بن إدريس بن إدريس وإلى نهر يقال له سبو عليه حمزة بن داود بن إدريس ابن إدريس ، ثم يدخل إلى المدينة العظمى التي يقال لها مدينته إفريقيّا على النهر العظيم الذي يقال له فاس بها يحيى بن يحيى بن إدريس بن إدريس ابن إدريس وهي مدينة جليلة كثيرة العارة والمنازل ، ومن الجانب الغربي من نهر فاس — وهو نهر يقال إنه أعظم من جميع أنهار الأرض عليه ثلاثة آلاف رحا تطحن — المدينة التي تسمى مدينة أهل الأندلس ينزلها داود بن إدريس وكل واحد من يحيى بن يحيى ، وداود بن إدريس يخالف على صاحبه يدافعه ويحاربه ، وعلى طرف فاس مدينة

يُقال لها تسكنها برقسانة قوم من البربر القدماء ، وعلى نهر طاس
 عمارات جليلة وقرى وضياع ومزارع من حافته يأتي ماؤه من عيون
 قبلية إلا أنهم يقولون إنه لا يزيد ولا ينقص وينفض في النهر الذي يقال
 له سبو وقد ذكرناه ، ويفرغ سبو في البحر المالح . وملكة بني ادريس
 واسعة كبيرة ، حدثني أبو عبد الله عبد الرحمن بن محمد بن ميمون بن
 عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم التاهرتي قال : تاهرت مدينة كبيرة
 آهلة بين جبال وأودية ليس لها قضاء ، بينها وبين البحر المالح مسيرة
 ثلاث رحلات في مستوى من الأرض وفي بعضها سباخ ووادي يقال له
 وادي شلف وعليه قرى وعمارة فيفيض كما فيفيض نيل مصر يزرع عليه
 العنبر والكتان والسمن وغير ذلك من الحبوب ويصير إلى جبل يقال
 أقيق ثم يخرج إلى بلد تفرقة ثم يصير إلى البحر المالح ، وشرب أهل مدينة
 تاهرت من أنهار وعيون يأتي بعضها من صحراء وبعضها من جبل قبلي
 يقال له جزول لم يجذب زرع ذلك البلد قط إلا أن يهيبه ريح أو برد
 وهو جبل متصل بالسوس يسميه أهل السوس درن ويسمى بتاهرت
 جزول ويسمى بالزاب أوراس ، ومن خرج من تاهرت سالك الطريق
 بين القبلة والغرب سار إلى مدينة يقال لها اوزكا ثلاث مراحل والغالب
 عليها نخس من زناتة يقال لهم بنو مسرة رئيسهم عبد الرحمن بن اودموت
 ابن سنان وصار بعده ولده فأتقن ابن له يقال له زيد إلى موضع يقال له
 ثارينة فولده به ، ومن مدينة اوزكا لمن سلك مغربا إلى ارض الزناتة ثم
 يصير إلى مدينة سجلماسة بعد أن يسير سبع مراحل أو نحوها على حسب
 الجهد في المسير والتقصير ، ومسيرة في قرى ليست بأهلة وفي بعضها مغارة .

سجلماسة

وسجلماسة مدينة على نهر يقال له زيز وليس بها عين ولا بئر وبينها وبين البحر عدة مراحل وأهل سجلماسة أخلاط والغالبون عليها البربر وأكثرهم صنهاجة وزرعهم الدخن والذرة وزرعهم على الامطار لقلة المياه عتدم فإن لم يعطروا لم يكن لهم زرع ، ومن مدينة سجلماسة قرى تعرف ببني درعة وفيها مدينة ليست بالكبيرة يقال لها تامدلت ليجي بن ادريس العلوي عليها حصن كان منها عبد الله بن ادريس ، وحوها معادن ذهب وقضة يوجد كالنبات ويقال إن الرياح تسفيهه والغالب عليهم قوم من البربر يقال لهم بنو ترجا .

السوس الأقصى

ومن المدينة التي يقال لها تاملت إلى مدينة يقال لها السوس ، وهي السوس الأقصى نزلها بنو عبد الله بن ادريس بن ادريس ، وأهلها أخلاط من البربر والغالب عليهم مداسة ، ومن السوس إلى بلد يقال له أغمات وهو بلد خصب فيه مرعى ومزارع في سهل وجبل وأهله قوم من البربر من صنهاجة ، ومن أغمات إلى ماسة ، وماسة قرية على البحر تحمل إليها التجارات وفيها المسجد المعروف بمسجد بهلول وفيه الرباط على ساحل البحر ، ويأتي البحر عند مسجد بهلول المراكب المحيطية التي تعمل بالابلة التي يزكب فيها إلى الصين . ومن سجلماسة لمن سلك متوجهاً إلى القبلة يريد .

أرض السودان من سائر بطون السودان يسير في مغارة وصحراء مقدار
 خمسين رحلة ثم يلقاه قوم يقال لهم أنبية من صنهاجة في صحراء ليس لهم
 قرار ، شأنهم كلهم أن يثلموا بعمائم سنة فيهم ولا يلبسون قمصاً إنما
 يتشحون بثيابهم ومعاشهم من الأبل ليس لهم زرع ولا طعام ، ثم يصير
 إلى بلد يقال له غسطل وهو واد عامر فيه المنازل وفيه ملك لهم لا دين له
 ولا شريعة يغزو بلاد السودان وممالكهم كثيرة .

تم كتاب البلدان ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله
 الطاهرين . كتبه علي بن أبي محمد بن علي الكندي الأنطاقي غفر الله له
 ولأن قال آمين والحمد لله صكفي إفضاله وصلواته على محمد وآله . ووافق
 فراغه في صبيحة يوم السبت الحادي والعشرين من شوال سنة سبع
 وسبعمائة تأليف أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب .



(*) الخافات

﴿ مساجد البصرة ﴾

حكى أحمد بن أبي يعقوب صاحب كتاب المسالك والممالك أنه كان
بالبصرة سبعة آلاف مسجد .

نهر الأهواز

« قال الشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم الطواط (الصكتي)
الوراق المتوفى سنة ٧١٨ في كتابه (مناهج الفكر ومباهج العبر) « ذكر
ابن أبي يعقوب أن مائه (نهر الأهواز) يأتي من واديين أحدهما منبعث
(ينبعث) من اصبهان ويمر إلى أن يمر بشاذروان تمتد وعسكر مكرم
وجندي سابور ، ولما عليه جسر طوله خمسمائة وثلاث وستون خطوة
وتسمى (ويسمى) المرقان (يضم الميم وبالسین المهملة والقاف) والآخر
ينبعث من همدان ويمر إلى الموس يسمى الهندوان ، ثم يجري إلى
مناذر الكبرى وعندها يصب أحدهما في الآخر ويصيران نهراً واحداً
يسمى دجيل الأهواز ثم يجري إلى الأهواز ثم يمر حتى يصب في بحر فارس
عند حصن مهدي ، وهو ينقطع في الصيف ويصير موضع جريته طريقاً
تسلكه القوافل (ولأهل هذا السقع لسان خاص بهم يشبه الرطانة إلا أن
الغالب عليهم اللغة الفارسية) .

(*) هذه الخافات قد رواها الاعلام في مؤلفاتهم عن يعقوبي
ذكرت في آخر كتاب البلدان المطبوع في لندن سنة ١٨٦١ م ، وقد
أثبتناها هنا حرفياً ، غير أننا ترجمنا الراوي لها . (المصحح)

سِراز

مدينة فارس العظمى وهي مدينة جليلة عظيمة يزورها الولاة ، ولها سعة حتى أنه ليس لها منزل إلا وفيه لصاحبه بستان ، فيه جميع الثمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين ، وشرب أهلها من عيون تجري في أنهار تأتي من جبال يسقط عليها الثلج .

نصيبين

قال اليعقوبي : هي مدينة عظيمة كثيرة الأنهار والجنان والبساتين ولها نهر عظيم يقال له الهرماس عليه قناطر حجارة قديمة رومية وأهلها قوم من ربيعة من بني تغلب إفتحها غنم بن عياض الغنمي (عياض بن غنم القهري) في خلافة عمر (رض) سنة ثمان عشرة . وقال ابن واضح اليعقوبي : وقنمرين الثانية هي حيار بني القعقاع وعد ابن واضح في كورة حلب : مرنحوان وكورة مصرين .

المصيصة

قال ابن أبي يعقوب : ومدينة المصيصة بناها أبو جعفر المنصور في خلافته وكانت قبل ذلك مسلحة ، وبني المأمون كفريرا فصارت نهر جيحان بينهما وعلى النهر جسر قديم عظيم معقود بالحجارة من ثلاث طاقات على شرف من الأرض .

عين زربة

قال ابن يعقوب ومن الثغور الشامية غير هذه الثلاث مدن (انطاكية والمصبصة وطرسوس) مدينة عين زربة وهي من نواحي المصبصة .

ملطية

قال ابن أبي يعقوب : كانت مدينة ملطية قديمة من بناء الاسكندر وهي من بلاد الروم مشهورة بتاجم الشام . قال اليعقوبي : ملطية هي المدينة النظمي وكانت قديمة فأخربها الروم فبناها المنصور سنة تسع وثلاثين ومائة وجعل عليها سوراً واحداً ونقل إليها عدة قبائل من العرب . وقال : وهي في مستوى من الارض يحيط بها جبال الروم وماؤها من عيون وأودية من الفرات ، وخففها (المتني) ضرورة .

رعبان ودلوك

قال ابن أبي يعقوب : ورعبان ودلوك كورتان متقاربتان ، فأما دلوك فهي مدينة قديمة لها ذكر وكانت طامرة ولها قلعة من بناء الروم عالية مبنية بالحجارة وكانت لها قناة قدر كبت على قناطر يصعد الماء عليها الى القلعة وحولها أبنية حسنة منقوشة في الحجر وحولها مياه كثيرة وبساتين كثيرة الفواكه . ويقال : إن مقام داود عليه السلام كان بها وأنه منها جهز الجيش الى قورس فقتل بها أوريا بن حنان وقد خربت المدينة والقلعة وبقيت الآن قرية بها فلاحون .

كيسوم

قال ابن شداد (١) ذكرها ابن أبي يعقوب وعدها في كتاب
البلدان من العواصم .

منبج

وقال ابن أبي يعقوب : منبج مدينة قديمة افتتحت صلحاً صالح عليها
عمرو بن العاص من قبل أبي عبيدة بن الجراح وهي على الفرات الأعظم .

أذنة

قال أحمد الكاتب البعقوبي : وأذنة بناها الرشيد وهو أيضاً الذي
بنى طرسوس .

باب اسكندرونة

قال أحمد الكاتب البعقوبي : وباب اسكندرونة مدينة على ساحل البحر

(١) هو عبد الله بن شداد المؤرخ الرحالة الذي طاف بلاد الشام
وجزيرة العرب وصنف رحلة أمماها (الأعلام الخطيرة) توفي سنة ٦٨٤
ويحتمل أن يكون ابن شداد هو يوسف بن رافع بن تميم الأسدي
بهاء الدين أبا المحاسن ابن راشد المؤرخ الذي ولاه صلاح الدين قضاء
حلب فاستمر عليه إلى أن مات سنة ٦٣٢ ، وهو شيخ المؤرخ ابن خلكان
وصاحب (النوادر السلطانية) في سيرة صلاح الدين المطبوع وصاحب
(تاريخ حلب) المخطوط . (المصحح)

بالقرب من أنطاكية بناها أحمد بن أبي داود (دؤاد) الأيادي في
خلافة الواثق .

تفليس

تفليس مدينة أرمينية بينها وبين قاليقلا ثلاثون فرسخاً ، ومن
قاليقلا ابتداء الانهار العظام أولها الفرات وقد تقدم ، يأخذ من قاليقلا على
فرسخين ثم يشق مغرباً إلى ديبيل ثم إلى ورتان ثم يصب إلى بحر الخزر .
والثاني الكبير (الكر) يخرج من مدينة قاليقلا ثم يشق مدينة تفليس
مشرقة إلى مدينة بردعة وأرضها ثم يقرب من بحر الخزر فيلتي مع الرس
وبصيران نهراً واحداً . ويقال : إن خلف الرس ثلاثمائة مدينة خراب
وهي التي ذكرها الله تعالى : « وأصحاب الرس » بعث اليهم حنظلة بن
صهوان فقتلوه فاهلكوا . وقيل في أصحاب الرس غير ذلك . وأرمينية
مقسومة على ثلاثة أقسام . فالقسم الأول : مدينة ديبيل ، ومدينة قاليقلا ،
ومدينة خلط ، ومدينة شمشاط ، ومدينة السواد . والجزء الثاني :
مدينة بردعة ، ومدينة البيلقان ، ومدينة قبلة (قبلة) ومدينة الباب
والابواب . والثالث : مدينة خرزان (جرزان) ومدينة تفليس ،
والمدينة التي تعرف بمسجد ذي القرنين . وافتتحت أرمينية في خلافة
عثمان افتتحها سليمان (سلمان) بن ربيعة الباهلي في سنة أربع وعشرين .

أرمينية

قال أحمد بن أبي يعقوب : وأرمينية على ثلاثة أقسام ، القسم الأول :
يشتمل على قاليقلا ، وخلط ، وشمشاط وما بين ذلك . والقسم الثاني :
يشتمل على خرزان (جرزان) وتفليس ، ومدينة باب اللان وما بين ذلك .

والقسم الثالث : يشتمل على بردعة وهي مدينة الزان وعلى اليلقاف
وباب الأبواب . وذكر أحمد بن واضح يعقوبي الاصبهاني : أنه أطال
المقام ببلاد أرمينية ، إلخ . . .

المسك

قال محمد بن أحمد بن الحليل بن سعيد التميمي المقدسي في كتابه
المترجم بحبيب العروس وريحان النفوس : المسك أصناف كثيرة وأجناس
مختلفة وأفضلها وأرفعها التبي ويؤتى به من موضع يقال له ذو سمت بينه
وبين التبت مسيرة شهرين فيصار به إلى التبت ثم يحمل إلى خراسان . . .
قال : وقال أحمد بن أبي يعقوب مولد بني العباس : ذكر لي جماعة من
العلماء بمعدن المسك أن معادنه بأرض التبت وغيرها معروفة قد ابتلي
الجلابون فيها بناء يشبه المنار في طول عظم الذراع فتأتي هذه البهيمه التي
من سررها يتكون المسك فتحك سررها بتلك المنار فتسقط السرر هنالك
فيأتي إليه الجلابون في وقت من السنة قد عرفوه فيلتقطون ذلك مباحاً لهم
فإذا وردوا به إلى التبت عشر عليهم . . . قال : وأفضل المسك ما كان
يرعى غزلانه حشيشاً يقال له (الكندمس) ينبت بالتبت وقشمير
أو بأحدهما . ذكر ابن أبي يعقوب : أن اسم هذه الحشيشة الكندهسة .
وقال أحمد بن أبي يعقوب : أفضل المسك التبي ثم بعده المسك السفدي
وبعد السفدي المسك الصيني وأفضل الصيني ما يؤتى به من خاقوا وهي
المدينة العظمى التي هي مرقاة الصين التي ترمى بها مراكب تجار المسلمين
ثم يحمل في البحر إلى الزقاق ، فإذا قرب من بلد الابله ارتفعت رائحته
فلا يمكن التجار أن يستروه من العشارين ، فإذا خرج من المركب جادت
رائحته وذهبت عنه رائحة البحر ، ثم المسك الهندي وهو ما يقع إلى الديلي
(الديلي) ثم يجهز في البحر وهو دون الأول ، وبعد الهندي من المسك

القنباري وهو مسك جيد إلا أنه دون التبت في القيمة والجوهر واللون والرائحة يؤتى به من بلد يقال له قنبار من الصين وتنت (بين الصين والتبت) وربما غلطوا به فنسبوه الى التبت . قال : ويحلو في الجودة المسك الطفرغري (الطفرغزي) وهو مسك رزين يضرب الى السواد يؤتى به من أرض الترك الطفرغر (الطفرغز) وتجلبه التجار فيغالطون به إلا أنه ليس له جوهر ولا لون وهو بطيء السحق لا يسلم من الخشونة . ويتلو في الجودة المسك القصارى يؤتى به من بلدة يقال لها قصار بين الهند والصين . قال : وقد يلحق الصيني إلا أنه دونه في القيمة والجوهر والرائحة . قال : والمسك الحرجيري وهو مسك يشاكل التبت ويشبهه وهو أصفر زعراء الرائحة ، وبعده المسك الصمارى وهو أضعف أنواع المسك كلها وأدناها قيمة يخرج من النافذة التي زنتها اوقية زنة درهم من المسك ، ثم المسك الجبلى وهو ما يؤتى به من أرض السند من أرض الموليان (المولتان) وهو كثير (كثير) النواحي حسن اللون إلا أنه ضعيف الرائحة . وقال : (الخ) ما اشتراه تجار خراسان السغد من التبت وحملوه على الظهر الى خراسان ثم يحمل من خراسان الى الآفاق .

العنبر

قال عبد بن أحمد التميمي (١) حدثني أبي عن أبيه عن أحمد بن (١) هو أبو عبد الله عبد بن أحمد بن خليل بن سعيد التميمي المقدمي طبيب عالم بالنبات والأعشاب ، ولد في القدس وانتقل الى مصر فسكنها وتوفي بالقاهرة نحو سنة ٣٨٠ ، من كتبه (مادة البقاء في اصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الأوباء) عدة مجلدات صنّفه للوزير يعقوب بن كلس بمصر كان جده سعيد طبيباً وصاحب أحمد بن أبي يعقوب اليمقوبي ويروي حفيده التميمي عن اليمقوبي بواسطة أبيه وجده . (المصحح)

أبي يعقوب أنه قال العنبر أنواع كثيرة وأصناف مختلفة ومعادنه متباينة وهو يتفاضل بمعادنه ويجوهره فأجود أنواعه وأرفعه وأفضله وأحسنه لوناً وأصفاه جوهرأ وأعلاه قيمة العنبر الشجري وهو ما قدف به بحر الهند إلى ساحل الشجر من أرض اليمن ، وزعموا أنه يخرج من البحر في خلقة العنبر أو الصخرة الكبيرة . قال التميمي الخ . . . قال وحدثني أبي عن أبيه عن أحمد بن أبي يعقوب قال : تقطعه الريح وشدة الموج فتزوي به إلى السواحل وهو يغور لا يدنو منه شيء لشدة حره وفورانه فإذا أقام أياماً وضربه الهواء حمد فتجمعه الناس من السواحل المتصلة بمعادنه . قال : وربما أتت السمكة العظيمة التي يقال لها اكبال (البال) فابتلعت من ذلك العنبر الطافي وهو يغور فلا يستقر في جوفها حتى تموت وتطفو وي طرحها البحر إلى الساحل فيشق جوفها ويستخرج ما فيه من العنبر وهو العنبر السمكي ويسمى أيضاً المبلوع . قال : وربما طرح البحر القطعة العنبر فيبصرها طائر أسود شبيه بالخطاف فيأتي إليها ويرفرف يجناحيه فإذا دنا منها وسقط عليها تعلقت بمخالبه ومتقاره فيها فيموت ويبيد ويبقى متقاره ومخالبه في العنبر ، وهو العنبر المناقيري . قال : وبعد العنبر الشجري العنبر الزنجي وهو الذي يؤتى به من بلاد الزنج إلى عدن وهو عنبر أبيض ، وبعده العنبر السلاطمي وهو يتفاضل ، واجود السلاطمي الأزرق الدم الكثير الدهن وهو الذي يستعمل في الغوالي ، وبعد السلاطمي العنبر القاقلي وهو أشهب جيد الريح (الريح) حسن المنظر خفيف وفيه يسير يسير وهو دون السلاطمي لا يصلح للغوالي ولا للتعامة (للتعامة) والتطهير إلا عن ضرورة وهو صالح للذرائع والمكسرات ويؤتى بهذا العنبر من بحر قاقلة إلى عدن ، وبعد القاقلي العنبر الهندي يؤتى به من سواحل الهند الداخلة فيحمل إلى البصرة وغيرها ، وبعده الزنجي يؤتى به من سواحل الزنج وهو شبيه بالهندي ويقاربه (هكذا

ذكر التميمي (في - جيب العروس -) أنه يجعل الزنجي بعد الشحري وذكر الزنجي أيضا بعد الهندي : قال : وعبر يؤتى به من الهند يسمى الكرك بالوس وينسب اليه قوم من الهند يحبونه يعرفون بالكرك بالوس يأتون به الى قرب عمان يشتريه منهم اصحاب المراكب . قال : وأما العنبر فإنه دون هذه الانواع كلها يؤتى به من بحر الاندلس فتحمله التجار الى مصر وهو شبهه في لونه بالعنبر الشحري وقد يغالط به فيه . . . وقال أحمد بن أبي يعقوب : قال لي جماعة من اهل العلم بالعنبر إنه يجبال ناجة في قرار البحر مختلفة الألوان تقتلعه الرياح وشدة اضطراب البحر في الاثنية الشديدة فلذلك لا يكاد يخرج في الصيف .

العود

قال أحمد بن أبي يعقوب : وله (للعود القهاري) من نضيج الماء . قال ابن أبي يعقوب : وبعد العود القاقلي العود الصيني ويجب من بلد يقال له الصنف بناحية الصين وبينه وبين الصين جبل لا يسلك وهو أجل الاعواد وأبقاها في الثياب ، ومنهم من يفضلها على القاقلي ويرى أنه أطيب وأعقب وآمن من القنار ، ومنهم أيضا من قدمه على القهاري . قال أحمد بن أبي يعقوب : ومن العود أيضا صنف يسمى القشور رطب أزرق وهو أعذب رائحة من القطعي ودونه في القيمة (وأفضل الصيني نوع منه يسمى القطعي) . قال : ومن الصيني أيضا أصناف أخرى دون هذه الاصناف منها المنطاوي وهو المانطاوي قطعه كبار ملس سود لا تعد فيها ليست روانها مجودة تصلح للأدوية والسفوفات والجوارشات ومنه صنف يعرف بالجلالي ، وصنف يعرف بالوافي (الوافي) وهو اللوفيني (اللوفيني) وهي أعواد متقاربة في القيمة . قال التميمي : ومن الناس من رتب العود الصيني عن غير ترتيب أحمد بن أبي يعقوب فقالوا الخ .

السنبيل الهندى

فأما السنبيل الهندى فقد قال أحمد بن أبى يعقوب السنبيل أصناف وأجوده العصافير الحجر الألوان للسل ، وللسل هو الذى قد نقي من زغبه ومسح منه وبقي عصافير مجردة ، وإذا أمسكه الانسان بكفه ساعة ثم اشتمه كانت رائحته كرائحة التفاح أو نحوها ثم الذى يليه ، وهو نوع من العصافير أحمر كثير البياض والشمط أطيب الرائحة قريب من الأول ثم أدناه وهو دقاق من السنبيل وجلال ليس مما يدخل فى جيد العطر وأما أصله فهو حبشيشة تنبت بأرض الهند ويولد التبت أيضاً . وقيل إنها تنبت فى أودية بالهند كما ينبت الزرع ثم تجف فيأتى قوم بمحصدونه ويجمعونه . وقيل إن الأودية التي ينبت فيها هذا السنبيل كثيرة الأفاعي وليس يأنهم أحد إلا وفي رجليه خف طويل غليظ منعل بالخشب أو بالحديد . قالوا : وتلك الأفاعي ذوات قرون فيها الدم القاتل الذى يقال له البيش . ويقال إنه من قرون الأفاعي . وقال قوم من أهل العلم إنه نبات ينبت بتلك الأودية وهو ضربان ضرب خلنجي يضرب فى لونه الى الصفرة وهو أفضل ، وضرب آخر يضرب الى السواد وم يعرفونه فيتوقونه ، وربما جهله بعضهم فأتوا منه سباً إن كانت يده قد عرفت أو هي رطبة ، وقد كان بعض الخلفاء يأمر بأن يوكل بالراكب التي تأتي من بلد الهند الى الابلّة وغيرها من الفرض من يكشف السنبيل ويختبره فيخرج منه البيش فيؤخذ بكبتين من حديد وليس يحسه أحد إلا مات لوقته فكان يجمع ذلك فى وعاء وقد يلقى فى البحر .

القرنفل

قال أحمد بن أبى يعقوب : القرنفل كله جنس واحد وأفضله

وأجوده الزهر اليابس الجاف الذكي الحريف الطعم الحلو الرائحة ومنه
 الزهر ومنه الثمر ، والزهرة منه هو ما صغر وكان مشاكلاً لمعبدان
 فروع الحريق الاسود في المنظر ، والثمر منه ما غلظ وشاكل نوى التمر
 أو عجم الزيتون . وقيل هو ثمر شجر عظام تشبه شجر السدر . وقال
 آخرون (الخ) . قال : ويحلب من بلاد سفالة الهند وأقاصيها ، وله
 بالمواضع التي هو بها روائح ذكية ساطعة الطيب جداً حتى أنهم يسمون
 أماكن القرقل ریح الجنة لذلك رائحته (الخ) .

الفوالی

وذكر محمد بن أحمد التميمي في كتابه المترجم (بحیب العروس)
 في باب الفوالی كثيراً منها نذكر من ذلك ما كان يعمل للخلفاء والملوك
 والأكابر ، فمن ذلك غالية من فوالی الخلفاء (عن أحمد أبي يعقوب)
 يؤخذ من المسك التبيتي النادر مائة مثقال يسحق الخ . . . وهذه الغالية
 المتساوى فيها العنبر والمسك كانت تعمل لحفيد الطوسي وكانت تعجب
 المأمون جداً وكانت هذه الغالية تعمل لام جعفر . . . وكانوا يصنعون
 هذه الغالية لمحمد بن سليمان . . . وكانوا أيضاً يصنعون لام جعفر
 غالية العنبر الخ .

صفة رامك وسك آخر

ذكر التميمي عن أحمد بن أبي يعقوب أنه عمله وأنه أجود ما يكون
 من السك . قال ابن أبي يعقوب : صفة عمل الرامك أن يؤخذ من العفص
 البالغ الجيد الخ .

البان

وأما كيفيته (دهن البان) بالأفوية حتى يصير باناً مرتفعاً فنه كوفي ومنه مديني ، أما الكوفي فقال أحد بن أبي يعقوب مولى ولد العباس : فيه يؤخذ الدهن الخ . . . وأما البان للمديني : كان أهل المدينة يطبخونه بالأفوية الطيبة الخ . . . إلا أن هذا الدهن لا يصلح للقوالي لأنه يقلب على روائح العنبر والمسك بروائح الأفوية وحدثها فلا تستعمله الملوك إلا أن تدهن به أيديها في الشتاء وتستعمله النساء في أطياهن ومخرهن .

ماء التفاح

وأما ماء التفاح ونضوحه الذي يمنع منه قال التيمي عن أحمد بن أبي يعقوب في صنعة ماء التفاح المطيب تأخذ من التفاح الشامي الخ .

حب لازالة البخر

صفة حب آخر ملوكي (لازالة البخر) ذكره التيمي في كتابه (جيب العروس وريحان النفوس) وقال : إنه أخذه عن أحمد بن أبي يعقوب وهو الخ .

تسمية نصارى الحيرة بالعباد

وقال أحد بن أبي يعقوب : إنما سمي نصارى الحيرة العباد لأنه وقد على كسرى خمسة منهم فقال لأحدم : ما اسمك ؟ قال عبد المسيح .

وقال للثاني : ما اسمك ؟ قال عبد اليل . وقال الثالث : ما اسمك ؟ قال عبد ياسوع . وقال الرابع : ما اسمك ؟ قال عبد الله . وقال الخامس : ما اسمك ؟ قال عبد عمرو . فقال كسرى أتم عباد كلكم فسموا العباد .

ما أنفق الخلفاء والملوك

قال أحمد بن أبي يعقوب من ولد جعفر بن وهب قال : و فرق الواقفي في أيامه من الأموال في الصدقة والصلة ووجوه البر ببغداد وبسر من رأى بالكوفة وبالبصرة والمدينة ومكة خمسة آلاف الف دينار وقدم الوليد بن أحمد بن أبي داود (دؤاد) من قبله إلى بغداد بعد الحريق الذي وقع بالأسواق ببغداد ومعه خمس مائة الف دينار فقرقها على التجار الذين ذهبت أموالهم في الحريق فحسنت أحوالهم وبنوا أسواقهم بالجلس والآجر وجعلوا أبواب حوانيتهم أبواب حديد . قال أحمد الكاتب : أنفق عليه (أحمد بن طولون على الجامع) مائة الف دينار وعشرين الف دينار ، وقال له الصناعات على أي مثل تعمل للنارة وما كان يعيث قط في مجلس فأخذ درجاً من الكاغذ وجعل يعيث به فخرج بعضه وبقي بعضه في يده فعجب الحاضرون فقال اصنعوا المنارة على هذا المثال فصنعوها ، ولما تم بناء الجامع رأى أحمد بن طولون في منامه كأن الله تعالى قد تجلى للمقصورة التي حول الجامع ولم يجعل للجامع فسأل المعبرين فقالوا ينحرب ما حوله ويبني قائماً وحده فقال : من أين لكم هذا ؟ قالوا من قوله تعالى (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا) . وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : إذا تجلى الله لشيء خضع له . وكان كما قالوا .

رثا ابنه طولونه

وحدث محمد (أحمد) بن أبي يعقوب الكاتب قال : لما كانت ليلة عيد الفطر من سنة ٢٩٢ (١) تذكرت ما كان فيه آل ابن طولون في مثل هذه الليلة من الزي الحسن بالسلاح وملونات البنود والأعلام وشهرة (شهر) (وشهير) الثياب وكثرة الكراع وأصوات الابواق والطبول فاعتزني (فاعتراني) لذلك فكرة (عبارة لذلك وفكرة) ونمت في ليلتي فسمعت هاتفاً يقول :

ذهب الملك والملك والزرينة لما مضى بنو طولون
وقال أحمد بن أبي يعقوب :

إن كنت تسأل عن جلالة ملكهم	فارتع وعجج بمراتع الميدان
وانظر إلى تلك القصور وما حوت	وامرح بزهرة ذلك البستان
وإن اعتبرت ففيه أيضاً عبرة	تنبيك كيف تصرف العصران
يا قتل هارون اجتثت أصولهم	وأشبهت رأس أميرم شيان
لم يغن عنهم بأس قيس إذ غدا	في جحفل لجب ولا غسان
وعدية البطل الكمي وخزرج	لم ينصرا بأخيها عدنان
زفت إلى آل النبوة والهدى	ومزقت عن شيعه الشيطان

(١) هذا التأريخ صريح في أنه لا يصح ما في معجم الادباء عن أبي عمر محمد بن يوسف بن يعقوب المصري في تأريخه من أن اليقوبوي توفي سنة ٢٨٤ ولا ما ذكره الزركلي في الأعلام من أن وفاته كانت سنة ٢٧٨ فلاخط .

ومثل هذا ما حكاه اليعقوبي قال : توجهت الى باب
حدوة ابنة الرشيد فخرجت دقاق مولاتها وفي يدها مروحة مكتوب
عليها في الوجه الأول : الحر أحوج الى أبرين من الأبر الى حرين .
وفي الجانب الثاني من المروحة مكتوب : كما أن الرحي أحوج الى
بغلين من البغل الى رحيين .

صفة سمرقند

وقال ابن الواضح اليعقوبي في صفة سمرقند :

علت سمرقند أن يقال لها زين خراسان جنة العكور
أليس أبراجها معلقة بحيث لا تستين! للنظر
ودون أبراجها خنادقها هيقة ما ترام من نفر
كأنها وهي في وسط حائطها مخدوفة بالفلال والشجر
بدر وأنهارها المجرة وال آطام مثل الكواكب الزهر

﴿ تم وله الحمد والمنة ﴾

فهرست الكتاب

الصفحة	العنوان	الصفحة	العنوان
٤٩	كرمان ، الطالقان	١	ترجمة المؤلف
٥٠	الجوزجان ، بلخ	٣	بغداد
٥٣	مرو رود	٢١	مرمن رأي
٥٤	ختل ، بخارا ، الصغد	٣٣	« الربع الأول وهو ربع المشرق »
٥٥	سمرقند ، فرغانة	٣٣	كورالجل
٥٦	اشتاخج ، الشاش	٣٤	الصيمرة
٥٧	ولاية خراسان	٣٥	حلوان ، الدينور
٦٨	« الربع القيلي »	٣٥	قزوين ، زنجان
٦٩	خطط الكوفة	٣٦	آذربيجان ، همدان
٧١	للمنازل من الكوفة الى المدينة ومكة	٣٧	نهاوند ، الكرج
٧٢	مدينة رسول الله (ص)	٣٨	قم ، اصبهان
٧٣	مكة واعمالها	٣٩	الري
٧٥	من مكة الى اليمن	٤٠	قومس
٧٦	جزائر اليمن وسواحلها	٤١	طبرستان ، جرجان ، طوس
٧٧	تسمية من يسكن كل بلد من قبائل اليمن	٤٢	نيسابور
٧٧	« الربع الثالث الجربي »	٤٣	مرو
٨٠	البصرة ، جند حمص	٤٤	بوشنج ، بادغيس
٨٢	جند دمشق	٤٤	سجستان
		٤٥	ولاية سجستان

فهرست الكتاب

الصفحة	العنوان	الصفحة	العنوان
١١٣	شيراز ، نصيبين ، المصيبة	٨٣	جند الاردن
١١٤	عين زربة	٨٤	جند فلسطين
١١٤	ملطية ، رعبان ودلوك	٨٥	مصر وكورها
١١٥	كيسوم ، متبج ، أذنة ،	٨٩	معادن التبر
	باب اسكندرونة	٩٠	بلاد النوبة ، بلاد البجة
١١٦	تقليس ، ارمينية	٩٣	طريق مكة من مصر
١١٧	المسك	٩٥	المغرب
١١٨	المنبر	٩٦	برقة
١٢٠	العود	٩٧	مرت ، ودان
١٢١	السنبيل الهندي ، القرنفل	٩٨	زويلة ، فزان
١٢٢	القوالي ، صفة رامك	٩٩	اطرابلس
١٢٣	البان ، ماء التفاح	١٠٠	القيروان
١٢٣	خب لازالة البحر	١٠٥	جزيرة الاندلس ومدنها
١٢٣	تسمية نصارى الحيرة بالعباد	١٠٧	ذكر تاهرت
١٢٤	ما أنفق الخلفاء والملوك	١١٠	سجلماسة ، السوس الاقصى
١٢٥	رثا ابن طولون	١١٢	« إلخاقت »
١٢٦	صفة مبرقند	١١٢	مساجد البصرة
١٢٧	فهرست الكتاب	١١٢	نهر الاهواز

Bibliotheca Alexandrina



0424228